alrai

الرأي

٢٠ صفحة

٥٠ فلسا

يومية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٥٣٤٨ ـ الجمعة ١٧ جمادى الاولى ١٤٠٥هـ ـ الموافق ٨ شباط ١٩٨٥م ـ السنة الرابعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 8, 1985 No. 5348 VOL. 14 AMMAN — JORDAN

ضرب تجمع لآليات وجنود ايرانيين وتدمير اربعة مواضع للمشاة

بغداد ـ وكالات ـ كبدت تشكيلات عراقية في قاطع عمليات شرق البصرة، تجمعا لافراد العدو ومواضعه، وحركة آلياته خسائر كبيرة بالافراد والمعدات والتجهيزات.

وذكر البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية مساء امس، ان خسائر العدو التي تم حصرها امام مواضع القوات العراقية، هي تدمير ثماني عجلات مختلفة واربعة مواضع للمشاة، ومقتل من فيها، وكدس عتاد واحد، وموضع رشاشة ومقتل ثلاثة من افراده وجرح اعداد اخرى.

واشار الى ان احدى الوحدات العراقية الامامية، استمكنت امام مواضعها في قاطع عمليات البصرة، مجموعة لافراد العدو وعالجتها بالمدفعية، حيث ولت هاربة، وسمعت اصوات الاستغاثة تتعالى بين افرادها.

البقية ص ١٦

فهد ومبارك يتبادلان البرقيات اثناء مرور العاهل السعودي بالاجواء المصرية

القاهره ـ رويتر ـ قالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية، ان العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز. بعث برقية الى الرئيس المصري حسني مبارك، اثناء عبوره المجال الجوي المصري، متوجها الى واشنطن، في اول زيارة يقوم بها عاهل سعودي، منذ ١٥ عاما، للولايات المتحدة.

وقال الملك فهد في برقيته "يسرني وانا اعبر اجواء بلادكم الشقيقة، ان ابعث لفخامتكم بتحياتي وامنياتي الطيبة، راجيا لفخامتكم الصحة والسعادة، ولشعبكم الشقيق دوام التقدم والازدهار والرخاء، مع خالص تحياتي وتقديري".

وكانت المملكة السعودية ومعظم الدول العربية الاخرى قد قطعت علاقتها الدبلوماسية مع مصر بعد ان ابرمت اتفاقية صلح مع اسرائيل في عام ١٩٧٩.

وقالت الوكالة ان الرئيس مبارك رد ببرقية شكر الى الملك فهد متمنيا له الصحة والسعادة.

احتجاجا على الممارسات الوحشية لقوات الاحتلال

غليان وتوتر واضراب في بيروت والجنوب

المقاومة اللبنانية تأسر أحد جنود العدو في العباسية

بيروت ـ صيدا ـ وكالات ـ تمكنت المقاومة الوطنية اللبنانية من اسر احد جنود العدو وقتل وجرح عدد اخر في سلسلة عمليات نفذتها في جنوب لبنان امس، في حين استمرت حالة الغليان والتوتر في الجنوب الذي شهد اضرابا عاما استجابة للنداء الذي وجهه وزير الدولة لشؤون الجنوب ورئيس حركة "امل" لتصعيد المقاومة الشعبية ضد قوات الاحتلال الصهيوني.

فقد هاجم رجال المقاومة امس، دورية للعدو على طريق بلدة "العباسية" قرب صور بالصواريخ والرشاشات.

وذكر راديو صوت لبنان العربي ان هذا الهجوم اسفر عن قتل وجرح عدد من جنود العدو اضافة الى اسر جندي اخر.

وقال الراديو الناطق بلسان تنظيم "المرابطون" "الناصريون المستقلون". ان قوات الاحتلال قامت بتمشيط المنطقة، واعتقلت عددا من المواطنين.

كما شن رجال المقاومة هجوما اخر بالقذائف الصاروخية والرشاشات ضد موقع لميليشيات العميل انطوان لحد عند مثلث الراهبات في صيدا.

ولم تعرف الخسائر الناجمة عن الهجوم بسبب الطوق الامني الذي فرضته الميليشيات حول المكان.

وفي صيدا ذكر السيد حليم فياض محافظ الجنوب ان رجال المقاومة قتلوا الليلة قبل الماضية في صور ثلاثة من افراد الميليشيات العميلة للعدو، كانوا غادروا صيدا مستبقين انسحاب الاسرائيليين من المدينة.

واقدمت قوات الاحتلال الاسرائيلي على مداهمة مركز الزهراني الصحي امس واطلقت النار ارهابا للمرضى ثم اعتقلت ثلاثة اطباء وبعض العاملين في المركز.

واوردت وكالة الانباء الاردنية ـ بترا ـ تقريرا عن الاضراب في الجنوب قالت فيه: عم الاضراب الشامل سائر انحاء لبنان استنكارا للجرائم البشعة التي ارتكبها العدو الصهيوني، في الجنوب اللبناني، ردا على العمليات البطولية والهجمات الانتحارية لرجال المقاومة الوطنية اللبنانية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي.

فقد اقفلت المحلات التجارية والمؤسسات الخاصة والعامة والمدارس والجامعات ابوابها تضامنا مع الجنوب اللبناني ودعما للمقاومة الوطنية اللبنانية استجابة للنداء الذي وجهه نبيه بري وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار ونائب صيدا الدكتور نبيه البزري بالدعوة للاضراب.

واصدرت الهيئات الشعبية بيانات نددت فيها بجرائم اسرائيل التي راح ضحيتها اكثر من مائة مواطن اضافة الى مئات المعتقلين خلال هجومها الانتقامي والوحشي على قرى الجنوب في قضاء صور وضد مدرسة /عامل/

البقية ص ١٦

سلطات الاحتلال تحاول امتصاص انتفاضة الضفة

كاهانا يقوم بمظاهرة استفزازية في رام الله رشق سيارة للعدو بالحجارة في الخليل

الاراضي العربية المحتلة ـ وكالات الانباء ـ قام الحاخام الارهابي مائير كاهانا على راس جماعه من حركة كاخ الارهابية التي يتزعمها وعدد من المستوطنين سكان المستعمرات اليهودية بالضفة الغربية المحتلة بمظاهرة استفزازية صباح امس بمدينة رام الله المحتلة.

ونقلت الانباء ان المتظاهرين اليهود جاسوا شوارع المدينة المحتلة بحماية قوات الاحتلال ورددوا شعارات عنصرية تتوعد المواطنين العرب بالقتل والطرد.

وقبل دخول المدينة زار كهانا مقر الحاكم العسكري في المدينة حيث اعدت الترتيبات الامنية اللازمة لحمايته داخل مدينة رام الله المحتلة.

وكانت سلطات الاحتلال قد فرضت عقابات جماعية على مواطني رام الله المحتلة حيث قامت باعتقال العشرات واغلقت ١٥٠ متجرا في وسط المدينة اثر مقتل جندي اسرائيلي والقاء الحجارة على المستوطنين وجنود الاحتلال.

من جانب اخر رشق المواطنون العرب في مدينة الخليل المحتلة امس سيارة اسعاف اسرائيلية مما ادى الى تحطيم زجاجها وزعم ناطق صهيوني انه لم تحدث اصابات في الارواح.

وقد قامت قوات العدو اثر ذلك باغلاق ٩ محلات تجارية في مدينة الخليل بالقرب من مكان الهجوم.

وجدير بالذكر ان جيش العدو فرض/الاربعاء/حظر التجول على مخيم الامعري للاجئين الفلسطينيين بالقرب من رام الله وقد اتخذ هذا الاجراء اثر القاء الحجارة على العربات الاسرائيلية التي كانت تسير بمحاذاة المخيم وقد القى مجهولون /الثلاثاء/ زجاجتين حارقتين على مركز الشرطة الموجود داخل مخيم العروب للاجئين شمال الخليل.

وقد قتل جندي اسرائيلي يوم الاثنين الماضي في رام الله كما لقى مقاول اسرائيلي مصرعه من جراء اصابته في انفجار زجاجة حارقة

البقية ص ١٦

رئيس الوزراء يترأس اجتماعا في الخارجية

عبيدات يدعو الى مواكبة حركة التطور والتحديث في الحقلين السياسي والاداري

عمان ـ بترا ـ قام السيد احمد عبيدات، رئيس الوزراء، بزيارة قبل ظهر امس، الى وزارة الخارجية، حيث ترأس اجتماعا ضم السيد طاهر المصري وزير الخارجية، ومدراء الدوائر في الوزارة.

واكد السيد عبيدات، اهمية الدور المميز الذي تضطلع به وزارة الخارجية في نقل صورة الاردن المشرقة، وتمثيله على الصعيدين

البقية ص ١٦

اللوزي يحذر من المخططات الاسرائيلية

باريس ـ ق.ن.ا ـ حذر السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان من ان مخططات اسرائيل تستهدف سوريه والاردن والامة العربية. مؤكدا ان سورية والاردن اكثر بلدين متلاصقين قربا ولا يستطيع احد ان يفصلهما.

واكد مجددا في حديث نشرته مجلة "الوطن العربي" الصادرة هنا امس ان القضية الفلسطينية بالنسبة للاردن هي قضية مصيرية بحكم واقع الاردن الانساني والسكاني والجغرافي وتأثيرات القضية على

البقية ص ١٦

تسوية النزاع بين شركة المصفاة والعاملين فيها

زيادة المرتبات ٩ دنانير شهريا وتسيير باصات بين عمان والزرقاء

عمان ـ الرأي ـ اصدرت المحكمة الصناعية يوم امس، قرارها في قضية النزاع العمالي القائم بين النقابة العامة للعاملين في البترول والكيماويات وادارة شركة مصفاة البترول الاردنية.

وتضمن قرار المحكمة زيادة رواتب جميع العاملين في الشركة تسعة دنانير شهريا اعتبارا من بداية العام الجاري وتسيير باصات لنقل العمال ما بين الزرقاء وعمان واجازة منح قروض الاسكان بدون فوائد للراغبين. مع الابقاء على مبدأ منح القروض بفوائد.

ولم تستجب المحكمة لمطالب العمال برفع الاجازة السنوية من ٢١ يوما الى ٣٠ يوما وتخفيض اثمان المحروقات لعمال الشركة، اسوة بما تقوم به شركة الكهرباء من تخفيض اثمان الكهرباء على العاملين فيها.

ويذكر ان النقابة قد طالبت بزيادة رواتب العمال ١٥ دينارا شهريا ورفع الاجازة السنوية من ٢١ يوما الى ٣٠ يوما والغاء الفوائد الربوية على قروض الاسكان وتخفيض اثمان المحروقات على العاملين في الشركة.

عرفات يترأس اجتماعا للمجلس العسكري الفلسطيني

بغداد ـ رويتر ـ قالت مصادر فلسطينية ان السيد ياسر عرفات، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ترأس اجتماعا هنا امس، للمجلس العسكري الفلسطيني الاعلى.

وذكرت المصادر، ان الاجتماع المخصص لرسم الاستراتيجية العسكرية تم بحضور قادة جيش التحرير الفلسطيني.

القبض على عملاء للعدو في جنوب لبنان

عمان ـ بترا ـ اعلن السيد نبيه بري وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار اللبناني، ان امن حركة امل القى القبض على عدد من عملاء اسرائيل من بينهم العميل ابو عكر احد مساعدي العميل ابو عريضة قائد ما يسمى بالحرس الوطني بمدينة صيدا والذي فر مؤخرا الى الكيان الاسرائيلي.

وقال السيد بري ان العميل عكر هو في السجن الان وسيحاكم قريبا.

فايسكر يشيد بجهود الحسين لاحلال السلام في المنطقة

القاهرة ـ ق.ن.ا ـ ابدى الرئيس ريتشارد فون فايسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية الذي يزور مصر حاليا استعداد بلاده لان تلعب دورا انشط في اطار المجموعة الاوروبية المشتركة فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط. وقال اننا نود بالمشاركة معهم ان نساعد على تخطي توقف مساعي السلام والتمهيد للحوار.

الا ان الرئيس الالماني اوضح في حديث تنشره اليوم مجلة "المصور" القاهرية الاسبوعية ان اوروبا لا يمكنها ان تحل مشكلات الشرق الاوسط بالنيابة عنه فالمهم هو ان تبدي الاطراف المعنية استعدادها للتفاوض والرغبة الفعلية بالتوصل الى تسوية.

واشاد رئيس المانيا الاتحادية في هذا الصدد بجهود جلالة الملك الحسين لاحلال السلام في المنطقة، ورحب بالحوار الاردني الفلسطيني.

واكد فايسكر ان الحل يجب ان ينبع من المنطقة واوروبا مستعدة لتقديم العون المطلوب ولذا فان ابداء اطراف النزاع الاستعداد للتفاوض

البقية ص ١٦

منظمة التحرير تطلب تدخل الجامعة لمنع وقوع مذابح في لبنان

تونس ـ ق.ن.ا ـ طلبت منظمة التحرير الفلسطينية، من جامعة الدول العربية، القيام بالاتصالات اللازمة عربيا ودوليا، من اجل الحيلولة دون وقوع مجازر جديدة في مخيمات الفلسطينيين في لبنان.

وقد ابلغ السيد حكم بلعاوي ممثل المنظمة في تونس، هذا الطلب، الى السيد الشاذلي القليبي، الامين العام للجامعة، خلال اجتماع عقد بينهما امس في مقر الجامعة، وتم خلاله كذلك استعراض الاوضاع في مخيمات الفلسطينيين في لبنان، والاخطار التي تتهددها.

صدام: ايران تحاول وضع العراق وبلدان اخرى تحت سيطرتها

بغداد ـ واع ـ قال الرئيس العراقي صدام حسين، ان ايران تواصل عدوانها الغادر على العراق منذ الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ ولحد الان تحت اهداف لا تجد حياء في الاعلان عنها.

واضاف الرئيس صدام حسين في رسالة وجهها الى مؤتمر الشباب العربي الجامعي الذي بدأ اعماله هنا امس، وتلاها نيابة عنه السيد نوري فيصل شاهر وزير الشباب، ان هذه الاهداف هي وضع العراق وبلدان اخرى تحت سيطرتها في ظل احلام ومفاهيم القرون الوسطى ضاربة نداءات السلام عرض الحائط.

واوضح ان ايران زادت في ذلك خرقها لابسط القيم الاخلاقية والانسانية حيث اقترفت جريمة قتل الاسرى العراقيين لاكثر من مرة واخرها جريمة قتلهم لاسرى الحرب العراقيين امام ممثلي هيئة الصليب الاحمر الدولي.

واشار الى انه في مرحلة تتهدد فيها العالم وسائل العدوان والدمار تنتخب منطقتنا لتكون حقل صراع دام توجهه رغبات عدوانية عنصرية حيث تستمر اسرائيل في سياستها العنصرية المفضوحة بهدف طمس جريمتها النكراء حيث شردت الشعب الفلسطيني من ارضه عام ١٩٤٨.

واكد الرئيس صدام حسين ان اسرائيل تحاول تصفية الشعب الفلسطيني بحملات قتل جماعية تحت مبررات شتى.

وقال ان اسرائيل تواصل احتلالها للارض الفلسطينية ومساحات من اقطار عربية اخرى دون اعتبار

البقية ص ١٦

قبل وصول العاهل السعودي الى واشنطن

بندر يحذر من خطورة الوضع في المنطقة فورد: لقاء ريغان ـ فهد بداية انطلاقة السلام

الرياض ـ ق.ن.ا ـ اكد الامير بندر بن سلطان السفير السعودي في واشنطن اهمية الزيارة التي سيقوم بها الملك فهد بن عبدالعزيز الى واشنطن.

وحذر الامير بندر بن سلطان في حديث لمجلة "اليمامة" السعودية نشرته امس، من خطورة تطورات الاحداث التي تشهدها منطقة الشرق الاوسط وقال انها اذا استفحلت فستهدد ليس فقط المصالح الحيوية لكل من الرياض وواشنطن بل السلام والامن الدوليين.

واعرب عن ثقة بلاده بان الحكومة الامريكية حريصة على كل ما من شانه ترسيخ العلاقات بينها وبين المملكة العربية السعودية ولا سيما في ظل وجود مصالح اقتصادية بينهما.

وقال ان المملكة العربية السعودية تدرك اهمية المرحلة القادمة من العمل السياسي تجاه مشكلة الشرق الاوسط مؤكدا ان العاهل السعودي حريص على الدفاع عن الحق العربي عامة وعن القضية الفلسطينية خاصة والتحرك الدائم من اجل تحقيق حل عادل وشامل ومشرف لهذه القضية.

وحول قرار واشنطن بتأجيل البحث في مبيعات الاسلحة الامريكية للشرق الاوسط الى ما بعد الانتهاء من مراجعة سياسة الولايات المتحدة في المنطقة اوضح الامير بندر بن سلطان ان هذه الزيارة لا تستهدف عقد صفقة من الاسلحة مع واشنطن بل مناقشة قضايا هامة اخرى.

من جهة اخرى اعرب الرئيس الامريكي الاسبق جيرالد فورد عن امله في أن يكون لقاء القمة بين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية والرئيس الامريكي ريغان بداية انطلاقة السلام في منطقة الشرق الاوسط.

وقال انه متفائل بنتائج هذا اللقاء الذي يمثل فرصة مهمة من اجل استتباب السلام ودفعه الى الامام.

واضاف في حديث لصحيفة "الجزيرة" السعودية نشرته امس.

ان خطط ريغان للسلام لا تزال مناسبة، وانه سيكون مناسبا لها ايضا ان تضم اليها خطة فاس العربية وقرارا مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ مشيرا الى ان هذه كلها اساسات صالحة لبداية مفاوضات السلام الشامل.

أسعار الدولار تواصل الارتفاع توتر في البورصات الأوروبية

باريس ـ أ.ف.ب ـ واصل الدولار ارتفاعه امس، في معظم مراكز المال. اما الشائعات التي ترددت امس الاول في لندن عن تدخل بنوك مركزية فانها لم تتأكد.

ولكن اتسمت اسواق صرف العملات في لندن بالتوتر الكبير خشية تدخل البنك المركزي.

وصرح كارل اوتو بول رئيس البونديس بانك الذي يوجد في دافو حيث يحضر مؤتمرا حول الاقتصاد العالمي، بان قيمة الدولار الامريكي ليست مبالغا فيها، وانها اذا كانت تساوي حاليا ٣،٣٢ مارك الماني. فذلك يتمشى مع الطلب الحقيقي على الدولار.

وللمرة الاولى منذ ٢٦ شهرا في طوكيو تجاوز سعر الاقفال للدولار حاجز الـ ٢٦٠ ين وسجل ٢٦٠،١٥ ين مقابل ٢٥٩،٧٥ ين امس الاول. وسجلت العملة الامريكية رقما

البقية ص ١٦

فشل مؤتمر العاملين في قطاعات وكالة الغوث

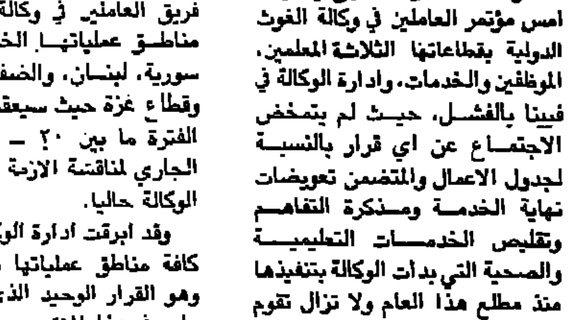
لارنكا ـ خاص ـ انتهى في لارنكا امس مؤتمر العاملين في وكالة الغوث الدولية بقطاعاتها الثلاثة المعلمين، الموظفين والخدمات، وادارة الوكالة في فيينا بالفشل، حيث لم يتمخض الاجتماع عن اي قرار بالنسبة لجدول الاعمال والمتضمن تعويضات نهاية الخدمة ومذكرة التفاهم وتقليص الخدمات التعليمية والصحية التي بدأت الوكالة بتنفيذها منذ مطلع هذا العام ولا تزال تقوم بالمزيد منها حتى الان. وكذلك النظام الداخلي لعمال الوكالة.

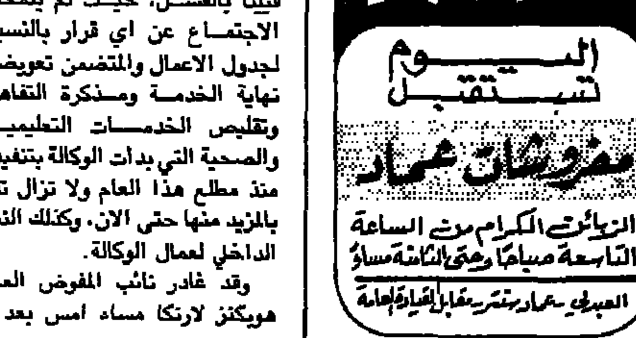
وقد غادر نائب المفوض العام هويكنز لارنكا مساء امس بعد ان اكتفى فقط بالدعوة الى مؤتمر يضم فريق العاملين في وكالة الغوث في مناطق عملياتها الخمس الاردن، سورية، لبنان، والضفة الغربية وقطاع غزة حيث سيعقد في لارنكا في الفترة ما بين ٢٠ ـ ٢٣ الشهر الجاري لمناقشة الازمة التي تمر بها الوكالة حاليا.

وقد ابرقت ادارة الوكالة امس الى كافة مناطق عملياتها بهذا القرار، وهو القرار الوحيد الذي تم الاتفاق عليه في هذا المؤتمر.

وعن تجاوب ادارة الوكالة لطرح القضايا التي كان من المقرر ادراجها

البقية ص ١٦







وزير الخارجية المصري في واشنطن:

الانسحاب الاسرائيلي العاجل والشامل من لبنان يساهم في استئناف عملية السلام في المنطقة

واشنطن ـ رويتر ـ دعا وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد اسرائيل امس الى الانسحاب بسرعة وبصورة تامة من لبنان قائلا ان ذلك سيساعد على استئناف عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال الدكتور عبدالمجيد الذي يزور واشنطن لاجراء محادثات مع مسؤولين امريكيين ان اسرائيل قامت "ببداية طيبة" بخطة سحب قواتها على ثلاث مراحل من جنوب لبنان.

ولكنه اضاف قوله ان انسحابا "صوريا" تسيطر فيه ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميل لاسرائيل على المناطق التي تنسحب منها القوات الاسرائيلية وتؤكد فيه اسرائيل الحق في عبور الحدود مرة اخرى، لن يكون كافيا.

وحث الدكتور عبدالمجيد الولايات المتحدة على استئناف دورها الفعال في البحث عن السلام في الشرق الاوسط. ويرجح توجيه دعوات مماثلة عندما يزور الملك فهد عاهل المملكة العربية السعودية واشنطن الاسبوع القادم وعندما يجري الرئيس المصري

البقية ص ١٦

١٥ مسلحا اقتحموها وطالبوا بالافراج عن زميلين لهم:

احتجاز طائرة قبرصية في مطار بيروت العملية استمرت ٦ ساعات وانتهت بسلام

بيروت ـ رويتر ـ ذكر الضابط الاول بطائرة الركاب القبرصية المخطوفة ان اكثر من ١٥ مسلحا مقنعا انهوا عملية خطف الطائرة التابعه للخطوط الجوية القبرصية في مطار بيروت الليلة الماضية وافرجوا عن افراد طاقمها المؤلف من تسعة اشخاص بعد احتجازهم لمدة ست ساعات.

وكان مسؤولون قبارصة قالوا ان قبرص وافقت من حيث المبدأ على الافراج عن لبنانيين مسجونين مقابل الافراج عن طائرة قبرصية وطاقمها المؤلف من تسعة افراد بعد ان استولى عليها اربعة مسلحين في مطار بيروت امس.

وقال السكرتير الاول للسفارة القبرصية في بيروت لرويتر ان قبرص تريد ان يطلق المسلحون اولا سراح افراد طاقم الطائرة وهي من طراز بوينج ـ ٧٠٧.

ونسب راديو بيروت الحكومي الى السيد انطوان سماحة مدير الخطوط الجوية القبرصية في لبنان قوله "لقد اعلنت وزارة الخارجية القبرصية استجابتها التامة لمطالب الخاطفين"

لكن مصادر في المطار قالت انه يبدو ان المفاوضات لا تسير على ما يرام وان المسلحين اختطفوا ثلاثة مفاوضين من حركة امل كانوا قد انضموا اليهم على متن الطائرة.

البقية ص ١٦

[التهجير القسري من الضفة الغربية]

كشفت السلطات الاسرائيلية، عن المخطط الكامن وراء الاستفزازات المنظمة التي يتعرض لها الاهل في الضفة الغربية، فقد اعلن شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي، ان "الابعاد" عن الضفة، هو من بين الاجراءات التي ستمارسها حكومته، لفرض سيطرتها على المناطق المدارة.. وهكذا، يتبدى "بيت القصيد"، في المسلسل الارهابي، الذي ينفذه ليفنغر وكاهانا، بمساعدة سلطات الاحتلال.. ويتبين بوضوح، ان هذه السلطات تعد لعملية تهجير قسرية جماعية، لتفريغ الارض الفلسطينية المغتصبة من اهلها، بحجة ان المبعدين، هم مخربون، ومخلون بالامن والنظام!!

وليس سرا، ان العملية اياها، ترتبط بسياسة الاستيطان واستقدام المهاجرين اليهود الجدد، من الفلاشا وغيرهم..وهي السياسة التي تنفذها اسرائيل، وكانها في سباق مع الزمن.. وليس سرا كذلك، ان العملية ذاتها، تدخل في صلب الاستراتيجية الاسرائيلية، وهي بالتالي، لا يمكن ان تكون بمنأى عن المجال الذي يحكمه التعاون الاستراتيجي، الاسرائيلي الامريكي المشترك..

وفي ضوء هذه المحصلة، لا يستبعد ان يكون مخطط التهجير الذي اعدته اسرائيل، قد اتخذ مكانه بشكل، او بآخر، على جدول المحادثات التي اجراها وزير الدفاع الاسرائيلي رابين، خلال زيارته الاخيرة للولايات المتحدة.. وهذا يعني، ان السياسة الامريكية، مدعوة الى الوقوف بحزم، ضد المخطط الشرير، للبرهنة على انها لم تباركه، او انها لم تغض الطرف عنه!! اما اذا آثرت تلك السياسة، ان تتخذ موقف المتفرج، على ما يجري.. او الذي لا يعلم بما يجري، فحينئذ سوف يعتذر عليها، ان تغسل يديها، من الظنون التي تعلق بها..

اما القيادات العربية، فها هي الان، ترى بنفسها، صدق التحذيرات التي اطلقها الاردن.. ونبه فيها الى المخاطر الكامنة وراء حالة الشلل العربي.. وهي الحالة، التي طالما استثمرها المعتدون الاسرائيليون من قبل، في قضم الارض الفلسطينية وها هم الان يستثمرونها، لاقتلاع الانسان الفلسطيني، من ارضه، بالاستفزاز والارهاب.. وهذا يعني، بكل الصراحة، ان القيادات العربية، لن تستطيع الافلات من المسؤولية، امام الجماهير، اذا لم تسارع الى اللقاء في قمة تجمعها، لتتخذ الاجراءات الحازمة، التي تمنع بها وقوع كارثة تفريغ الارض الفلسطينية والتهجير القسري لاصحابها..

وغني عن القول، ان التباطؤ في اتخاذ هذه الاجراءات، لن يكون له وصف، الا التقصير والتفريط.. فليس هناك، عذر قط يمكن التذرع به، لعرقلة القمة، او تاخيرها.. بل ان هذا الذي جرى ويجري وراء اسوار الاحتلال، يمثل في ذاته، اقوى سبب يدعو الى التعجيل بعقد القمة.. لانه لا يكفي ابداء شجب الكارثة، التي يخطط لها المعتدون الاسرائيليون ضد الاهل هناك.. وانما يتعين الانطلاق لمنع وقوعها.. وهذا هو اضعف الايمان!!

المحليات

مسنين السواقي

(الى الشاعرة فدوى طوقان)

لا تلومي خصمنا (اختاه) ان ارغى وزمجر
لا تلوميه اذا اقصاك قهرا وتوتر
واشاح الوجه عنك عابس القسمات اغبر
لا تلوميه فقد بات بكاس النصر يسكر
وعلى ارض الجدود الغر يمشي... يتبختر

* * * * * * * * * *

لا تلومي خصمنا ان صال فينا وتجبر
او رمانا بسهام الحقد والموت المقدر
او سقانا المر اذلالا، وهذا الذل يقهر
او كوى اجسادنا بالنار لحما (يتقمر)
قد تمادى وتمادى... من سيثار من سيثار؟!!

* * * * * * * * * *

لا تلومي خصمنا ان تاه فخرا وتكبر
قد غزانا وسبانا وجنى النصر المؤزر
ورمانا خلف اسوار الفردوس معطر
فافترشنا ساحة الغبراء في عيش مكدر
نذرف الدمع سخينا، ونناجي طيف عنتر

* * * * * * * * * *

لا تلوميه اذا عدت بخطو يتعثر
وطويت لهفة اللقيا بقلب يتكسر
وحرمت من لقاء اغلى من در وجوهر
فلقاء مع (طروب)[1] اشهى من ورد واعطر
فعتى يلتئم الشمل، وناتي ساعة فيها تحرر

* * * * * * * * * *

لا تلوميه فكل العرب بالتوبيخ اجدر
لولاهم ما صال (صهيون) بموطننا ودمر
لولاهم ما ناح اقصانا ولا المهد تذمر
لولاهم ما عاش اهلونا بظلم لا يقدر
لولاهم ما هامت الاجيال في درب معثر

* * * * * * * * * *

الخصم يا اختاه يبني قوة اكثر فاكثر
في كل يوم يستعد، ينبه الشعب المحذر
والعرب يا اختي جموع في جموع تتجمهر
خطب رنانة لا من جديد فيها ينكر
والعلاقات ابت الا مزيدا تتدهور

* * * * * * * * * *

اختاه صبرا فالظلام سينجلي، فالثار انذر
لن نستكين ولن تلين قناتنا فالعمر ادبر
وشعوب كل الكون تهزا بالضعيف وفيه تسخر
فلنقطع الزند الذي من غير قنبلة وخنجر
ولنرفع العلم المفدى، ولنقل الله اكبر

(اديب نفاع)

(١) (طروب) اسم الطفلة التي كانت الشاعرة تنوي زيارتها في عمان، فمنعتها سلطات الاحتلال من عبور الجسر واعادتها الى نابلس الباسلة.

انتخابات المجلس الجديد لنقابة اصحاب السيارات العمومية

٣ آلاف و٧٦٧ عضوا يشاركون في الاقتراع بينهم سيدة

عمان – الراي – جرت امس انتخابات مجلس نقابة اصحاب السيارات العمومية ومكاتب التاكسي حيث بدات عملية الاقتراع من الساعة الثامنه من صباح امس واستمرت حتى الساعة السابعه مسا".

وقد بدات في المساء عملية فرز النتائج للانتخابات التي توجه الى صناديق اقتراعها ٣٧٦٧ ناخبا بينهم سيدة صاحبة احدى السيارات العمومية. حيث اشرفت لجان مختصة على فرز النتائج وبحضور الجهات المختصة.

ومن المتوقع ان تظهر نتائج الانتخابات في حوالي الساعة الواحدة من صباح اليوم "الجمعة".

الرائد حمد الغزاوي

ومن موقع الاقتراع تحدث الرائد حمد فيصل الغزاوي رئيس شرطة منطقة الحسين ل "الرأي" فقال انه بناء على تعليمات وتوجيهات العميد غازي جرار مدير شرطة العاصمة اشرفت شرطة الحسين على عمليات الاقتراع منذ ساعات الصباح الاولى والتاكد من ديمقراطية الانتخاب وسيرها بالشكل القانوني.

واضاف الرائد الغزاوي ان العملية الانتخابيه سارت بشكل ديمقراطي وسليم ولم تحدث ايةمخالفات للنظام وسارت العملية بشكل طبيعي جدا حيث اننا حريصون على سيرها بهذا الشكل.

وعن التعاون بين المرشحين والناخبين قال الرائد الغزاوي ان تعاون المواطنين الذي لمسناه وتفهم اعضاء الكتل المتنافسه لتحقيق الهدف القائم على المصلحة المشتركة دفع بالعملية لتسير بكل هدوء وتنافس شريف.

ومن جهة اخرى قال السيد ابراهيم عيسى العبداللات من لجان الاقتراع ان اكثر من ١٠٠٠ ناخب ادلوا باصواتهم في صناديق الاقتراع حتى الساعة الثانيه من بعد ظهر امس وزاد هذا العدد عند المساء.

وقال ان ٣٦ مرشحا يتنافسون على ١٧ مقعدا من مقاعد المجلس حيث ينتظمون في كتلتين انتخابيتين الاولى اطلقت على نفسها اسم كتلة الاصلاح والثانية لم تطلق على نفسه اية اسماء.

كتلتان انتخابيتان

وتضم كتلة الاصلاح السادة: ثلجي العبداللات، ابراهيم محمدية، عودة وريكات، محمد مصطفى العبد اللات، وليد عبد الحميد علي الموصلي، سليمان الرحاحلة، صالح القضاة، احمد مرزوق المناصير، مسعد سيف مسعد، طايل زيد الكيلاني، عيسى الحديدي، عبدالرحمن الزعبي، محمد السنوسي، علي الدويله، عبدالله الكور، وسعود الشهوان.

اما الكتلة الثانية فتضم السادة: الحاج عبدالله القيسي، اسماعيل عشا الدوايمه، موسى اسماعيل سعد، عبد الكريم مشايخ، صالح عوض الله، طه هديب، فؤاد البدري، عامر المفتي، احمدابو حيدر، محمد علي العقرباوي، علي محمود القيسي، محمود توفيق عبد الباقي، توفيق سعود راشد، خليل عبدالكريم القيسي، يوسف العبادي، صبحي يوسف حسين، فهمي شعيل، عبدالجابر العجوري، محمود سلمي.

عبدالله القيسي

وعن الانطباعات العامة للجو الانتخابي تحدث السيد عبدالله القيسي رئيس احدى الكتلتين المتنافستين فاكد ل "الراي" ان العملية الانتخابية بفضل رجال الشرطة ومندوبي وزارة العمل الذين حضروا الاقتراع والفرز، سارت بشكل جيد جدا، وبتعاون لا مثيل له من كافة الجهات. واضاف ان الانتخابات سارت بشكل سليم.

وقال انه في حالة فوزه في هذه الانتخابات سيحقق ما لم يتم تحقيقه للسواقين في هذا البلد حتى الان مثل التامين الصحي او السكن او الضمان الاجتماعي.

ثلجي العبداللات

كما تحدث السيد ثلجي العبداللات رئيس كتلة الاصلاح فقال انه يدعو الله ان تكون النتائج ايجابية للجميع وللمصلحة العامة، وتحقق رغبات الجميع، واضاف ان العملية سارت بشكل مرض للغاية.

واكد على تحقيق ما جاء على لسان كتلته ولسانه في بياناتها الانتخابية وتحقيقها بالحرف الواحد.

لقطات

* من الامن العام حضر الرائد حمد الغزاوي رئيس شرطة منطقة الحسين للاشراف على الانتخابات، ومن وزارة العمل حضر السيد محمد قطيش (مندوب التوفيق) في الوزارة والسيد هشام عطيه.
* العميد غازي جرار مدير شرطة العاصمة حضر اكثر من مرة شخصيا للاشراف على سير العملية الانتخابية.
* السيدة التي ادلت بصوتها هي الوحيدة التي حضرت من صاحبات السيارات العمومية بالمملكة، وتبلغ من العمر ٦٠ عاما، وقوبلت بتصفيق من بعض الحضور عند حضورها.
* جميع رؤساء واعضاء اللجان والرسميين من الحضور تناولوا طعام الغداء داخل مبنى النقابه الساعة الثالثة عصرا.
* الحاج عبدالله القيسي رئيس احدى الكتل قال انه لم يطلق على كتلته اي اسم لانه "متوكل على الله ونازل"؟!!
* السيارات العمومية في المنطقة المحيطة بالنقابة غطت جميع الجوانب حتى ان المنطقة بدت "صفراء اللون".
* مئات من السواقين واصحاب التكسيات تجمهروا منذ ساعات الصباح الاولى في شارع النقابة.
* عدد الناخبين والناخبات ٤٠٠٠ من اصحاب السيارات العمومية ومكاتب التاكسي وذلك حسب العدد المسجل في جداول الناخبين.

خطباء وائمة المساجد لصلاة .. اليوم

عمان – الراي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء ائمة وخطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

الحسيني الكبير د. احمد العوايشة – د. خليل حميض، الامير حسن د. ابراهيم زيد الكيلاني، الاشرفية الكبير محمود عبيدات، حمزة بن عبدالمطلب الشيخ مصطفى الرفاتي – د. علي الفقير، صلاح الدين – الشيخ محمد شقرة، كلية الشريعة – د. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية – الشيخ مطلق المحتسب، الحسين الغربي – حسن الرزوق، الحسين الشرقي – يوسف صالح، صويلح الكبير – عصام عربيات، الجبيهة اللوزيين – د. شرف القضاه، القدس / الوحدات – علي محمد، الفضل بن عباس – عبد الحكيم سلطان، فاطمة الزهراء – عبدالعظيم الشناق، منور الحديد / سوق الخضار – محمد كنداح، ابو الفيلات / الشميساني – محمد الخالدي، ابو انشيش الجديد – عايش عوض، مرج الحمام – طاهر محمد، ابو علندا الجديد – محمد حوا، ناعور الكبير – حامد الخطيب، التكروري – محمد السفاريني، القويسمة – عفيف ابو مطر، خريبة السوق – احمد قويدر، ضاحية الحسين – فتحي الحموري، الفالوجة – سليم الزهد، البقاعي – احمد ممتاز، الراشدون – حسني الشريف، صهيب بن سنان – عبدالكريم الداود، ضاحية الامن العام – جمال الفرا، ابو جسار – حامد سلامة، ابو غويلة – تمر خشاشنة، المنصور – عادل يوسف، ابو هريرة – عبدالله العلاوين، ابراهيم الخليل – حسن السقاف، طلحة – عباس اللبدي، كلية الحسين – وصفي النجار، حي عالية – فؤاد السرطاوي، وادي السير الكبير – مثقال حسن، النصر الكبير – محمود طاهر، النظيف الاوسط – يحيى كوكش، المهاجرين الكبير – امين عمر، عمار بن ياسر – سعادات لطفي، مالك / مخيم الحسين – محمد زين العابدين، الشابسوغ – طه خلف، المؤمنون – علي محمد، زيد بن حارثة – محمد سعيد، السعدي – عاطف التهامي، عمر بن الخطاب – عايد خشان، عثمان – ممدوح صادق، الامام علي / ماركا – جميل عبدالصمد، النور / ماركا الجنوبية – د. خليل حميض، عبدالله بن عمر – عثمان الجمل، النور / الخرابشة – شعيب سالم، الامام علي / الوحدات – فالح عبداللطيف، سهيل – وائل وليد، خالد بن الوليد – صالح بني غانم، ماركا القديم – يعقوب هندي، الصفدي – محمد سلامة، التوحيد – طه عبد الرحيم، الرحمة – قاسم حوراني، القناوي – خالد ابو زيتون، ابو حنيفة – محمد البكري، حي الضباط – عبدالله العمري، الابرار – احمد ارشيد، ابوذر – مروان الديري، سفيان الثوري – احمد عبدالقادر، ابو انشيش / الوحدات – ضيف الله الشويكة، السالك / محمد شريف، عائشة – احمد خليل، انس بن مالك – احمد فلحم، احمد قارة – راتب الظاهر، الامير حسن الثانوية – ابراهيم العلي، القصور – احمد شحادة، المطار – احمد ابو زيتون، بلال بن رباح – د. محمود سالم شحادة، حي نزال – عبد الفتاح عايش، مصعب – ناصر مصطفى، طارق / النظيف – رفيق الخطيب، الجوفة – محمود الشنقيطي، الوحدات الكبير / عبد الهادي سلامة، الزغاتيت – د. ذيب عبدالله، عبدالله بن مسعود – د. راجح الكردي، بدر – نعيم مجاهد، وادي الحدادة – محمد حسين، ابو بكر – التاج – واصف فخر الدين.

■ علما بان البث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن بالشميساني.

مساجد الزرقاء

عبد الباقي جمو: مسجد ابوبكر، يوسف البرقاوي: مسجد عمر للدرس، علي المكاوي للخطبة، وليد عزيز: مسجد بلال، خالد الحاج: مسجد ابو عديلة، يحيى الطلوزي: مسجد الحسن البصري، سليمان الاحمد: مسجد خالد، نبيل حسن: مسجد الثانوية، واصف هلال: مسجد عبد الرحمن بن عوف، محمد موسى نصر: مسجد جعفر، احمد قدورة: مسجد الحسين، اديب خالد: مسجد الخالدي، ناجي العربي: مسجد عبدالله بن عمر، محمد كمال: مسجد الدباس، غازي عياش: مسجد الابرار، عبد المؤمن ابو العسل: مسجد العرب، عودة الله ثابت: مسجد جعفر للدرس، عبد الرؤوف العبوشي احتياط.

الترشيح لانتخابات بلدية صرفا الشهر المقبل

الكرك – بترا – يبدأ الترشيح لانتخابات بلدية صرفا في الثاني من الشهر القادم ويستمر ثلاثة ايام بلغ عدد المسجلين ٦٦٤ ناخبة وناخبا من بينهم ٣١٤ من الاناث. ويذكر ان انتخابات البلدية ستجري في العاشر من الشهر المقبل.

وزير الاشغال يلتقي المشاركين بندوة القادة الاداريين

عمان – بترا – التقى المهندس رائف نجم وزير الاشغال العامة في قاعة الندوات بالوزارة مساء امس بالمشاركين في ندوة القادة الاداريين التي تنظمها الوزارة بالتعاون مع معهد الادارة الاردني.

ودعا المهندس نجم مديري الاشغال في المحافظات والالوية وفي المركز الى التعاون بين مديرياتهم وممارسة صلاحياتهم الفنية ومتابعة عطاءات المشاريع التي تنفذها الوزارة.

كما دعاهم الى اجراء تقييم لاعمالهم ونشاطاتهم في مديرياتهم واعلن السيد الوزير عن تفويض بعض الصلاحيات الادارية الى هؤلاء المديرين.

وبعد ذلك جرى حوار موسع حول العلاقة بين الوزارة والمديريات حيث اجاب السيد الوزير على اسئلة السادة المشاركين.

وحضر اللقاء الدكتور عبدالله العكايله عضو مجلس النواب والمهندس معتز البلبيسي وكيل الوزارة والسيد عبدالله عليان مدير معهد الادارة العامة.

بحث خطة عمل مجلس بلدي السلط

السلط – بترا – بحث المجلس البلدي في مدينة السلط خلال جلسته الاولى التي عقدها امس برئاسة الدكتور عبدالرزاق النسور رئيس البلدية خطة عمل المجلس خلال دورته الحالية.

وقرر المجلس تشكيل لجان عمل في مجالات الثقافة والشباب والعطاءات والمشتريات والطرق والاشراف على املاك البلدية وتطوير جهازها الاداري والفني.

وتم انتخاب السيد محمد الحياري نائبا لرئيس البلدية.

اختبارات القبول لطلبة معهد التدريب المسرحي تبدأ غدا

عمان – الراي – تبدا في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر غد السبت، اختبارات القبول للطلبة الذين تقدموا للالتحاق بمعهد التدريب المسرحي التابع لدائرة الثقافة والفنون.

ويبلغ عدد الطلبة المتقدمين ١١٢ طالبا، ومن المقرر اختيار عدد محدود منهم، للالتحاق بالمعهد الذي يقع في منطقة وادي صقرة، قرب فندق الهوليداي ان.

ويشرف على اجراء الاختبارات، الفنان المسرحي المعروف، شعبان حميد.

استعراض اجراءات وزارة الصحة في الكشف على الوافدين

عمان – بترا – استقبل الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة امس نقيب واعضاء مجلس نقابة الاطباء حيث تم استعراض الخطوات التي تقوم بها وزارة الصحة في الكشف على الوافدين والتاكد من خلوهم من الامراض والتنسيق بين الوزارة والنقابة لانجاح هذه العملية.

وعرض الدكتور العجلوني خلال الاجتماع وضع الاطباء في الضفة الغربية المحتلة واستمع الى تقرير من مجلس النقابة حول احتياجات القطاع الصحي هناك من الاطباء.

ويذكر ان الهيئة العامة في نقابة الاطباء ستجتمع اليوم في مجمع النقابات المهنية لبحث هذا الموضوع علاوة على عدد من الموضوعات المهنية المدرجة على جدول الاعمال.

يوم علمي لنقابة اطباء الاسنان

عمان – بترا – تعقد نقابة اطباء الاسنان اليوم يوما علميا في مجمع النقابات المهنية تحت شعار (اليوم العلمي للتركيبات الصناعية في طب الاسنان).

ويتضمن اليوم محاضرات حول مهنة طب الاسنان والممارسة اليومية في مجال التركيب الصناعي للاسنان في الاردن.

اجراءات السلامة العامة في محافظة العاصمة

عمان – بترا – قامت لجنة السلامة العامة في محافظة العاصمة بالكشف على المحلات التجارية وبيع قطع السيارات في منطقة القويسمه حيث تم انذار عدد من المخالفين لشروط السلامة والصحة العامة.

كما تم ربط عدد من اصحابها بتعهدات خطية لازالة الخردة وزيوت السيارات قرب محلاتهم.

كما طلبت اللجنة من بلدية القويسمة ازالة هياكل السيارات والخردة الموجودة ضمن منطقتنا خلف المقبرة المسيحية.

انجازات مديريات التنمية الاجتماعية خلال شهر

تحويل ٢٥٩ حدثا لمراقبي السلوك

عمان – بترا – اصدرت وزارة العمل والتنمية الاجتماعية تقريرا بينت فيه انجازات مديريات التنمية الاجتماعية بالوزارة خلال شهر كانون الثاني الماضي.

واوضح التقرير ان مديرية رعاية الاسرة والطفولة تسلمت ٢٥٨ طلبا من اسر فقيرة تنشد المساعدة المالية تمت اجابة ١١٧ طلبا منها بلغت قيمة مخصصاتها الشهرية ١٥٤٣ دينارا. كما تم تقديم مساعدات فورية طارئة لاسر فقيرة اصيبت بكوارث بلغت قيمتها ٢٥٥ دينارا.

واسهمت المديرية في تاهيل ١٢ اسرة فقيرة وقدمت لها مساعدات نقدية لتنفيذ مشروعات تدر عليها دخلا ثابتا مقدارها ٤٥١٤ دينارا، بالاضافة الى تاهيل ثلاثة معاقين بالاجهزة والاطراف بكلفة ٦٥٧ دينارا.

وزار موظفو وموظفات المديرية ٤٠٣ اسر كزيارات متابعة بالاضافة الى ٣٦٩ زيارة لاسر جديدة.

اما في مجال الدفاع الاجتماعي فقد بلغ عدد الاحداث الذي تم تحويلهم من المحاكم الى مراقبي السلوك خلال الشهر المذكور ٢٥٩ حدثا من بينهم ٢٤٤ من الذكور وتم تحويل ٤٢ من هذه الحالات الى المعاهد الخاصة برعاية الاحداث والفتيات الجانحات و١٥ حالة لمعاهد الايتام والمشردين كما استطاعت المديرية جمع ٤٢ حالة تسول من الجنسين درست حالاتهم وحولتهم الى المؤسسات المختصة.

وبلغ عدد الاحداث الذي قضت المحاكم بوضعهم تحت اشراف مراقبي السلوك ١٦ في حين قام مراقبو السلوك بـ ٩٢ زيارة منزلية لاسر احداث جنحوا و ٣٦ زيارة لمؤسسات رعاية الاحداث.

وتناول التقرير انجازات مديرية التربية الخاصة التي تعنى بشؤون ورعاية المعاقين على مختلف فئاتهم فاشار الى ان ٣٣ من المعاقين قدموا طلبات للاستفادة من خدمات المعاهد الخاصة برعاية وتاهيل امثالهم قبل منهم ١١.

وفي مجال الجمعيات التطوعية بين التقرير ان مديرية الجمعيات التطوعية وافقت على تسجيل خمس جمعيات خيرية وحضرت ١٢٩ اجتماعا للهيئات العامة لجمعيات خيرية كما زار موظفوها ١٢٦ جمعية.

واشار التقرير الى ان مديرية تنمية المجتمعات المحلية والمراة اجرت سبع دراسات اجتماعية لتنمية المجتمعات المحلية.

وفاة مواطن اردني في بغداد

عمان – بترا – تلقت وزارة الخارجية برقية من السفارة الاردنية في بغداد تفيد بوفاة المواطن الاردني جمعة عواد حسان، يرجى من ذويه مراجعة وزارة الخارجية.

تسجيل العاملين الاردنيين في الخارج للمشاركة في المؤتمر الاول للمغتربين

عمان – بترا – بدأ المستشارون العماليون الاردنيون في قطر وابو ظبي والكويت وجدة تسجيل اسماء الاردنيين العاملين هناك الراغبين بالاشتراك في فعاليات المؤتمر الاول للمغتربين الاردنيين.

وقال الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر لوكالة الانباء الاردنية ان المستشارين العماليين الاردنيين ابلغوا الوزارة امس باتصالات هاتفية انهم بدأوا بتوزيع النماذج الخاصة بالمشاركة بالمؤتمر على الاردنيين العاملين هناك وان اقبال المواطنين للمشاركة ممتاز وقد يفوق عددهم العدد المقترح لهذا المؤتمر.

واضاف ان الوزارة واللجنة التحضيرية للمؤتمر ترحب باي ملاحظات او مقترحات تساهم في انجاح هذا المؤتمر وانها ستعطى العناية اللازمة من الدراسة والاهتمام.

وكانت الوزارة قد كلفت هؤلاء المستشارين بالمباشرة بتوزيع نماذج الاشتراك على من يرغب من المواطنين.

الاجتماع السنوي لاتحاد عام الجمعيات الخيرية

عمان – بترا – وجه اتحاد عام الجمعيات الخيرية لمحافظة العاصمة دعوة الى الجمعيات الخيرية التابعة له لارسال مندوبين عنها لحضور الاجتماع السنوي العام الذي سيعقد في الحادي والعشرين من الشهر الحالي.

وسيتم خلال الاجتماع الاطلاع على التقريرين السنوي والمالي للاتحاد والتصديق على تقرير مدقق الحسابات واجراء انتخابات للهيئة الادارية للفترة المقبلة.

كميات الامطار خلال ٢٤ ساعة

عمان – بترا – بلغت كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس كما يلي مقدرة بالمليمترات.

امانة العاصمة ٠.٤ / بيرين ٠.٤ / وادي الضليل ٠.١ / السلط ٠.٤ / البقعة ٠.٥ / اربد ٢.٠ / الحصن ٣.٠ / حوشا ٠.٥ / عجلون ٢.٧ / الكورة ١.٥ / المزار ١.٥.

المشاركة في المؤتمر المسرحي العالمي

عمان – بترا – شارك المركز الثقافي الملكي في المؤتمر المسرحي العالمي الذي عقد في لندن خلال الفترة ما بين العشرين من الشهر الماضي والاول من الشهر الحالي.

وناقش المؤتمر الذي شارك فيه ٢٧ مندوبا من مختلف دول العالم عددا من الموضوعات المتعلقة باحتياجات المراكز الثقافية والمسارح وكيفية البناء والادارة والانتاج وسبل دعمها ماديا ومعنويا.

وذكر السيد هاني صنوبر مساعد مدير المركز الذي مثل المركز في المؤتمر انه تم بحث مجالات التعاون ما بين الدول المشاركة وعقد دورات مكثفة للعاملين في المسارح والمراكز الثقافية عامة والفنيين خاصة مشيرا الى ان هذا التعاون يتم عن طريق مخاطبة المركز البريطاني في كل بلد من البلدان المشاركة في المؤتمر.

نقل ٢ر٧ مليون طن من الفوسفات بواسطة السكك الحديدية

عمان – بترا – بلغت كميات الفوسفات المنقولة بالسكك الحديدية والمفرغة في ميناء العقبة خلال الاشهر الاولى من العام الماضي حوالي ٢٫٦١٧ر٤٦٨ طنا مقابل ١٫٤٨٨ر٩٧٣ طنا خلال الفترة ذاتها من عام ١٩٨٣.



المحليات

قلب العاصمة وحفر الزينة!؟

مجموعة من الحفر.. على ارصفة الشوارع الرئيسية في قلب العاصمة النابض بالحركة ليل نهار، قامت امانة العاصمة بحفرها من اجل زراعتها باشجار الزينة حتى ترصف باللون الاخضر الذي اتخذته شعارا منذ العام الماضي، لهذه البقعة من عمان، ذات الازدحام الشديد، لكونها المركز التجاري الرئيسي ونقطة الانطلاق الى مختلف الجبال والضواحي القريبة والبعيدة!؟

ولكن هذه الفكرة الايجابية .. توقفت عند مجرد حفر ما يقارب المتر المربع من طرف الارصفة في مسافات متقاربة جدا قد لاتزيد عن الخمسة امتار بين كل حفرة واخرى، مع ملئها بالتراب الاحمر الصالح للزراعة او تركها حتى بدون التراب لتظل هوة شبه عميقة امام ارجل السالكين!؟

ومع ان الاحتفال بعيد الشجرة.. قد مضى عليه ما يقارب الشهر حتى الان، الا ان هذه الحفر العتيدة لاتزال بدون غراس على الاطلاق، مع انها يفترض ان تأخذ الاولوية في الزراعة مادامت في هذا الموقع الحساس من العاصمة، لا ان تبقى على ما هي عليه بل وتزداد سوءا !؟

فالامطار الغزيرة .. التي هطلت مؤخرا حولت هذه الحفر المتواجدة في عرض الارصفة الى برك من المياه والطين بحيث اصبحت مصيدة بكل معنى الكلمة لالاف الارجل العابرة عليها، مع ان ابسط القواعد تقتضي ممن اقدموا على تنفيذ مثل هذا المشروع تسوير الحفر اما بالقضبان الحديدية او الاسمنت مادامت للتخضير والتجميل معا!؟

(نزيه..)

ندوة قضايا الشباب تختتم مناقشاتها
المفتي العام يستعرض مشكلات الزواج والمهور

عمان — الرأي — اختتمت امس ندوة قضايا الشباب، بعد مناقشات استمرت يومين على التوالي، تحدث خلالها عدد من المختصين في قضايا الشباب، واستعرضوا المشكلات الحيوية ووسائل علاجها.

وتحدث في الجلسة الختامية كل من الدكتور صالح الخصاونه وكيل وزارة العمل والتنمية الاجتماعية والدكتور محمد ماسر المدرس في الجامعة الاردنية.

اما الجلسة الصباحية فقد تحدث فيها كل من الدكتور عبدالله كاتبي، والشيخ عز الدين الخطيب مفتي المملكة.

الشيخ عز الدين الخطيب

وتحدث الشيخ عز الدين الخطيب مفتي المملكة عن مشاكل الزواج والمهور فقال: ان المهر مال يقدمه الزوج الى زوجته على انه عطاء واجب يثبت لها بموجب عقد الزواج، وتستحقه الزوجة بمجرد العقد سواء تم الدخول بها اولم يتم، والمهر لا يعد ركنا من اركان العقد. فيصح العقد ولو دون تسمية للمهر ويجب في هذه الحالة مهر المثل.

واضاف: وقد جعل الاسلام المهر حقا للمرأة على زوجها لا يقابله عوض. قال تعالى: (واتوا النساء صدقاتهن نحلة) وما دام حقا للمرأة فليس لابيها ولا لاحد من اقاربها ان يأخذ منه شيئا الا برضاها واختيارها قال تعالى: (فان طبن لكم عن شيء منه نفسا فكلوه هنيئا مرئيا).

ولم يجعل الشرع للمهر حدا بل ترك الامر الى الطرفين يتفقان عليه ولكن الشريعة الاسلامية رغبت في تقليل المهور، ونفرت من ارتفاعها والمغالاة فيها لان في تقليل المهور اتاحة الفرصة للشباب ان يقدموا على الزواج، وفي غلاء المهور عقبة كبيرة في سبيل اقدام الشباب على الزواج.

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (خير الصداق ايسره).

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (خيرهن ايسرهن صداقا).

وقال واذا ثبت ان المهر للمرأة فالجهاز الذي اشتري به ملكها ايضا وحدها لانه مقابل ملكها وحينئذ فلا حق للزوج في اخذ شيء منه ولا الانتفاع به الا برضاها فليس له ان يجبرها على فرش امتعتها في بيته سواء كان له او لغيره.

وحول حكم المهر قال الشيخ عز الدين الخطيب لقد اتفقوا على ان شرط من شروط الصحة وانه لا يجوز التواطؤ على تركه لقوله تعالى: "واتوا النساء صدقاتهن نحله. وقوله تعالى "فانكحوهن باذن اهلهن واتوهن اجورهم".

د. عبدالله كاتبي

وتحدث الدكتور عبدالله خزنه كاتبي عن مشاكل الزواج فاشار الى انه رابطة مقدسة تربط ما بين رجل وامرأة متفقين في الافكار والميول لتكوين اسرة صالحة ذات قيم ومبادئ تسهم في بناء وتشييد لبنات المجتمع والابقاء على السلالة البشرية، وحتى يكون الزواج مثمرا وهادفا ويحقق الغاية المطلوبة من فيجب ان تتم جميع اموره باختيار كل من الرجل والمرأة اللذين هما عنصرا الموضوع الاساسيين.

وقال: ان المهر وجد لحماية المرأة في مستقبل حياتها والتي قد تكون مليئه بالالام والظروف القاسية. ولقد نص قانون الاحوال الشخصية الذي هو مستمد من الشريعة الاسلامية على ضرورة دفع المهر للزوجة.

المشكلات المعاصرة

وكان الدكتور هاني خصاونه وزير الشباب قد تحدث في افتتاح الندوة يوم امس الاول فاكد ان مشكلات شبابنا المعاصر قد افرزها الاختلال الاجتماعي في سلم القيم وذلك نتيجة لغزو بعض العادات المستوردة.

واضاف ان على الاسرة واجب اساسي وهي بناء الطفل والشاب وخلق المفاهيم الاجتماعية والقيم الاخلاقية عنده منذ الصغر.

واستعرض في حديثه الدور المناط بوزارة التربية والتعليم والجامعات الاردنية لما لها من تاثير على الشباب.

عدنان بدران

وتحدث الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك في الندوة عن المشكلات الاجتماعية فقال: انها تتمثل في شيوع القيم العائلية والمجتمعية التي ترفع من قيمة مهن معينة كالطب والهندسة بغض النظر عن القدرات العلمية للطلبة وشيوع بعض القيم الاجتماعية التي تحتقر العمل اليدوي وبالتالي عدم الاقبال على فروع كثيرة معينة في التعليم المهني، الصناعي التجاري .. الخ. وتوجه الفاعلية العظمى من الناجحين في التوجيهي للحصول على الشهادة الجامعية الاكاديمية الاولى، ويغض النظر عن جدواها الاقتصادية، وعدم التوجه وقبول فكرة الدراسة الجامعية المتوسطة في التخصصات المهنية المجدية اقتصادية كالتصوير الشعاعي والمختبرات والتمريض والمساحة وغيرها. وقلة التعاون بين البيت والمدرسة، ضعف اشراف الوالدين، مجالس الامهات والاباء لا تؤد الغرض المقصود، عدم تفاعل الوالدين مع المدرسة والمعلمين، الا عند حدوث المشكلات مع ابنائهم وضعف الاعلام التربوي، التركيز على احتياجات الاردن في التخصصات المطلوبة لعشر سنوات مقبلة مثلا. شروط الالتحاق بالجامعة وبفروعها المختلفة، اعلام الشباب عن متغيرات سوق العمل ونسبة البطالة، والمهن التي تنتشر فيها البطالة، تقديم نماذج من مواصفات المهن المختلفة ومردودها الاقتصادي، طبيب، مصلح، تلفزيون، مزارع ناجح، موظف اداري وعدم وجود برنامج للارشاد والتوجيه التربوي ليكون غرضه اكتشاف الميول والاتجاهات العلمية والاكاديمية والمهنية لدى خريجي المرحلة الثانوية وعدم توضيح البدائل المتاحة للطالب ضمن امكانيات الجسدية والعقلية والمادية، وعلى ضوء حاجات سوق العمل الاردني المستقبلية. وضعف الدافعية والميل الذاتي لدى الطالب.

* دخولة فرع لا يريد دراسته نتيجة لضغوط عائلية اجتماعية

* دخولة الجامعة لمجرد الحصول على شهادة جامعية قد تحسن من مركزه الاجتماعي.

* عدم بذل الجهد المطلوب والذي يؤهل الطالب للحصول على العلامة التي يستحقها والعمل للوصول الى الهدف بدون بذل الجهد (تحصيل شهادة جامعية بدون بذل الجهد اللازم) عدم استقلالية بعض الشباب الاردنيين في اتخاذ القرار المناسب بالنسبة لامكانياتهم وقدراتهم وعلى اساس ديمقراطي.

هذا وقد ناقشت الندوة على مدى يومين الدراسات والابحاث المقدمة من المشاركين حول قضايا الشباب الاردني وطرحت مقترحات حول سبل معالجة هذه المشكلات وحلها.



اسم وخبر

جواد مرقة

استقبل السيد جواد مرقة المدير العام لوكالة الانباء الاردنية امس السيد تيورد بوبجوفسكي سفير الجمهورية اليوغسلافية في عمان.

وجرى البحث خلال اللقاء حول اجتماع لجنة التنسيق لمجمع وكالات الانباء لدول عدم الانحياز المقررة عقده في العاصمة اليوغسلافية بلغراد في الفترة مابين الرابع والسادس من شهر اذار القادم.

عبدالحليم خدام

الت بالسيد عبدالحليم خدام رئيس المجلس المركزي لاتحاد نقابات عمال الاردن وعكة صحية ادخل على اثرها الى مدينة الحسين الطبية.

الزميل جلال الرفاعي

وصل الى عمان امس الزميل جلال الرفاعي رسام الكاريكاتير، في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

ويعمل الزميل الرفاعي حاليا رئيسا للقسم الفني في الزميلة "البيان" الصادرة في دولة الامارات.

شبيب يزور مصانع البوتاس ومراكز الدفاع المدني في الكرك

الكرك — بترا — زار السيد عماد الدين شبيب مدير عام الدفاع المدني العراقي والوفد المرافق امس مراكز الدفاع المدني في غور الصافي وبئر منكور حيث استمع الى شرح عن الواجبات المناطة بهذه المراكز والخدمات التي تقدمها للمواطنين.

كما زار مدينة البوتاس السكنية. وتجول في مختلف اقسامها.

وقد اقامت ادارة شركة البوتاس مادبة غداء تكريما للوفد الضيف حضرها الفريق خالد الطراونة مدير عام الدفاع المدني والسيد احمد القرعان محافظ الكرك.

ورافق الوفد العراقي في هذه الجولة العميد محمود التل نائب مدير عام الدفاع المدني وعدد من كبار الضباط.

وزار الوفد كذلك مصنع البوتاس واستمع الى شرح حول عملية انتاج البوتاس.

وتجول الوفد يرافقه الفريق الطراونه والسيد القرعان في مختلف انحاء المصنع والملاحات واطلعوا على كيفية استخلاص البوتاس من مياه البحر.

الهيئة العامة للاطباء تجتمع ... اليوم استعراض الوضع الصحي في الضفة

عمان — بترا — تناقش الهيئة العامة لنقابة الاطباء خلال اجتماع تعقده اليوم في مجمع النقابات المهنية طائفة من الموضوعات المتعلقة بالتعاقد مع الشركات المحلية والخاصة واجور الاطباء والضمان الاجتماعي.

كما تناقش الوضع الصحي في الاراضي العربية المحتلة بعد قرار سلطات الاحتلال الاسرائيلي تشكيل لجنة برئاسة الحاكم العسكري العام، للاشراف على الخدمات الصحية هناك.

وكانت النقابة قد بعثت برسالة الى مكتبها في القدس دعت فيها الاطباء المشاركين في اللجنة الى عدم التعاون مع سلطات الاحتلال وتقديم استقالاتهم في موعد اقصاه منتصف الاسبوع المقبل محذرة من اتخاذ اجراءات تأديبية بحق من لا يمتثل للدعوة.

انجازات سجل مدني المزار

الكرك — بترا — صرف مكتب سجل مدني المزار خلال الشهر الماضي ٦٤ بطاقة شخصية و ٤٥ شهادة ولادة و ٢٣ دفتر عائلة و ١٣ شهادة وفاة و ٤ قيود ولادة.

كما تم تسجيل ١٦ اسرة و ٦٩ بيانا واردا و ١٥ واقعة ولادة و ٧ واقعات وفاة و ١٥ واقعة زواج و ٦ قيود وفاة و ٣ صور قيد فردي و ٣ قيود ولادة.

وقف استقبال البيض من المزارع المنتهية مدة ترخيصها

عمان — الرأي — طلبت وزارة الزراعة من مدير الجمعية الاردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض عدم استلام البيض المنتج من المزارع التي لم يتقدم اصحابها بطلبات تجديد الترخيص حتى اليوم، حيث ان الوزارة لاحظت ان العديد من اصحاب مزارع الدواجن البياضة المرخصة لم يتقدموا حتى الان بطلبات لتجديد ترخيص مزارعهم لعام ١٩٨٥ علما ان اخر موعد للترخيص هو الخامس من الشهر الجاري.

ومن ناحية اخرى طلبت الوزارة من مدير الجمعية ابلاغ اصحاب المزارع غير المرخصة الواقعة داخل حدود امانة العاصمة والمجالس البلدية ضرورة مراجعة المختصين في مديرية الانتاج والصحة الحيوانية خلال الاسبوع القادم لامور تتعلق بمزارعهم.

١٩٣ الف دينار موازنة بلدية المغير

اربد — بترا — انجزت بلدية المغير في محافظة اربد خلال العام الماضي تعبيد وترقيت عدد من شوارع البلدة بكلفة عشرة الاف دينار واستملاك قطعة ارض لانشاء الملعب البلدي بكلفة ٤٠ الف دينار وتسوير المدارس والمقابر بكلفة ١١ الف دينار اضافة الى انارة الشوارع بكلفة ٢٥٠٠ دينار وتحسين شبكة المياه بكلفة ستة الاف دينار ودعت مثلها كتعويضات للمواطنين لفتح الشوارع.

وذكر السيد درداح العودات رئيس البلدية ان موازنة المجلس للعام الحالي بلغت ١٩٣ الف دينار ستخصص لفتح وتعبيد عدد من الشوارع داخل البلدة وفتح الطرق الزراعية واستملاك قطع اراض للمدارس وقال ان البلدية تعمل حاليا على بناء دار للمجلس البلدي بكلفة (٥٠) الف دينار اضافة الى اعداد الملعب البلدي ليكون جاهزا خلال الشهرين القادمين مشيرا الى انه تم استئجار مبنيين المركز الصحي في البلدة تمهيدا لافتتاحه خلال الشهر الحالي.

ندوة حول خريجات كليات المجتمع والجامعات

عمان — بترا — يعقد نادي صاحبات الاعمال والمهن ندوة في اوائل الشهر المقبل بعنوان "خريجات الجامعة وكليات المجتمع الى اين؟"

وتناقش الندوة على مدى يومين سبع اوراق مقدمة من ديوان الموظفين ووزارات العمل والتنمية الاجتماعية والصناعة والتجارة والزراعة والتربية والتعليم والتخطيط ومجلس التعليم العالي والجامعة الاردنية.

كما تناقش موضوعات حول فرص العمل المتوفرة للمرأة ومستوى اداء المرأة الوظيفي والعلاقة المتبادلة بين التعليم والتنمية الصناعية والزراعية وكيفية تأثير مجلس التعليم في تخطيط القوى البشرية لتمكينها من القيام بدورها التنموي ومرونة التخصصات في كليات المجتمع ومدى استجابتها لاحتياجات المجتمع ومواكبة التخصصات الجامعية لحاجات التنمية المحلية والعربية والمتغيرات المؤثرة في عرض وطلب القوى البشرية المتعلمة وامكان التحكم فيها تماما.

ويشارك في الندوة الدكتور تيسير عبد الجابر وزير العمل والتنمية الاجتماعية والدكتور عبد الله النسور وزير التخطيط.

برنامج التحليل المالي.. غدا

عمان — بترا — يبدأ في معهد الادارة الاردني يوم غد السبت البرنامج التدريبي المتخصص في التحليل المالي الذي ينظمه المعهد بالتعاون مع غرفة صناعة عمان.

ويهدف البرنامج الذي يستمر ثلاثة اسابيع ويشارك فيه تسعة عشر مديرا وموظفا يمثلون شركات صناعية وتجارية الى ابراز اهمية استخدام التحليل المالي في اتخاذ القرارات ومساعدة المشتركين على الالمام بادوات واساليب التحليل المالي ووضع التوصيات المتعلقة بتحسين مستوى الاداء وتوظيف الاموال والمفاضلة بين مصادر التمويل.

اجتماع الهيئة الادارية لجمعية رعاية شؤون المقابر

عمان — بترا — اجتمعت الهيئة الادارية لجمعية رعاية شؤون المقابر الاسلامية مساء امس في مكتب رابطة العالم الاسلامي برئاسة الشيخ عز الدين الخطيب مفتي المملكة.

وقد تدارست الهيئة تحسين اوضاع المقابر بحيث تنطبق عليها اوصاف وتعليمات الشرع الاسلامي وتوفير كل الاسباب التي تعمل على تحسين المقابر وتسهيل الطرق المؤدية لها ووضع اليافطات والتعليمات التي توضح اداب دفن الموتى وزيارة القبور وكيفية الدفن.

وقررت اللجنة المباشرة بجمع التبرعات لتحسين وضع المقابر وتسويرها وتنظيمها وتم تعيين حراس من قبل وزارة الاوقاف لمقابر عمان.

وقررت الهيئة مخاطبة الجهات المعنية كامانة العاصمة ووزارة الزراعة وغيرها لزراعة اطراف المقابر وممراتها باشجار الزينة وتعيين حراس لهذه الاشجار.

وقد باشرت اللجنة بتوزيع كتيبات حول اداب الجنائز واحكامها في الشريعة الاسلامية.

وحضر الاجتماع الدكتور عبدالله الخطيب رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية وسكرتير عام الاتحاد.

افتتاح المقر الجديد لمركز التدريب الاحصائي
دراسة لتحويله الى مركز دولي في مجال الاحصاء

عمان — بترا — افتتح امس المبنى الجديد لمركز التدريب الاحصائي الاردني التابع لدائرة الاحصاءات العامة في الجبيهة الذي يضم في المستقبل القريب مكاتب الاحصاءات العامة.

واشاد الدكتور برهان الشريدة المدير العام لدائرة الاحصاءات العامة بالخدمات الجديدة التي يوفرها المبنى الجديد الذي اشرفت على تصميمه وزارة الاشغال العامة.

ويشتمل المبنى على قسمين خاصين بالمركز الاحصائي الاردني ودائرة الاحصاءات العامة.

ويضم قسم المركز الاحصائي اماكن لسكن الطلاب وقاعات للاجتماعات والمحاضرات.

ومن المنتظر تطوير هذا المركز بحيث يكون نواة لمركز عربي ودولي للتدريب والبحث العلمي في حقل الاحصاءات.

وتجدر الاشارة الى ان الفصل الثاني للسنة الدراسية الاولى والثانية للعام الدراسي الحالي في المركز قد بدأ في مطلع الاسبوع الحالي في المبنى الجديد ويبلغ عدد المتدربين ٤١ طالبا وطالبة من القطاعين العام والخاص وبعض موظفي الاجهزة الاحصائية العربية.

وتحدث الدكتور برهان الشريدة لوكالة الانباء الاردنية (بترا) حول الهدف من التدريب في المركز فقال: انه يتركز حول اعداد فنيين احصائيين يتولون ادارة اعمال الاحصاء في الاجهزة الحكومية ومراكز البحث العلمي لتقديم العون والمساعدة لمتخذي القرارات وراسمي السياسات في المؤسسات التي يعملون بها.

ومن الجدير بالذكر ان المركز يقوم بعقد دورات وندوات محلية واقليمية عربية ودولية لرفع مستوى الاداء الاحصائي في الاجهزة الاحصائية العربية بالتنسيق والتعاون مع المعاهد العربية والمنظمات الدولية حيث تم انشاء وحدة للبحث في المركز بالتعاون مع صندوق الامم المتحدة للنشاطات السكانية لتشجيع الباحثين على اجراء الدراسات والبحوث المتخصصة في المجالات الديموغرافية والاقتصادية والاجتماعية وتحليل نتائج البحوث التي تصدرها الدائرة باستخدام الجوانب الالكترونية التابعة لوحدة البحث في المركز.

احداث مكاتب بريدية في قرى محافظة اربد

اربد — بترا — وضعت مديريات المواصلات في محافظة اربد خططها للمرحلة المقبلة وتتضمن الخطط بناء مكتب بريد في بلدة سوف في لواء جرش ومكتب بريد في بلدة حوشا في لواء الرمثا.

كما تتضمن احداث مكاتب بريدية في قرية تبنة في قضاء الكورة وقرية الساخنة في لواء عجلون وقرى المنصورة، نادرة، المكيفته في لواء المفرق.

ويذكر ان هذه المشروعات ادرجت في الموازنة الراسمالية لسنة ١٩٨٥.

عطاء تصاميم طريق وادي اليتم — العقبة

عمان — بترا — احالت وزارة الاشغال العامة العطاء الخاص بوضع التصاميم النهائية لطريق وادي اليتم/ساحل العقبة الجنوبي/ بقيمة (٧٠) الف دينار.

ويشتمل المشروع الذي تقدر كلفته التقديرية بحوالي (١٢) مليون دينار على انشاء طريق بطول ٣١ كم تقريبا بمسربين تبدأ من التقاطع المقترح على طريق رقم ٥٣ معان — العقبة وحتى المنطقة الصناعية في وادي(٢) بالاضافة الى عمل وصلة من الطريق الى ميناء الحاويات بطول ٦ كم لتحويل مسار الشاحنات عن مدينة العقبة مع موقف يتسع لالفي شاحنة.

٩،٨ مليون دولار ايرادات الشركة العربية للشحن الجوي

عمان — بترا — بلغت ايرادات الشركة العربية للشحن الجوي خلال العام الماضي حوالي تسعة ملايين وثمانمائة الف دولار مقابل خمسة ملايين و٧٣٦ الف دولار خلال العام الذي سبقه.

كما قامت الشركة بـ (٤٥٧) رحلة مقابل ٣٠٢ رحلة خلال عام ١٩٨٣.

تهنئة من الاعماق

ابو ظبي/عبدالناصر موسى ابوالبصل والطلبة الاردنيون في جامعة الامارات يهنئون زملائهم

محمد يسار العمري
مخلد الفراية
ناصر العبادي
كامل الجعافرة
سامي الحياري

بمناسبة تخرجهم من جامعة الامارات متمنين لهم التوفيق والنجاح في خدمة وطنهم تحت ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

بطاقة تهنئة

افراح ال الحمايدة والمحادين احمد عوده الحمايدة وعائلته يتقدمون من السيد محمود جابر الزيديين باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة عقد قرانه على رفيعة التهذيب الانسة رجاء محمود المحادين تهانينا والف مبروك وعقبال الفرحه الكبرى.

مبروك



في حفل عائلي بهيج تم مساء الخميس الماضي الموافق ١٩٨٥/١/٣١ عقد قران الشاب الاديب عادل حامد البطوش على صاحبة الصون والعفاف الانسة روضة عبدالحفيظ البطوش بحضور الاهل والاقارب والاصدقاء احلى التهاني للعروسين وعقبال الفرحه الكبرى.

اخيك
زهير حامد البطوش

شبابنا الناهض



عاد الى عمان قادما من القاهرة بيمن الله ورعايته

الدكتور محمود احمد علي ابو كته الدراويش

من دورا الخليل بعد حصوله على شهادة الدكتوراه في النحو والصرف بتقدير الامتياز مع مرتبة الشرف الاولى من جامعة الازهر/ كلية اللغة العربية وبهذه المناسبة يتقدم عمه السيد محمد عبدالهادي الدراويش وشقيقه احمد احمد علي الدراويش باحر التهاني والتبريكات متمنين له التوفيق والنجاح لخدمة وطنه ومليكه

والف مبروك



تهنئة من الاعماق



الوالد والوالدة والاخوة والاخوات يهنئون ابنهم واخيهم الغالي الشاب

عمر موسى العجلوني

بمناسبة عقد قرانه على صاحبة الصون والعفاف الانسة سليمه خلف جمجوم

تهانينا للخطيبين والف مبروك وعقبال الفرحه الكبرى

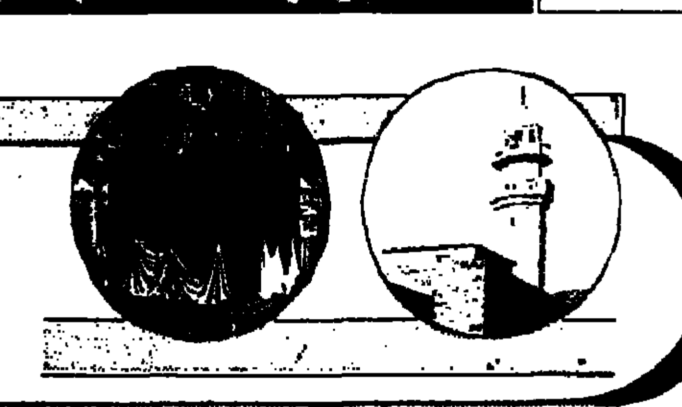


فقدان شنطة

اعلن انا ماهر مروان كايتلو عن فقدان شنطة يد بداخلها جواز سفر اردني ورخصة سوق وشهادة الخدمة والتي اجهل ارقامها ودفاتر شيكات وقد فقدت مني داخل سيارة مكتب عمومي نوع بوني الرجاء من السائق صاحب السيارة مراجعة هاتف ٢٤٤٧٠ مع السيد خليل دعمس او تسليمها لاقرب مخفر شرطه وله جزيل الشكر.

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم



فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام

آية وتفسير

قال تعالى في سورة (المؤمنون) الآيات ٩١ ـ ١٠٠:

(ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب كل اله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض سبحان الله عما يصفون * عالم الغيب والشهادة فتعالى عما يشركون * قل رب اما تريني ما يوعدون * رب فلا تجعلني في القوم الظالمين * وانا على ان نريك ما نعدهم لقادرون * ادفع بالتي هي احسن السيئة نحن اعلم بما يصفون * وقل رب اعوذ بك من همزات الشياطين * واعوذ بك رب ان يحضرون * حتى اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون * لعلي اعمل صالحا فيما تركت كلا انها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون *).

همزات الشياطين: وسلوسهم
من ورائهم: من امامهم.
برزخ: حاجز.

من الحق الذي جاء به الرسول الكريم من عند ربه معلنا للناس كافة ان الله تعالى لم يلد ولم يولد ولم يتخذ ولدا، ولم يشاركه في الملك اله اخر، وبين ذلك بدليلين.

١ـ اذا لذهب كل اله بما خلق، بيستقل كل اله بما خلقه، يصرفه حسب ما يريد، فيصبح لكل جزء من الكون، او لكل فريق من المخلوقات ـ قانون خاص، ويحصل التباين في نظام هذا الكون.. وهذا غير واقع، فنظام الكون منسق منتظم (ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت) الملك ٣.

٢ـ ولعلا بعضهم على بعض. ولحصل خلاف كبير بين الالهين، وقهر احدهم الاخر، وكل هذه الامور غير موجودة، على العكس فان وحدة الكون ظاهرة تشهد بوحدة مكونه، بوحدة خالقه وكل شيء في هذا الكون يبدو متناسقا منتظما بلا تصادم ولا نزاع.

وبعد ان وضح الحق وصار كفلق الصبح جاء بما هو كالنتيجة لذلك فقال:

سبحان الله عما يصفون.. اي تنزه الله عما يقوله المشركون مما يخالف الحق. ثم وصف نفسه بصفات الكمال فقال:

(عالم الغيب والشهادة فتعالى عما يشركون): اي هو العالم بما غاب عن خلقه من الاشياء فلا يرونه ولا يشاهدونه، وبما يرونه ويعملونه، فليس لغيره من خلق يستقل به، فتنزه الله ما ينسبه الكافرون اليه من وجود الشريك.

ثم بعد ان يقرر هذه الحقائق يامر رسوله الكريم ان يتوجه اليه، وان لا يجعله قرينا لهؤلاء المشركين، وان يستعيذ به من الشياطين، فلا تثور نفسه، ولا يضيق صدره بما يقولون:

(قل رب اما تريني ما يوعدون، رب فلا تجعلني في القوم الظالمين): اي قل: يا رب، ان عاقبتهم وانا اشاهد ذلك فاني اسالك ان لا تجعلني مع القوم الكافرين، والرسول عليه الصلاة والسلام في منجاة من ان يجعله الله مع القوم الظالمين حين يحل بهم العذاب، ولكن هذا تعليم له وللمؤمنين ان لا يامنوا مكر الظالمين، وان يظلوا ابدا ايقاظا، يلوذون بحمى الله.

روى الامام احمد والترمذي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو ويقول: (واذا اردت بقوم فتنة فتوفني غير مفتون).

ثم يقول الحق سبحانه وتعالى: (وانا على ان نريك ما نعدهم لقادرون) اي ان الله قادر على ان يحقق ما وعد به الظالمين في حياة الرسول عليه الصلاة والسلام. ولقد اراه بعض ما وعدهم في غزوة بدر من قتل زعمائهم، وفي غزوة الفتح من النصر العظيم.

ثم ارشده الى ما يفعل بهم اذا لحقه اذاهم، وهو ان يصبر حتى ياتي امر الله:

(إدفع بالتي هي احسن السيئة، نحن اعلم بمايصفون) اي استمر يا محمد في دعوتك، وقابل اساءتهم بالتي هي احسن، من العفو والصبر والتجاوز عن جهلهم .. نحن اعلم بما يصفوننا به، وبما يصفون دعوتك من سوء وافتراء، وسنجازيهم عليه.

روي عن انس رضي الله عنه: (يقول الرجل لاخيه ما ليس فيه، فيقول له: ان كنت كاذبا فاني اسال الله ان يغفر لك، وان كنت صادقا فاني اسال الله ان يغفر لي).

ولما ادب الله رسوله الكريم بان يدفع الحسنى ارشده الى ما يقوى به على ذلك، من الاستعاذة من همزات الشياطين.

وقل رب اعوذ بك من همزات الشياطين، واعوذ بك رب ان يحضرون).

وقل ايها الرسول: يا رب، اني التجيء اليك من اثر وسلوس الشياطين، وان يبعثوا الي اعداءك لايذائي، وان يكونوا بعيدين عني في جميع اعمالي، ليكون عملي خالصا لوجهك الكريم.

اخرج الامام احمد ابو داود والترمذي عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا كلمات نقولها عند العزم خوف الفزع: (بسم الله، اعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وعقابه وشر عباده، ومن همزات الشياطين وان يحضرون).

ثم اخبر عما يقوله الكافرون حين قرب الوفاة، ومعاينة المصير من سؤال الرجعة الى الدنيا ليصلحوا ما كانوا افسدوا حال حياتهم فقال:

(حتى اذا جاء احدهم الموت قال: رب ارجعون لعلي اعمل صالحا فيما تركت، كلا انها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون).

سوف يستمر هؤلاء المعاندون على كفرهم، حتى اذا حل موعد موت احدهم، وراى مصيره ندم وقال: يا رب، ردني الى الدنيا، لاعمل عملا صالحا فيما قصرت فيه من عبادتك وما تركت من مالي. لكن هيهات، فقد فات الاوان، ولن يجاب الى طلبه، وانما هو كلام يقوله دون فائدة، ان امامهم حاجزا بينهم وبين الرجوع الى الدنيا.

عن: تيسير التفسير
للشيخ ابراهيم القطان

بسم الله الرحمن الرحيم

قران كريم

قال تعالى:

"ان الذين امنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بايمانهم تجري من تحتهم الانهار في جنات النعيم * دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين * ولو يعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخير لقضي اليهم اجلهم فنذر الذين لا يرجون لقاءنا في طغيانهم يعمهون * واذا مس الانسان الضر دعانا لجنبه او قاعدا او قائما فلما كشفنا عنه ضره مر كأن لم يدعنا الى ضر مسه كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون *

(صدق الله العظيم) يونس الايات ٩ـ١٢

حديث شريف

عن ابي عمارة البراء بن عازب رضي الله عنهما قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا فلان اذا اويت الى فراشك فقل: اللهم اسلمت نفسي اليك، ووجهت وجهي اليك، وفوضت امري اليك، والجأت ظهري اليك رغبة ورهبة اليك، لا ملجأ ولا منجا منك الا اليك، امنت بكتابك الذي انزلت، ونبيك الذي ارسلت فانك ان مت من ليلتك مت على الفطرة، وان اصبحت اصبت خيرا"، وفي رواية في الصحيحين عن البراء قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: "اذا اتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة، ثم اضطجع على شقك الايمن وقل: "وذكر نحوه".

اولويات المشكلات الاجتماعية

في المجتمع الاردني ضرورة التوجه لمعالجتها

ومن ابرز مشكلات المجتمع على هذا الصعيد ـ

١ـ الفراغ الفكري وسببه الجهل بالاسلام عقيدة وفكرا وتاريخا وحضارة وثقافة وتشريعا ومما لا ريب فيه ان هذه الافة تجر على المجتمع الاضرار الفادحة المتمثلة في ظواهر متعددة منها ضعف الانتماء لدينه، وفقدان الوازع الذاتي للالتزام بقيم الامة ونظام المجتمع العام، وعدم الاكتراث بالقضايا العامة للامة وشيوع التناقضات في المجتمع الذي يعيش فيه لعدم وحدة مصدر الفكر والتوجيه، ولان المؤسسات التربوية على اختلاف درجاتها وتخصصاتها لم تهتم بمناهج التربية الاسلامية عقيدة وعبادة ومعاملة بالقدر الكافي.

ان الفكر الاسلامي والثقافة الاسلامية هما الكفيلان بملء الفراغ واستئصال هذا الداء، وعندها نجد الامة بمجموعها القاعدة الفكرية والعقائدية المشتركة التي تزيل التناقضات وتدفع المجتمع نحو الخير والعمل النافع بصورة حقيقية.

ان الالتزام الشامل بالاسلام عقيدة وشريعة ونظام حياة تؤدي الى زيادة التلاحم بين القيادة والقاعدة، والسير بسفينة الامة الى شاطىء الامان والسلامة مع عدم الانغلاق على النفس والانعزال عن ميادين العلم والمعرفة التي يشهدها العالم من حولنا فينبغي الافادة من معطياتها في اطار روح الاسلام ومنهجه.

٢ـ الازدواجية في تثقيف الفرد والمجتمع: فعلى صعيد الفرد تجد من يؤمن بالاسلام معتقدا ولكنه يقصر في تكاليفه وواجباته، وينزل في افعاله وممارسة حياته على حكم افكار تلقنها من خلال دراسته وثقافته غير الاسلامية او ورثها عن الاسلاف دون معرفة بمدى صلتها بالتصور الاسلامي وعلى صعيد المجتمع تظهر هذه الازدواجية في صورة التناقض في العادات والتقاليد والاعراف الموروثة التي قد تكون مخالفة في جوهرها لاحكام الشرع الشريف.

نعم نجد هذه الازدواجية في المجتمع في وجود سلطان العادات والتقاليد الى جانب مقتضيات الشريعة والفكر الاسلامي.

وتتمثل هذه الازدواجية ايضا في الافكار والثقافات الغريبة عن المجتمع الاردني والتي تسللت الى الامة عبر مناهج التعليم ووسائل الاتصالات كالاذاعات ووسائل الاعلام الاخرى وطغت على الثقافة الاسلامية التي هي الثقافة الاصلية للمجتمع.

وقد دفع واقع الامة المرير وضعفها كثيرا من الناس الى الاعتقاد الخاطىء بان حضارة الامة وعقيدتها وقيمها هي المسؤولة عن ذلك وبهرتهم الثقافة الجديدة فاستبدلوا الذي هو ادنى والذي هو خير.

٣ـ انقلاب القيم والمفاهيم والوقوع في فوضى المدلولات، واختلاط المصطلحات وقد نتج عن ذلك تشويه الحقيقة وغياب الصورة الاصلية لها.

فباسم التقدم وقعت الامة في الفوضى وانطلقت من عقال الفضيلة واصبحت الحفلات الماجنة حرية اجتماعية.

ثانيا: المشكلات الاقتصادية ـ المال عصب الحياة، وقرين النفس، فلا بد ان يكون اقتصاد الامة وقوتها المادية من اسباب عزة جانبها، كما ان ما يعانيه ذلك الاقتصاد من علل وامراض من دواعي ضعفها واهتزاز مكانتها ويمكن تحديد المشكلات التالية باعتبارها ادواء تنخر في اقتصاد الامة.

١ـ شيوع الربا وهو من الكبائر والسبع الموبقات واحلاله مكان التبادل التجاري المشروع القائم على المضاربة والمرابحة والقرض الحسن وما اليها من الصور التي تعامل بها المسلمون قرونا طويلة، ولم تتعذر اسباب عيشهم كما يدعي اصحاب الفكر الراسمالي، وان في تجربة البنوك الاسلامية على حداثتها وما يعترضها من عقبات وما يعتريها من نقص لخير دليل على ما نقول:

٢ـ لما كانت الملكية الفردية احدى الدعامات الرئيسية التي يقوم عليها الاقتصاد الاسلامي تجاوبا مع جبلة الانسان في حب حيازة الاشياء، فان ثمة قضايا نشأت عن الخطأ في فهم حق التملك وعن الجهل بانه مشروط بحدود ومقيد بضوابط من حيث وسائل التملك ومن حيث سبل الانفاق، ونتيجة لهذا الخلل ظهرت بعض المشكلات كاكتساب الاموال بالوسائل غير المشروعة كالغش والاحتكار والتلاعب في الاسعار والغبن الفاحش في البيع والتذرع بأي وسيلة وصولا الى حيازة المال وتكثيره.

ومن جانب اخر برزت بعض المظاهر التي تنم عن تصرفات غير مسؤولة في انفاق المال وتبذير الثروة، سواء على المستوى الفردي او الاجتماعي الشعبي او الرسمي كما يبدو في مظاهر البذخ في البناء والاثاث، والمركبات، والالبسة، وفي اقامة الولائم والحفلات التي ينفق عليها بلا حساب طلبا للسمعة والمباهاة مع ما في الترف من مضار اقتصادية واجتماعية، والبعد عن التضحية وبث روح العداوة بين ابناء المجتمع بسبب الهوة بين الاغنياء والفقراء، ومن السلبيات المتصلة بالمحافظة على الملكية ظاهرة أهمال الثروة وعدم استغلالها الاستغلال الذي يؤدي الى تنمية الاقتصاد كما نرى ذلك في المساحات الواسعة المهملة من الاراضي على الرغم من قابليتها للاستغلال.

ثالثا: لما كان العمل شيئا اساسيا في الحياة الاقتصادية، فان مشكلات وسلبيات عديدة اخذت سبيلها الى الظهور، كاثر للخلل في التصور لقيمة العمل في المفهوم الاسلامي ومنها ـ

١ـ الترفع عن العمل اليدوي والتوجه الى الوظائف الادارية المكتبية مما اثر على استغلال الملكيات الفردية الاستغلال المفيد.

٢ـ عدم شمول التخطيط في توجيه الطاقات البشرية تحديد التخصصات اللازمة للمجتمع والتي تفي بمقتضيات التطور والتنمية، وقد تنشأ عن ذلك كساد في بعض الحرف والتخصصات ونقص في بعضها الاخر على الرغم من حاجة البلد اليها وعدم شمول التخطيط يظهر ايضا في الجوانب الاقتصادية من صناعة وزراعة وتجارة ووسائط نقل، حيث نجد الاقبال المبالغ فيه على نوع من الصناعات او المزروعات او التجارة بنوع من السلع واقتناء نوع من وسائل النقل، نظرا لثبوت جدواها في فترة بعينها او حقبة محدودة بالنسبة لمن مارسها مما يؤدي الى كسادها بعد حين.

٣ـ ومن مشكلات العمل عدم توفر الكفاءة والاخلاص الكافيين واللذين متى وجدا ارسينا جذور الثقة بالانتاج المحلي وابناء البلد من العمال، فكان لا بد من اجراء الدراسات العلمية للتعرف على اسباب هذه المشكلة للعمل على معالجتها بالطرق العلمية والمنطقية وتوفير الكوادر البشرية ذات الكفاءة عن طريق ارسال البعثات العلمية الى الخارج، وعقد الدورات التدريبية في الداخل وتركيز اعمال الوعظ والارشاد على حث المواطنين على الاخلاص في اعمالهم والاقبال على تعلم هذه الجوانب المهمة في حياتنا للنهوض بالاقتصاد ودفع عجلته الى الامام.

٤ـ استغلال بعض المواطنين من ذوي النفوذ لمراكزهم للاثراء غير المشروع ولتحقيق مآربهم الشخصية، وان الناظر الى واقعنا يجد، ان روح التكافل قد اخذت في التدني، لذا كان من الضروري ان يقوم الوعظ والارشاد بدوره في علاج هذه الظاهرة واستئصال اسبابها.

٥ ـ كنز المال وحبسه عن التداول والمساهمة في الانتاج في المجالات التي تحقق النفع العاجل وتحقق دعم الاقتصاد، وان هذا الكنز يعود على المجتمع وافراده بالعديد من المضار ومنها حبس المال عن المشاركة في المشاريع الانتاجية التي تفتح المجال لفرص عمل جديدة تقضي على البطالة او تخفف منها وهو ما من شأنه ان يزيد دخل الفرد وان يزيد القوة الشرائية ويرفد الانتاج بمشاريع جديدة وعلى الواعظ ان يؤدي دوره في بيان الحكم الشرعي في كنز المال وعدم تداوله وحكمة الشريعة الاسلامية في تجريم كنز المال واضراره الاقتصادية والاجتماعية.

رابعا: المشكلات الاجتماعية ـ

يعاني المجتمع الاردني في اوساطه المختلفة بدءا من الاسرة وانتهاء بالمجتمع الكبير من مشكلات وقضايا حري بأن تحظى باهتمام الداعية والواعظ وهو يمارس رسالته.

١ـ في مجال الاسرة ـ وهي الوسط الاجتماعي الاول الذي ينشأ فيه الفرد نجد مشكلات عديدة يتصل بعضها بالحياة الزوجية وبعضها الاخر بالاولاد، وبعضها بالوالدين والاقارب

اما القضايا المتعلقة بالاولاد فابرزها ـ مشكلة تحديد النسل او تنظيمه والاجهاض، وعدم الانسجام الاسري والطلاق والتمييز بين الذكر والانثى في العواطف والمعاملة، ولا سيما حرمان الاناث من حقوقهن الشرعية في الميراث، والتمييز بين الاولاد، ولا سيما في حالة تعدد الزوجات.

اما القضايا المتعلقة بالوالدين والاقارب فمنها عقوق الوالدين والتقصير في رعايتهم ماديا ومعنويا وايثار الاولاد والزوجات والاصدقاء عليهم في الرعاية واهمال حقوق الاقارب الفقراء في النفقة وغيرها من الصلة والمشاركة في السراء والضراء.

اما المجتمع العام الكبير فقضاياه هي حصيلة القضايا السابقة ولكن ثمة فئة تحتاج الى الوقوف على ابعاد مشكلاتها الا وهي فئة الشباب التي اولاها الاسلام جل اهتمامه فمن الجوانب الاساسية التي ينبغي للواعظ ان يهتم بها توجيه الشباب الى القيم الروحية وتنمية الروح الدينية لديهم، وتعميقها في حياتهم اليومية،

ليكونوا على المستوى الفكري والثقافي الذي يحتاجه الشباب المسلم في هذا الزمن ويتحلوا بالاخلاق الفاضلة التي ارادها لهم الدين الحنيف والعقيدة السمحة مما يجنبهم كل المؤثرات المخالفة لدينهم وعقيدتهم.

وبعد فلعل فيما اشرنا اليه من مشكلات وقضايا ما يشد انتباه الداعية والواعظ ويبصره بانماط ونماذج اخرى من القضايا والمشكلات التي يستطيع ان يجعل منها مادة لحديثه فيحذر الناس من الانزلاق فيها ويمد يد النجاة لمن تاهوا في لجتها، وان الاية الكريمة التالية ـ تبين سمة الوعظ والداعية التي يجب ان يتحلى بها حين يعيش في المجتمع. قال الله تعالى: (قل هذه سبيلي ادعو الى الله عن بصيرة انا ومن اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين.)

المقترحات:

١ـ عقد لقاءات دورية للوعاظ تناقش فيها القضايا والمشاكل الفكرية والثقافية والاجتماعية، بحيث تتفتح بصيرة الواعظ على هذه المشكلات وطرائق معالجتها والوقوف على حلولها.

٢ـ عقد دورات ثقافية وادارية للوعاظ، لتعميق معرفتهم بالمشكلات الحقيقية التي تواجه المجتمع.

٣ـ تزويد الوعاظ بالنشرات التوجيهية والثقافية والعلمية والادبية لتغذية ثقافتهم وتنميتها بصورة مستمرة.

٤ـ قيام الوعاظ والائمة بزيارات ميدانية للمؤسسات الاجتماعية التي تهتم بالنواحي العلمية والثقافية.

٥ـ عقد مسابقات فكرية وثقافية وعلمية بين الوعاظ، يمنح الفائزون فيها جوائز مالية ودرجات وظيفية وزيادات سنوية.

٦ـ قيام الوعاظ بدراسات ميدانية لبعض المشكلات الاجتماعية، تحددها وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

والله من وراء القصد

في روضة النبوة

الايثار

فشلت كل الانظمة والقوانين الوضعية في وضع قواعد واسس بناء المجتمع الانساني المتكامل المتضامن، ولم تستطع كل المحاولات التي قامت بها النظريات الكثيرة، اقتصادية واجتماعية، في تحقيق العدالة بمعناها ومبناها العملي الواقعي. كما فعل المنهج الالهي الذي جاءت به العقيدة الاسلامية، التي استطاعت وخلال فترة قياسية قصيرة جدا. من بناء مجتمع التكافل والتضامن والقائم على مبدأ الوسطية الذي نادى به هذا المنهج.

وكان من ابرز ما دعا اليه المنهج الاسلامي (اخوة الانسان) القائمة على المحبة والتعاون والتكافل الذي يمكن ان يصل في غايته القصوى الى مرحلة الايثار:

قال الله تعالى: (ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة)

وقال تعالى (ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما واسيرا).

* وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: اني مجهود فأرسل الى بعض نسائه فقالت: والذي بعثك بالحق ما عندي الا ماء، ثم ارسل الى اخرى فقالت مثل ذلك حتى قلن كلهن مثل ذلك لا والذي بعثك بالحق ما عندي الا ماء. فقال النبي صلى الله عليه وسلم (من يضيف هذا الليلة؟) فقال رجل من الانصار: انا يا رسول الله فانطلق به الى رحله فقال لامرأته: هل عندك شيء؟ قالت: لا، الا قوت صبياني. قال: فعلليهم بشيء واذا ارادوا العشاء فنوميهم واذا دخل ضيفنا فاطفئي السراج واريه أنا نأكل. فقعدوا واكل الضيف وباتا طاويين ، فلما اصبح غدا على النبي صلى الله عليه وسلم: فقال: (لقد عجب الله من صنيعكما بضيفكما الليلة.

* وعنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. (طعام الاثنين كافي الثلاثة، وطعام الثلاثة كافي الاربعة. وفي رواية لمسلم عن جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (طعام الواحد يكفي الاثنين وطعام الاثنين يكفي الاربعة وطعام الاربعة يكفي الثمانية).

* وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: بينما نحن في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم اذ جاء رجل على راحلة له فجعل يصرف بصره يمينا وشمالا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من كان معه فضل ظهر فليعد به على من لا ظهر له، ومن كان له فضل من زاد فليعد به على من لا زاد له، فذكر من اصناف المال ما ذكر حتى رأينا انه لا حق لاحد منا في فضل.

كلمة الحق...

كانت (الكلمة) منذ ان اتقنت الانسانية بناءها، هي السلاح الناجز، والفيصل الذي حسم معارك الحق والباطل على امتداد حياة هذه الانسانية، وما زالت، واظنها ستبقى كذلك، ما بقيت في الانسان القدرة على تكوين حروف البناء، وهو يصوغ كلمات، عليها يقوم الموقف، وفي اثرها تأتي الاعمال.

ذلك لانه اذا كانت الكلمة موقفا، وكان الموقف فعلا، وكان الفعل هو الذي يسم سلوك الانسان، وكان سلوك الانسان، هو الذي يحدد ابعاد ذاته، غدت (الكلمة) هي الانسان، من هنا اكد المنهج الاسلامي الذي صاغته العقيدة الاسلامية، على ثبات لون الكلمة، والتزامها بلون الحق.. الحق الذي لا يكتم صوته لوم لائم، يلتزم الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، حتى لقد كانت هذه المواصفات في (الكلمة) عند العقيدة الاسلامية، ضرورة تمليها متطلبات بقاء الامة الاسلامية وديمومة فاعليتها ونموها وتطورها.

ويحذر الله تعالى هذه الامة، فيذكرها بما حدث لبني اسرائيل: (لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه بئس ما كانوا يفعلون) كانوا يلونون الكلمة.. والموقف.. والفعل، بما تمليه عليهم نوازع الجبن والخوف، اللذين تفرزهما الاثرة والانانية وحب الذات مع السلامة التي هي عندهم الغاية التي تبرر كل وسيلة، حتى وان كانت هذه الوسيلة، هي العصيان والاعتداء وتزيين المنكر، المؤدي حتما الى لعنة الله.. وهذه ما حذر منها المنهج الاسلامي، امة المسلمين، في كثير من المواقف القرآنية، والتوجيهات النبوية.. يروى عبدالله بن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (اول ما دخل النقص على بني اسرائيل انه كان الرجل يلقى الرجل فيقول: يا هذا اتق الله ودع ما تصنع فانه لا يحل لك، ثم يلقاه من الغد وهو على حاله فلا يمنعه ذلك ان يكون اكيله وشريبه وقعيده فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض، ثم قال: (لعن الذين كفروا من بني اسرائيل..) .. الى قوله (فاسقون) ثم قال: (كلا والله لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر ولتأخذن على يد الظالم ولتأطرنه على الحق اطرا ولتقصرنه على الحق اطرا او ليضربن الله بقلوب بعضكم على بعض ثم ليلعنكم كما لعنهم).

ان هذه الكلمة النبوية الشريفة، التي حددت موقفا ورسمت نهجا اسلاميا حنيفا، حتى جعلت افضل الجهاد (كلمة حق عند سلطان جائر).. اقول هذه الكلمة .. الموقف والنهج الذي جاء الينا في صيغة الامر القائم على ذروة القسم (والله)، يجعلنا نتساءل اليوم، ونحن نرى الامة الاسلامية قد ضرب الله تعالى بقلوب بعضهم على بعض، اتراهم قد افسدوا لون كلمة الحق الاسلامي الذي بعثوا له، لكي يأمروا بالمعروف وينهوا عن المنكر، فما عادوا (خير امة اخرجت للناس) لانه لم يبق منهم (امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون)؟

انظر الى الالوان الكثيرة التي تتلون بها الكلمات، والى الوجوه الكثيرة التي تلبسها المواقف. فنسأل الله تعالى ان يهب لنا في ما نقول ونفعل من امرنا رشدا.. والله اعلم بالسرائر..

عبدالله حجازي

دليــل الــرّأي

الطائرات القادمة

عالية العقبة	٩ر٣٠
عالية الكويت	٩ر٤٥
عالية جدة	٩ر٤٥
عالية القاهرة	٩ر٤٥
عالية مسقط الدوحة	٩ر٤٩
عالية دبي ابو ظبي	١٠ر٠٠
عالية بيروت	١٠ر٢٠
الخليج مسقط دبي ابو ظبي الدوحة	١٢ر١٥
الكويت الكويتية	٢ر٤٠
المصرية القاهرة	٣ر٠٠
السعودية جدة	٣ر١٠
عالية فرانكفورت	٥ر٣٠
عالية نيويورك فينا	٥ر٣٠
عالية لندن باريس	٥ر٤٠
عالية اسطنبول	٥ر٤٥
عالية القاهرة	٦ر٣٠
الشرق الاوسط بيروت	٧ر٢٥
اليونانية اثينا	٨ر٣٠
الالمانية فرانكفورت دمشق	٨ر٥٠
عالية القاهرة	١٢ر٤٥
عالية بغداد	٩ر١٠

أسعار العملة

عمان – بترا – حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية

دولار اميركي	٤١٠ر٥ – ٤١٢ر٥
جنيه استرليني	٤٥٦ر٢ – ٤٥٩
مارك المانى	١٢٧ر٢ – ١٢٨
فرنك سويسري	١٤٩ر٧ – ١٥٠ر٦
فرنك فرنسي	٤١ر٦ – ٤١ر٩
لير ايطالي	٢٠ر٦ – ٢٠ر٨
ين ياباني	١٥٧ر٧ – ١٥٨ر٦
جولدر هولندي	١١٢ر٣ – ١١٢ر٩
فرنك بلجيكي	٦٣ر٥ – ٦٣ر٩
كرون سويدي	٤٤ر٧ – ٤٥

كما بلغ معدل اسعار العملات العربية في سوق الصرافين

ريال سعودي	١١٤ر٨ – ١١٥ر٥
ليرة لبنانية	٣٢ر٨ – ٣٣ر٥
ليرة سورية	٣٣ – ٣٣ر٩
دينار عراقي	٣٤٤ر٣ – ٣٣٨ر٣
دينار كويتي	١٣٣٤ر٦ – ٣٣٨ر٣
جنيه مصري	٣٠٧ر٣ – ٣١٠
درهم امارات	١١١ر٤ – ١١٢ر١
ريال قطري	١١٢ر٢ – ١١٢ر٦
ريال عماني	١١٧٦ر٦ – ١١٨٣ر٣
دينار بحريني	١٠٧٨ر٣ – ١٠٨٥

الطبيب المناوب

عمان .... د. رأفت عفاري ت ٣٩٥٧٨ العيادة
د. عيسى حداد ت ٩٧٠٠٧
الزرقاء.. د. اكرم حداد ت ٩٨٥٥٥
اربد .... د. فخري صويلح ت ٢٤٣٢٤٠ العيادة ت ٢٤٤٤٩٠ المنزل
المفرق .... د. محمد الزعبي
مادبا .... د. غسان معايعة
غور الصافي ...... د. محمد الصرايرة
الرصيفة .... د. زهدي قمر
السلط .... د. زياد النسور
البقعة .... د. عثمان الاعرج
شطنا .... د. علي العوايشة

اطباء الاسنان

عمان د. غالب الصناع ت ٧٧٧٧٥١
د. حسين العجوزي ت ٨٤٢٤٤٥
الزرقاء د. غسان العليودي ت ٩٨١٤٧٦
المفرق.... د. سالم طويق ت ٣١٨٠٤
الرصيفة .... د. ماجد حطاب
اربد ...... د. علي عاشور ت ٧٤٢٣٠

هواتف ضرورية

شرطة السير	٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٣٧١١١
شكاوى المجاري	٩٧٤٦٧
	٩٧٤٦٨
حركة استعلامات المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
شكاوى المياه	٧٧١١٢٥
	٧٧١١٣٨
شكاوى التموين	٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٦٦٤١٢
استعلامات البريد	١٢
ملاحظ الطوارئ	١٩٥
حركة الطائرات	٠٨/٥٣٢٠٠
	٦٠ خط
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارئ الدفاع المدني	١٩٩
الدفاع المدني	٦٦١١١١
اطفائية الامانة:	
الدفاع المدني	٣٠٣٤١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣

التكسي المناوب

ليوم الجمعة

تكسي الطراونة	مقابل كلية الحسين
تكسي الاهرام	خلف محافظة العاصمة ت – ٦٦٣٩١١
تكسي الشميساني	٦٦٥٢٩٤ – العبدلي
تكسي عاصم	مقابل مستشفى الجامعة ت – ٨٤٤٥٠٣
تكسي فنيسيا	جبل عمان ت – ٤٤٥٧٤
تكسي الاردن	وسط البلد ت – ٢٣٠٥٠
تكسي فلسطين	جبل النزهة
تكسي العبادي	جبل نزال ت – ٧٧٨٦٢٢
تكسي العلا	جبل الاخضر
تكسي الحاج ناصر	جبل الجوفة
تكسي ابو شوشة	الوحدات الشرقي
تكسي عماد	الوحدات ت – ٧٧٣٥٧٧
تكسي الامير	الاشرفية ت – ٧٧١٠٥١

الصلاة

الفجر	٤ر٥٩
الشمس	٦ر٢٥
الظهر	١١ر٥٠
العصر	٢ر٥٣
المغرب	٥ر١٥
العشاء	٦ر٤١

ارشادات

※ هل تعلم ان حاجة بنوك الدم في الاردن (١٥٠٦٠٠٠) وحدة سنويا وهل تعلم انه لا يعطى منها بعملية التبرع سوى (٣٠,٠٠٠) وحدة.

شعبة التثقيف الصحي/ وزارة الصحة

الطائرات المغادرة

عالية القاهرة	٥ر٤٥
الهولندية بيروت امستردام	٦ر٣٠
عالية بيروت	٧ر٠٠
عالية العقبة	٧ر١٥
عالية فينا شيكاغو لوس انجلوس	١١ر٣٠
السويسرية لارنكا زيوريخ	١٢ر٠٥
عالية اسطنبول	١٢ر١٥
عالية فرانكفورت كوبنهاجن	١٢ر٢٠
عالية القاهرة	٢ر٣٠
الخليج دوحة شارقة مسقط دبي	٢ر٣٠
الكويت الكويتية	٣ر٤٠
المصرية القاهرة	٤ر٠٠
السعودية جدة	٤ر٠٠
عالية الرياض	٧ر١٥
عالية دمشق لارنكا	
عالية الكويت	٧ر٣٠
عالية الظهران	٧ر٤٠
عالية البحرين ابو ظبي	٨ر٠٠
عالية جدة	٨ر١٥
عالية دبي كراتشي	٨ر٣٠
عالية القاهرة	٨ر٤٥
عالية بغداد	٩ر١٠

التلفزيون

(القنال ٣)

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,١٥	رسوم متحركة
١٠,٣٥	حكايات من هنا وهناك
١١,٠٥	القرية الاليفة
١١,٣٠	صلاة الجمعة
١٢,٢٥	اولادنا وكيف نربيهم
١٢,٣٠	شعاع من الماضي
١,٠٠	كرة القدم
١,٥٠	مهارات فنية
٢,٢٠	بوستر
٢,٤٥	الحوار الثقافي
٣,٢٠	السيارة العجيبة
٤,١٠	رواد الغد
٤,٤٠	برنامج خاص
٥,٠٠	فيلم اجنبي
٦,٤٥	رحلة في النظام الشمسي
٧,١٥	استراحة المساء
٧,٢٥	برنامج الاسرة
٧,٥٠	فن (مني السعودي)
٨,٠٠	نشرة الاخبار
٨,٣٠	القانون والمجتمع
٩,١٥	معقول يا ناس (حابس الصهادي)
٩,٢٥	برامج الغد
١٠,٠٠	اوراق ملونة
١١,٠٠	نشرة الاخبار
١١,١٠	طريق النور + السلام الملكي

(القنال ٦)

٦,٣٠	فيلم فرنسي (بلا عائلة)
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	فرنسا اليوم
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٨,٣٠	خدمة مستمرة
٩,١٠	الكاتبة المحققة
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٣٠	لوتادين (فن الكرامة)

الصيدلية المناوبة

عمان ...... ص مريش لمدة ٢٤ ساعة ت ٧٧٠٩١٠
ص السلام لمدة ٢٤ ساعة ت ٣٦٧٣٠
ص شحاتيت ت ٢١٦٩٩
ص الهندي ت ٤٤٩٤٢
ص شادي ت ٦٦٠٦٦١
ص خلف ت ٧٧٧٦٥٣
الزرقاء .... ص الاهلية
الرصيفة .... ص النشواتي
شطنا .... ص احمد
اربد .... ص معمر ت ٢٧٥٧٧٠
المفرق .... ص بيروتي
الكرك .... ص المدينة
الشوبك .... ص السعيد
كريمة .... ص سلوم
الحصن .... ص سويدان
ناعور .... ص ناعور
مرج الحمام .... ص مرج الحمام

سوق عمّان المالي

سوق عمان المالي / المجمع التجاري لبنك الاسكان ؛ تلفون : ٦٦١٢٠-٦٦١٢١/٦٦٣١٣٠/٦٦٣١٣١

نشرة سوق عمان المالي للفترة مابين ٢/٢/ الى ٦/٢/١٩٨٥

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر (خلال الثلاث أسابيع الماضية)	أدنى سعر (خلال الثلاث أسابيع الماضية)	اسم الشركة	عدد الأسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢ر٤٠٠	٢ر٢٥٠	البنك الاسلامي الاردني	٢٣٠٠	٥٥٣٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤١٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤١٠	١ر	٧
٢ر٦٠٠	٢ر٥٣٠	البنك الاردني الكويتي	٨٨٩٩	٢٢٦٩٣	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٠٠	١ر	١٤
١ر٧٨٠	١ر٧٠٠	بنك الاردن والخليج	٣٨٣٨١	٦٥٢٩٨	١ر٧٠٠	١ر٧١٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١ر	١٢
١ر٤٩٠	١ر٤٠٠	بنك الاسكان	٣٢٢٦٦	٥٢١٨٣	١ر٤٠٠	١ر٤٤٠	١ر٣٨٠	١ر٤٢٠	١ر	١٢
١ر٧١٠	١ر٧٠٠	بنك الاستثمار العربي	٥٥٠٠	٩٣٥٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١ر	٢
١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	بنك الانماء الصناعي	٨٥٠	١١٩٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر	٢
١ر٤٠٠	١ر٣١٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٣٨٠٠	٤٩٦٦	١ر٣١٠	١ر٣١٠	١ر٢٩٠	١ر٢٩٠	١ر	٣
٤ر٩٠٠	٤ر٦٠٠	بنك البتراء	١٢١١	٥٥٧١	٤ر٦٢٠	٤ر٦٠٠	٤ر٦٠٠	٤ر٦٠٠	١ر	٢
١ر٠٥٠	٩٩٠ر	الشركة الاردنية للاوراق المالية	١٤١٣٤	١٤١٤٨	١ر٠١٠	١ر٠١٠	٩٩٠ر	١ر٠٠٠	١ر	٢٤
٨٧٠ر	٨٤٠ر	بيت التمويل الاردني	٤٩٠٠	٤١٠١	٨٥٠ر	٨٤٠ر	٨٣٠ر	٨٣٠ر	١ر	٨
١ر٠٩٠	١ر٠٥٠	بيت الاستثمار الاسلامي	١٠٦١٨	١١١٩٣	١ر٠٦٠	١ر٠٦٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر	٢٣
٢ر٥٧٠	٢ر٥١٠	البنك الاهلي الاردني	٢٨٩٢٠	٧٤٤١٦	٢ر٥٠٠	٢ر٥٩٠	٢ر٥٦٠	٢ر٥٨٠	١ر	٣٤
١ر١٣٠	١ر١١٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	١٨١٢٣	١٠٩٦٦	١ر١١٠	١ر١٢٠	١ر١٠٠	١ر١٢٠	١ر	١٦
١ر١٠٠	١ر٠٢٠	المال والائتمان ٥٠٪	٢٥٩٧	١٤٨١	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر٠٧٠	١ر	٧
٨٠٠ر	٧٧٠ر	داركو للاستثمار والاسكان ٢٥٪	٢٤٠٠٤	١٨٥٧٦	٧٩٠ر	٨٠٠ر	٧٩٠ر	٨٠٠ر	١ر	٢٨
٧٣٠ر	٧٣٠ر	العقارية الاستثمارية /عقاركو ٢٥٪	٢٢٠٠	١٥٣٦	٧٢٠ر	٧٣٠ر	٧٣٠ر	٧٣٠ر	١ر	٢
٧٠٠ر	٦٩٠ر	المحفظة الوطنية ٥٠٪	٥٠٦٠	٩٦٢	٦٩٠ر	٦٩٠ر	٦٩٠ر	٦٩٠ر	١ر	٢
٧٤٠ر	٧٢٠ر	الاهلية للاستثمارات المالية	٦٠٠	٤٣٣	٧٢٠ر	٧٢٠ر	٧٢٠ر	٧٢٠ر	١ر	٢
٧٠٠ر	٧٠٠ر	الاردنية لتأجير الاليات والمعدات	١١٥٣٩	١٢٢٢٤	٧٣٠ر	٧٤٠ر	٧٣٠ر	٧٤٠ر	١ر	٢
٢١ر١٠٠	٢١ر٠٥٠	بنك الاردن	٧١٠	١٤٩٤١	٢١ر٠٥٠	٢١ر٠٥٠	٢١ر٠٥٠	٢١ر٠٥٠	٥ر	٦
١٠٨ر٠٠٠	١٠٦ر٥٠٠	البنك العربي المحدود	٦٦٦٠	٧٣٣٣٧٣	١٠٨ر٠٠٠	١١٣ر٠٠٠	١٠٨ر٠٠٠	١١٠ر٣٥٠	١٠ر	٢٠
٨ر٥٠٠	٨ر٣٥٠	التأمين الاردنية	٣٨٤٤	٣٣٠٥٨	٨ر٥٠٠	٨ر٦٠٠	٨ر٦٠٠	٨ر٦٠٠	١ر	٣
٢ر٣٠٠	٢ر٠٦٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٢٥٤٩	٥٣٢٦	٢ر٠٦٠	٢ر١٠٠	٢ر٠٥٠	٢ر٠٩٠	١ر	٧
١ر٠٨٠	١ر٠٥٠	الاراضي المقدسة للتأمين	٧٥	٧١	١ر٠٥٠	٩٥٠ر	٩٥٠ر	٩٥٠ر	١ر	١
٩٤٠ر	٩٢٠ر	الاردن والخليج للتأمين ٥٠٪	١٠٥٠	٤٢٠	٩٢٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	١ر	٤
٨٦٠ر	٨٣٠ر	ريتكو للتأمين ٥٠٪	٢٩٨	١٠٠	٨٣٠ر	٨٤٠ر	٨٤٠ر	٨٤٠ر	١ر	٤
١ر٤٣٠	١ر٤٠٠	الكهرباء الاردنية	٦٣٤٢	٨٩٣٩	١ر٤١٠	١ر٤١٠	١ر٤٠٠	١ر٤١٠	١ر	١٥
٤٤٠ر	٤١٠ر	العربية الدولية للفنادق	٣٠٨٥٠	١٣٣٤٦	٤٣٠ر	٤٤٠ر	٤٢٠ر	٤٤٠ر	١ر	٣٣
٩٥٠ر	٩٤٠ر	الخطوط البحرية الوطنية	٥٠٠	٤٦٠	٩٤٠ر	٩٢٠ر	٩٢٠ر	٩٢٠ر	١ر	١
—	—	الانماء والاستثمارات العربية	١٠٠٠	٩٠٠	١ر٠٠٠	٩٠٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	١ر	١
٥٦٠ر	٥٤٠ر	الادارة والاستثمارات ٢٥٪	١٢١٠	٣٠٢	٥٤٠ر	٥٠٠ر	٥٠٠ر	٥٠٠ر	١ر	٢
٤٤٠ر	٤٣٠ر	الاردنية لتصنيع وانتاج الخشب	٢٩٥٠	١٦٩٩	٤٤٠ر	٤٣٠ر	٤٣٠ر	٤٣٠ر	١ر	٥
٣٧٠ر	٣٦٠ر	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٤٦٠٠	١٧٤٩	٣٨٠ر	٣٩٠ر	٣٨٠ر	٣٨٠ر	١ر	٧
٨٤٠ر	٨٠٠ر	الالبان الاردنية	٢١٧٢٢	١٨٠٣٣	٨٣٠ر	٨٤٠ر	٨٣٠ر	٨٤٠ر	١ر	٢٣
١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	العامة للتعدين	١٠٠٠	١٣٩٥	١ر٤٠٠	١ر٤٠٠	١ر٣٩٠	١ر٣٩٠	١ر	٢
٦٠٠ر	٥٨٠ر	العربية لصناعة الالمنيوم	١٠٤٥٠	٦٠٧١	٥٩٠ر	٥٩٠ر	٥٨٠ر	٥٨٠ر	١ر	١٨
٢ر٩٥٠	٢ر٨٩٠	العربية لصناعة الادوية	٤٠٠٢	١١٦٢٠	٢ر٨٩٠	٢ر٩١٠	٢ر٩٠٠	٢ر٩٠٠	١ر	١٦
٢ر٥٧٠	٢ر٥٤٠	الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	١٥١٢	٥٣٣٥	٢ر٥٣٠	٢ر٥٣٠	٢ر٥٠٠	٢ر٥٣٠	١ر	٧
١ر٢٠٠	١ر١٣٠	الوطنية لصناعة الصلب	٣٢٥٠	٣٦٧٠	١ر١٣٠	١ر١٣٠	١ر١٢٠	١ر١٣٠	١ر	٩
١ر٣٠٠	١ر٢١٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣٥٩٥	٤٦٨٣	١ر٣٠٠	١ر٣١٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر	١١
٨٦٠ر	٨٢٠ر	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢٣٠٠	١٨٩٢	٨٢٠ر	٨٣٠ر	٨٢٠ر	٨٣٠ر	١ر	٥
٣ر٣٢٠	٣ر٣٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٣٣٧٢	١١٣٣٣	٣ر٣٢٠	٣ر٤٠٠	٣ر٣٦٠	٣ر٤٠٠	١ر	٢
١ر١٣٠	١ر٠٨٠	مصانع الورق الاردنية	٤٥٠٨	٤٨١٩	١ر٠٨٠	١ر٠٧٠	١ر٠٦٠	١ر٠٧٠	١ر	٦
٥٤٠ر	٥١٠ر	مصانع الزجاج الاردنية	٨٠٠٠	٤٠٨١	٥١٠ر	٥١٠ر	٥١٠ر	٥١٠ر	١ر	١١
٢ر٣٥٠	٢ر٣١٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٤٦٥	١١٠٣	٢ر٣٥٠	٢ر٣٧٠	٢ر٣٦٠	٢ر٣٦٠	١ر	٣
١ر٠٤٠	١ر٠٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٨٦٤٩	٨٨٧٩	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	١ر٠٢٠	١ر٠٣٠	١ر	٨
١ر٦٠٠	١ر٥٠٠	الدباغة الاردنية	١٩٥٨	٣٠٧٠	١ر٥٠٠	١ر٦١٠	١ر٥٠٠	١ر٦١٠	١ر	٢
٤٢٠ر	٤٢٠ر	الاردنية لصناعة الجبر والطوب	٧٠٠	٢٧٨	٤٢٠ر	٤٠٠ر	٣٩٠ر	٤٠٠ر	١ر	٣
٨٥٠ر	٨٣٠ر	الاردنية للاستثمارات الصناعية	١٠١٠٠	٨٣٦٣	٨٣٠ر	٨٣٠ر	٨٣٠ر	٨٣٠ر	١ر	٣
٧٠٠ر	٧٠٠ر	الصناعات الوطنية	٢٦٠٥٠	١٨٢٣٥	٧٠٠ر	٧٠٠ر	٧٠٠ر	٧٠٠ر	١ر	٦
١ر٠٣٠	١ر٠٣٠	الصناعات الكيماوية	٢٢١٤	٢٢٦٠	١ر٠٣٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر٠٢٠	١ر	٢
٩٢٠ر	٩٢٠ر	رانيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	١٥٦٥	١٤٠٩	٩٢٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	٩٠٠ر	١ر	١
٩٢٠ر	٨٨٠ر	الصناعات والكبريت /جيمكو	٢٤٢٠	٢١٣٠	٨٨٠ر	٨٨٠ر	٨٨٠ر	٨٨٠ر	١ر	١
٧٧٠ر	٧٤٠ر	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٦٦٢٥	٤٦٦٢	٧٤٠ر	٧٢٠ر	٧٠٠ر	٧٠٠ر	١ر	٤
٦ر٨٥٠	٦ر٧٥٠	مصفاة البترول الاردنية	٥٤٠٣	٣٧٠٠٥	٦ر٨٣٠	٦ر٨٥٠	٦ر٨٣٠	٦ر٨٥٠	٥ر	٢٦
—	—	الانماء الصناعي	٤٠٠	٢٠٠٠	٥ر٠٠٠	٥ر٠٠٠	٥ر٠٠٠	٥ر٠٠٠	٥ر	١
٥ر٣٠٠	٥ر٢٥٠	الاسمدة الاردنية	٤٠٦	٢١٣٢	٥ر٢٥٠	٥ر٢٥٠	٥ر٢٥٠	٥ر٢٥٠	١٠ر	٣
		المجموع العام	٤٣٠٨٦٢ سهما	١٢٩٦٠٤١ دينارا						٤٩٨ عقدا

أسعار الخضار

اسعار الخضار والفواكه ليوم الجمعة/السبت الواقع ٨/٩ / ٢ / ١٩٨٥

فلس/ كغم

الصنف	عمان (الوزن) أعلى	عمان أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	١٤٠	١٠٠	١٣٠	٨٠	١١٠	٧٠
باذنجان عجمي	١٥٠	١٢٠	١٣٠	٩٠	١٢٠	٨٠
باذنجان رفيع	١٧٠	١٤٠	١٥٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠
كوسا صغير	١٧٠	١٤٠	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
كوسا كبير	٩٠	٧٠	١٠٠	٧٠	٨٠	٥٠
خيار صغير	٢٤٠	—	٢٢٠	١٧٠	٢٤٠	١٨٠
خيار كبير	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٠٠
فاصوليا بلدية	٣٢٠	٢٨٠	٣٣٠	٢٧٠	٣٢٠	٢٨٠
فاصوليا مبرومة	٤٨٠	٤٤٠	٤٨٠	٤٤٠	٤٨٠	٤٤٠
[illegible]	٨٠	٦٠	٨٠	٦٠	٨٠	٦٠
بطاطا بلدية	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٧٠	٢٤٠	١٨٠
ملوخية	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
زهرة بيضاء	٨٠	٦٠	٥٠	٣٠	٧٠	٥٠
ملفوف بلدي	٨٠	٦٠	٧٠	٥٠	٧٠	٥٠
فول أخضر	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠
سبانخ	٨٠	٥٠	٦٠	٤٠	٨٠	٥٠
فلفل حار [illegible]	٥٠٠	٤٦٠	٥٠٠	٤٦٠	٥٠٠	٤٦٠
فلفل حلو	٥٦٠	٥٢٠	٥٦٠	٥٢٠	٥٦٠	٥٢٠
بصل ناشف	١٥٠	١٢٠	١٦٠	١٣٠	١٥٠	١٢٠
بصل أخضر	٢٠٠	١٦٠	١٥٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠
ثوم	١٨٠	١٥٠	١٦٠	١٤٠	١٨٠	١٥٠
[illegible]	١٤٠	١٢٠	١٤٠	١٣٠	١٤٠	١٢٠
[illegible]	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٣٠	١٥٠	١٢٠
[illegible]	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠	٨٠	٥٠

الصنف	عمان (الوزن) أعلى	عمان أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
موز [illegible]	٢٤٠	٢١٠	٢٤٠	٢١٠	٢٤٠	٢١٠
موز [illegible]	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
[illegible]	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠
برتقال بلنسيا	١٤٠	٩٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٩٠
برتقال [illegible]	١٨٠	١٤٠	١٦٠	١٣٠	١٨٠	١٤٠
برتقال بلدي	١٣٠	٩٠	١٣٠	٩٠	١٣٠	٩٠
برتقال شموطي	٢٠٠	١٧٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٥٠
برتقال ابو صرة	٢٦٠	٢٢٠	٢٩٠	٢٢٠	٢٦٠	٢٢٠
كلمنتينا	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٥٠	١٦٠	١٣٠
[illegible]	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠
يوسف افندي	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٣٠	١٦٠	١٣٠
جريب فروت	١٦٠	١٢٠	١٤٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
[illegible]	٢٠٠	١٦٠	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٦٠
ليمون	١٣٠	١٠٠	١٣٠	٩٠	١٤٠	١٠٠
برتقال دم الزغلول	١٤٠	١١٠	١٥٠	١٢٠	١٤٠	١١٠
[illegible]	٤٧٠	٥٢٠	٥٧٠	٥٢٠	٥٧٠	٥٢٠
بطاطا حلوة	٢٤٠	٢٠٠	٢٦٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
[illegible]	٥٣٠	٤٧٠	٥٢٠	٤٧٠	٥٢٠	٤٧٠
[illegible]	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
[illegible]	١٢٠	٩٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٩٠
[illegible]	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٣٠
[illegible]	٦٥٠	٦٠٠	٦٣٠	٥٧٠	٦٠٠	٦٠٠
[illegible]	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
ذرة	٢٤٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠

الصنف	عمان (الوزن) أعلى	عمان أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
لفت	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
خبيزة	٨٠	٦٠	٩٠	٦٠	٨٠	٦٠
[illegible] بالواحدة	١٠٠	٨٠	٩٠	٧٠	١٠٠	٨٠
[illegible]	٢٦٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٤٠	٢٦٠	٢٢٠
بازيلاء	٤٧٠	٤٢٠	٤٧٠	٤٢٠	٤٧٠	٤٢٠
كزبرة [illegible] بالضمة	٧٠	—	٧٠	—	٧٠	—
بقدونس بالضمة	٧٠	—	٥٠	—	٧٠	—

أسعار بيض المائدة للمستهلك في جميع أنحاء المملكة

اللون	الحجم	وزن البيض بالجرام للكرتونة	السعر للمستهلك
أ[illegible]ر		١٩٥١ فما فوق	[illegible] فلس
أحمر		١٨٠١ — ١٩٥٠	٩٥٠ فلس
[illegible]		١٦٥١ — ١٨٠٠	٩٠٠ فلس
أصفر		١٥٠١ — ١٦٥٠	٨٥٠ فلس
بنفسجي		١٣٥١ — ١٥٠٠	٨٠٠ فلس
أسود		١٢٠٠ — ١٣٥٠	٧٠٠ فلس

يعرض اليوم على شاشة دار السينما

السينما	الهاتف	الفيلم	العروض
[illegible]	ت ٦٧٧٤٢٠	البرنس الطائر الارجواني – ملون	[illegible]
الرينبو	ت ٢٥١٥٥	PORKY'S II – بوركيز ٢ – ملون	٣ر٣٠ – ٦ – ٨ر٣٠
الأوبرا	ت ٦٧٥٥٧٣	معهد البوليس – ملون	١ر٣٠ – ٣ر٣٠ – ٨ر٣٠ مساء
الحسين	ت ٢٢١١٧	العبقري خمسة – ملون	١٢ – ٣ – ٥ر٣٠ – ٨
زهران	ت ٤٣١٧١	البقرة الجديدة – ملون	١٢ – ٣ – ٥ر٣٠ – ٨
رغدان	ت ٢٢١٩٨	الشرسة – ملون	١٢ – ٣ – ٥ر٣٠ – ٨
الخيام	ت ٢٢٩٥٠	تحت التصليح والتجديد	
فرساي	ت ٣٥٣٠٤	الفول صديقي / رجل خلف الباب / التنين المنتقم	
فلسطين	ت ٢٢١١٧	المقامر الكبير / مين فينا الحرامي – ملون	١٢ – ٣ – ٧ مساء
غرناطة	ت ٣٩٠٤٢	حتى لا يطير الدخان / المتحديات / الساكن الجديد	
بسمان	ت ٣٠١٢٦	مغاوير في الكلية	١٢ – ٣ – ٥ر٣٠ – ٨
فيلادلفيا		الأغواء SEDUCTION	

مع المواطن

الأفق المحلي

[الرأي الاخر.. مضمون وأسلوب]

كان الراي الاخر، ولا يزال، وسيبقى ابدا، ظاهرة صحية، في كل مجتمع يتجه نحو التطور.. وعاملا اساسيا من عوامل التطور، طالما التزم ذلك الراي، بمضمون موضوعي، واسلوب ايجابي.. اي طالما التزم، بعدم المغالطة في المضمون،

وعدم التجريح في الاسلوب.. وفي ضوء هذه المعادلة، تقبل مجتمعنا، الراي الاخر، بافق رحب، في قضايا مهمة، كقضية امتحان القبول للمرحلة الثانوية، وقضية رسوم المحاكم، وقضية جوازات السفر.. واستطاع هذا الراي ان يسجل حضورا واضحا، من خلال الصحف، وعلى شاشة التلفزيون، وفي البرلمان.. وذلك بصرف النظر عن نتائجه.

ومعنى هذا ان امام الرأي الآخر، فرصة للتعبير عن نفسه في العلن.. وهذا هو جوهر الظاهرة الصحية التي ينطوي عليها .. فشتان، بين التعبير عنه في ضوء الشمس، وبين الهمس به في المجالس.. ولا شك، في ان استمرار هذه الفرصة، وتوسيع مداها، هما في الحقيقة، مسؤولية مشتركة، يتحملها الكتاب والذين يخالفونهم في الراي جنبا، الى جنب..

فمسؤولية الكاتب تتمثل في الالتزام بالمضمون الموضوعي، والاسلوب الايجابي.. ومسؤولية الاخرين، تتمثل في تقبل النقد الحقيقي، واحترام حركة التطور في المجتمع، والادراك بان المجتمع السليم، هو ذلك الذي تتفاعل فيه الآراء، في العلن.. حتى ولو تعلقت بتحديث الفهم للقيـم.. وهـو التحديث، الذي ربما يقيم افعالا كانت توصف بالكرم، فيبين كيف انها لا تعدو ان تكون اسرافا عفى عليه الزمن..

وسيبقى الراي الاخر، هو احدى الرئتين اللتين يتنفس بهما مجتمعنا .. لا سيما، ان المجتمع المعافى هو الذي يتنفس برئتيه معا، ولا يمكن ان يكتفي برئة واحدة!!

(صلاح عبدالصمد)

صباح الخير

متصرف لواء المفرق

قرية دحل لواء المفرق هذه القرية التي تقع الى الغرب من مدينة المفرق تفتقر الى الخدمات وتعاني من عدم وصول التيار الكهربائي بالرغم ان التيار الكهربائي واصل لقرية المدور التي تبعد عن قرية دحل كيلو مترين فقط وتعاني من عدم وصول المياه وعدم وجود ملاعب للشباب.

نامل من السيد متصرف لواء المفرق اخذ هذه المطالب بعين الاعتبار.

محمد خالد عليمات

رئيس بلدية صما

تقع مدينة صما على بعد ٢٠ كم الى الغرب من محافظة اربد يبلغ عدد سكان هذه البلدة خمسة الاف نسمة يعمل معظم سكان هذه البلـدة في الدوائر الحكومية المختلفة والزراعة. يوجد في هذه البلدة مدارس ثانوية وناد رياضي. وكما ينقص هذه البلدة، جمعية خيرية، ومركز صحي وروضة اطفال. لذلك نناشد المجلس البلدي الجديد راجين منكم العون لرفـع مستوى هذه البلدة.

لطفي طايل المقبل

وزارة الاشغال

نحن اهالي ناحية العارضة نتمنى على وزارة الاشغال بتعبيد طريـق الصبيحي - ابو الشتول التي تصل الى الاغوار والتي قامت الـوزارة بشقها في اوائل الستينات حيث لما لهذه الطريق من فائدة، حيث انها تختصر المسافة وتخفف من استهلاك الطاقة ،واملنا كبير في وزارة الاشغال العامة.

عن اهالي البلدة
علي العبادي

استراحة قارىء:

خيال الحصان...

لم يسبق ان امتطيت صهوة حصان او حمار في حياتي، ولكن حدث ان كنت وافراد اسرتي في اجازة سياحية لجزيرة قبرص منذ فترة قريبة، وفي احدى المناطق الجبلية الشاهقة، انحرف بنا سائق السيارة القبرصي - والذي يعتبر مرشدا سياحيا لنا - انحرف الى احدى الطرق حيث عدة احصنة وسياح عرب واجانب، بين راكب وراجل وبين خائف ومغتبط. وهنا صاح ابنائي:

- الله.. هيا بنا نجرب يا بابا.. وانت معنا؟

- ورطه.. سامحك، الله ايها السائق المحترم.. اين انا من ركوب الحصان فوق هذا الجبل وبين اشجار تلك الغابة؟ كيف اتصرف مع هذه الدابة وفوقها؟

واخذت ثلاثة احصنة وضعت فوق اثنين منها اربعة ابناء، وركبت الثالث القصير ومعي الطفل الصغير. وما كدت آخذ مكانـي فوق الحصان القبرصي حتى نخزه صاحبه بحركة من يده فتحـرك الموكب وانـا في المؤخرة.

وكلما التف الحصان يمينا او يسارا فوق تلك الصخور الضخمة في قمة الجبل كلما شعرت انني سانقلب من فوق الحصان الى قاع الوادي. وكأنني بالاحصنة تعرف طريقها، اذ ان اصحابها لم يرافقونـا في تلك الرحلة غير المأمونة العواقب..

كان الاطفال يصيحون فرحـا.. وسعادة، بينمـا كنـت أعض على النواجذ، واذ بلغ الخوف الزبـى.. شددت - من حيث لا ادري - حبل الحصان الى الخلف فيقف، ثم ادركت ان هذا الحبل بمثابة دعسة التوقف في السيارة.. وهكذا الى ان عدنا وقد ذاب كل الشحم الذي كان متراكما بين ضلوعي وامعائي، وتغير لوني، وانتصبت الشعرات الباقية في مؤخرة راسي..

وما كدنا نقف حيث بدأنا رحلتنا، حتى سمعت أحد السياح العرب يقول لصاحبيه وأنا أترجل:

- صاحبنا ركب البغلة.. بينما ابناؤه فوق الحصانين في مقدمة الموكب -

رحم الله جحا وابنه وحماره

محمد بشير الوظائفي
الكويت



الاعمار بيد الله.. المهم تنفق الكرابيج!!

تصوير: تاج الدين صادق

نشاطات مركز شباب الطرة وهذا التعقيب

تعقيبا على ما ورد في(صفحة المواطن) في العدد(٥٣٣٨) - بتاريخ ١٩٨٥/١/٢٩ على لسان(سفيان محمد مقابلة)، نقول ما يلي:

● بصفتنا هيئة ادارية لمركز شباب الطرة نؤكد ان كلام السيد سفيان ليس صحيحا، حيث أنه:

اولا: تفتح المكتبة ابوابها دائما وابدا رغم انه قد خصص(يوم الخميس) للمطالعة والاستعارة وشؤون المكتبة، والاعضاء جميعا يعلمون ذلك.

ثانيا: النشاط في المركز مستمر، والمسؤولون في المراكز يعلمون بذلك تمام العلم، فلكي يكون النشاط الدؤوب، ليس ضروريا ان يعلم عنه شخص تجاوز السن القانوني للمراكز، ولا يمت الى عضوية المركز بصلة لا من قريب ولا من بعيد، فالسيد سفيان طالب جامعة - سنة ثانية.

ثالثا: ليس من تقصير في الادارة اذا كان الشباب مهتمين بنوع من النشاط اكثر من الآخر، وليس صحيحا انه لا يوجد في المركز الا لعبتا الطاولة والشطرنج، والكل يعلم ان هاتين اللعبتين هما ما تقدمه المؤسسة للشباب داخل المركز.

رابعا: لقد اورد السيد سفيان كلاما عشوائيا حول الانضباط باوقات الدوام فقد اصبحت فكرة لدى الشباب ان المركز يفتح ابوابه من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية عشرة والنصف، ومن الثالثة حتى السادسة مساء، وليت احد الشباب يأتي وقت الدوام فيجد المركز مغلقا.

خامسا: يوفر المركز للاعضاء جميع الجرائد والمجلات في اوقاتها دون اي تاخير، ثم ان الاغرب من هذا انه كيف يصدر هذا الكلام من شخص لا يدخل المركز ولم يدخله منذ اكثر من سنتين؟.

عن الهيئة الادارية:
احمد ارشيدات: اللجنة الثقافية
احمد صالح: اللجنة الاجتماعية
أحمد فضل: اللجنة الرياضية
قاسم حجازي: اللجنة الكشفية
صالح جنيدي: اللجنة الفنية

اعرف وطنك

هام - اربد

الى الشمال من محافظة اربد وعلى بعد (٢٠) كيلومترا تقع قرية هام، عدد سكانها حوالي ثلاثة الاف نسمة يعمل معظمهم في الزراعة والتجارة والدوائر الحكومية ويشتهر سكانها بزراعة الزيتون والرمان والمحاصيل الزراعية والحقلية بمختلف انواعها.

الكهرباء والشوارع والمياه من اهم الخدمات علما بانها كثيرة التقطـع بالنسبة للمياه والكهربـاء لغاية الان لم تصل لهذه القرية التي ويوجد في البلـدة مدرستان ابتدائيتان ويوجد بها مكتب بريد الا ان البلدة بحاجة الى فتح وتعبيد شوارع لهذه القرية وخاصة مدخل القرية الرئيسي بحاجـة الى توسيع حيث اننا في فصل الشتاء.

حكم جرادات
هام - اربد

صبحا

تقع بلدة صبحا بالجهة الشرقية الشمالية بلواء المفرق وتبعـد عن مدينة المفرق حوالي ٣٦ كم يوجد بها مديرية قضاء ومحكمة شرعية ومركز صحي مزود بأطباء مناوبين وسيارة اسعاف وفيها مكتب بريد وبلديـة وقامت بفتح وتعبيـد العديـد من الشـوارع على مسربيـن وجزيـرة واضاءتها باللمبات الزئبقية، وفيها مدرسة ثانوية للـذكور واعدادية للاناث ومدرسة مختلطـة ومكتـب للشؤون الاجتماعية ومكتب تابـع لمؤسسة رعاية الشباب وكما يوجد فيها الاثار الرومانية القديمة والبرك الرومانية والمزارع والابار الارتوازية ويشتغل معظم سكانهـا بالوظائـف الحكومية والزراعة وتربيـة المواشي وان شاء الله ترفع الى متصرفية لواء واهلا بكم في صبحا.

حسين عبداللـه القطعـان - صبحا

عي - الكرك

الى الجنوب الغربي من مدينة الكرك وعلى بعد ٢٠ كيلو مترا منها تقع بلدة عي سكانها حوالي عشرة الاف نسمة معظم اهـالي بلدتـي يشتغلـون بالزراعـة والصناعـة والدوائر الحكومية.

ان الكهرباء والمياه والشوارع من اهم الخدمات التي تقدم للمواطنين ويوجد في بلدتي مدرستـان الاولى ثانوية للذكور والاخرى ثانوية للبنات وكذلك يوجد فرع علمـي لكل من الذكور والبنات وايضا مركز حرفي ومركز للامومـة والطفولـة ومـركز للدفاع المدني.

الى الغرب من بلدة عي يوجد سيل من المياه ويسمى سيل (الغويرة) هذا مما يساعد على ري معظم المزارع في البلدة.

هذه هي قريتي التي تقع بـين الجبال العالية والاودية الخلابـة ويحيط بها كل من قرية كثربا وجوزا حيث ان بلدتي هي المركز الرئيسي لهذه القـرى من حيـث التعليـم والاجتماعات.. الخ.

نزار شاكر المطارنة
عي - الكرك

بين الوالدين وابنائهم

في الواقع هذه العبارة تخرج من افواه اولادنا في كل مرة ارادوا ان يسجلوا احتجاجاتهم أو لقطع المجال على اية نصيحة يقدمها الوالدان... والاهل لايفهمون دائما اولادهم سواء كان الامر يتعلق بالامور الهامة او حتى بطول الشعر أو قصره طالما لا يشاركون الاولاد اراءهـم في هذا الموضوع.

والعبارة هي "انت لا تفهمينني" التـي يصرخ بها ابنك او ابنتك.

سيدتي يجب ان تفهـم بكافـة معانيهـا قد تكون موقفـا عدائيـا يتخذه الاولاد منك عند اختلاف الرأي بينكما او قد تكون صرخة استغاثة تستلزم تدخلك وانقاذ الموقف والاولاد معا.

لان الاولاد غالبا ما يودون ان تعرفي مشاكلهم من تلقاء نفسك وان تتدخلي رغما عنهم لايجاد الحلول التي يبحثون عنها.

ولكن قد يكون عدم فهمك لهم صحيحا نظرا لفارق السن واختلاف الاذواق الى ما هنالك من عوامـل التعاون بين التفكيريـن يؤدي الى اختلاف النظـرة لنفس الموضـوع وبالتالي يؤدي الى عدم الاتفاق. قد يكون الاولاد على حق احيانا عندما يشتكون من عدم فهم اوليائهم لهم لان هولاء الاوليـاء ينظـرون الى تصرفات اولادهم دون ان يحاولوا فهم الدوافع التي ادت اليها. والاهل يعتبرون ان حالة اولادهم ستتغير عندما يكبرون ولكن الذي يحصل هو ان الاولاد عندما يبلغون سن الرشد تظل تصرفاتهم بنظر اهلهم على الاقل غير متناسقة تماما.

فأيتها الام حاولي ان تستمعي باصغاء الى اقوال اولادك وتحليلاتهم للامور ولا تقطعي الحديث عليهم... وبعد الوقوف على ارائهم قد يسمع اولادك النصيحة ويعملون بموجبها اذ شعروا انك انصت لهم باهتمام. فالحوار اذن هو الاساس السليـم فاعرفي سيدتي كيف تقيمين الحوار مع اولادك وتجنبي عبارتهم "انك لا تفهمينني"

ابراهيم حسين ابو عبيده
الجامعة الاردنية

امام شركة كهرباء محافظة اربد

نحن سكان الحي الغربي في بلدة عنجرة الذي يبعـد عن المدرسـة الثانوية للبنين مسافة كيلو متر واحد نعانـي من عدم ايصـال التيـار الكهربائي الى الحي، مع العلم اننا دفعنا اشتراك اربعين دينارا من شهر ١٩٨٤/١١، وعندما راجعنا البلدية قالت ان شركة كهرباء محافظة اربد سوف تقوم بالكشف على الحي تمهيدا لايصال التيار الكهربائي اليه، وقامت الشركة بالكشف، وبعد ذلك طلبـت شركة الكهرباء مبلغا اخر علاوة على الاشتراك الذي دفع قبل شهريـن وقدره خمسة وعشرون دينارا، مع العلم ان الشركة قامت بايصال التيار الكهربائي الى مناطق اخرى وكان المبلغ المطلوب الاشتراك فقط.

لـذا نرجـو من شركة كهربـاء محافظة اربد النظر الى هذه المشكلة وتحديد من هو المسؤول عن ذلك؟!

عدة تواقيـع

قرية القويرة والكلاب الضالة

نحن اهالي بلدة القويرة على الخط الصحراوي، والتي تبعد عن العقبة ٥٠ كم نعاني من مشكلة الـكلاب الضالة والمتوحشة، والتـي تشـكل خطرا كبيرا على المواطنين ليلا ونهارا.

نرجو من الجهات المسؤولة في بلدة القويرة اتخاذ الاجراءات الضرورية للقضاء على هذه الـكلاب حمايـة لارواح المواطنين.

ناصر فرج

الانارة في حي الحسين

معظـم النيونـات على أعمـدة الكهرباء في دخلات حي الحسين في الزرقاء غير صالحة، ولما كان سكان الحي بأمس الحاجة لانارتها ليـلا وخاصة عند صلاة الفجر فيرجى من المسؤولين عنها التلطف باصلاحهـا وشكرا.

الحاج عمر انيس
حي الحسين

ثلاثيـات

ثلاثة يجب حمايتها: الدين، الشرف، الوطن
ثلاثة يجب ضبطها: اللسان، النفس، الاعصاب
ثلاثة يجب اجتنابها: الحسد ، الغرور، كثرة المزاح
ثلاثة يجب التخلص منها: التملق، الوشاية، التبذير
ثلاثة من الواقع: الحياة مأساة، الواقع مؤلم، الحقيقة صعبة
ثلاثة من الفواحش: الربا، الزنا، شرب الخمر
ثلاثة من الجهل: الغضب من غير سبب، الثقة بكل الناس، افشاء السر
ثلاثة من الجنون: الكلام من غير موضعه، العطاء من غير موقعه، عدم التمييز بين الاصدقاء والاعداء
ثلاثة لا بد منها: الموت، الهواء، الماء
ثلاثة مختارة: احسن واعظ هو الضمير، احسن معلم هو الزمن، احسن كتاب هو الدنيا
ثلاثة شرف: الجهاد، الامانة، الصدق
ثلاثة محبوبة: التقوى ، الشجاعة، الحرية
ثلاثة ممتازة: الحب في الله، العفو عند المقدرة، الصمت.

اختارها
احمد سليم الخلايله
الجامعـة الاردنيـة

كلمات من القلب

■ وقفت انتظر اللحظات الموعودة التي طال ترقبي لها، انها لحظات قصيرة، لكنها ضخمة ضخامة العمر بما يهدر فيه من انفعالات واشواق عارمة.. فالحـب الحقيقـي يهـب الانسان طاقة هائلـة تسخـر من الخوف، ولا تكترث للمخاطر.. وحينما شعرت بقدوم الحب تحت ستار الليل، والقمر يسطع في الافق الصافي، امتلأ قلبي بفيض من الافراح لا يمكنني وصفها او التعبيـر عنهـا.. تراءت النجـوم.. واشبـاح الاشجـار.. والتلال.. وفروع الانهار الصغيرة.. كأنها تغني وسط سيمفونية.. لا مثيل لها.. وكان الصمت ابلـغ من كل كلام...

* * *

■ احيانـا.. افيـق الى نفسي.. واتذكر الايام الجميلـة والطفولـة البريئة.. والاهل والغدير.. والأرض الخضراء والصباح الجميل.. والدنيا المرحة.. لماذا ذهب كل هذا..؟؟ هل لا بد ان يشقى الانسان حتى يبلـغ ينابيع السعادة..؟؟

* * *

■ آه لو تعلمين.. يا حبيبتـي،

فقلبي الان يخفق في فرح.. اعرف ان ورائي قلبا كبيرا يمتلىء بالحب لي،

وسيضيء خياله في ظلمات الاجواء المكفهرة، سأدافع عن حبي وحبك..

ماجد بشناق

متى ترجع

من عتمة الليل الموحش
وعندما تتبدد كل اماني كغيمـة صيف
اهرب من خوفي الى عينيك
كي لا اجرع كأس الذل
يا هذا الزمن المتحيز ضدي
الرافض كل حقوقي
لا تتعمد ان تغرس في قلبي خنجرا
لا تتعمد ان تدني في ريعان العمر

* * *

دعيني اختبىء من كل همـوم الارض
خلف اسرار عينيك
واضمد جرحي النازف القانـي الاحمر
ناديني امتثل بين يديك
وانشد باسمك كل اغاني الشعر
وارى حبك في قلبي ابحر
اه يا قمري الغائب متى ترجع.. ؟
لا ارى ربيع حياتي قد ازهر

* * *

لا.. لن اتوسل لغيرك يا وطني
لن تثني الغربة حبك عني.. لن أخبو
ما علمني وطني هذا
علمني كل دروس البذل
علمني كل دروس الفخر
ويدم الثوار ارض الاقصى تتعطر
واحن لوطني من منفاي والمهجر
يا هذا الزمن المتحيز ضدي
لو انك تعفو عني
لو انك تصافحني ماذا تخسر..؟
اه يا قمـري الغائـب متى ترجـع..؟

احمد عويس

يا مالكا مني الفؤاد

يا مالكا مني الفؤاد اجبني
وارفق بقلبي لا تزد احزاني

ان كنت قد اخطأت في فهم الهوى
فاغفر ذنوبي في الهوى واثامي

فانا وفي في الغرام وطيع
ان شئت اقتلع اللظى بلساني

فالقلب لا يهوى سواكم سيدي
فالى متى ليل النوى يرعاني
والى متى ليل الشتاء يشدني
والى متى يقسو علي زماني

عاطف حكيم كروس
- الزرقـاء -

- أقـوال -

ليس الفخر ان لا نسقط ابدا بل ان ننهض كلما سقطنا
- من طلب الجزاء على الخير من الناس كان حقيقا ان يحظى بالحرمان
- يهب الله كل طائر رزقه ولكن لا يلقيه له في العش
- المتفائل انسان يرى ضوءا غير موجود والمتشائم احمق يرى ضوءا ولا يصدقه.
- في اليسر يظهر الحظ وفي العسر تظهر العظمة
- من لم يركب الاهوال لن ينـال الرغائب.

ماجدة الزرو

---

* مناقشـات *

مرض الايدز.. مرض العصر المستعصي

نشرت صحيفة الراي الغراء في عددها الصادر يوم ١٩٨٥/٢/٣ عن انتشـار مرض الأيـدز في المانيـا الاتحادية، وللعلم والتنبيه فانني اود ان ابين الحقائق الاتية عن هذا الداء العضال.

يعتبر هذا المرض من امـراض العصر المستعصية على امهر الاطباء في يومنا هذا، والموطن الاصلي لهذا المرض هو أواسط افريقيا حيث انتشر اولا في بعض الحيوانات، وقد انتقل الى مدينة سان فرنسيسكو فيها بشكل عاصف وخاصة في صرعى اللواط ولقد اصيبت كثير من النساء الساقطات في مدن الغرب.

ان هذا الداء غير معروف عند معظم قطاعات شعبنا، الا انه يكون الخبر الاول في جميـع تلفزيونـات امريكا واذاعاتها الكثيرة في بيان عدد الضحايا والمصابين، ولقد اعلن في الشهر الماضي وما قبله عن عدة وفيات حدثت لهؤلاء الشاذين المنحرفين.

وللعلم فانه لا يعيش من يصاب بهذا الداء اكثر من ثلاث سنين حيث تقل الكريات البيضاء بالدم ويموت المصاب موتا بطيئا حتى يقضي. لقد قامت الحكومة في سان فرنسيسكو باغلاق الكثير من هذه المواخير التي حدثت فيها اصابات وخاصة في شارع - العراة(برودوي) وهو اكبر سوق للدعارة والفسق والفحش في العالم ولقد بلغ عدد القتلى هناك اكثر من الف وثلاثمائة لغاية الشهر الماضي.

والشيء المذهل الذي نسمعه من عقلاء الطب هناك حين نسألهم او نأخذ رايهم يكون الجواب على الفور انه قصاص الله العادل على هذه الانماط البشرية الضالة، وهل اهل سدوم وعموره في بلادكم كانو اشد من هؤلاء.

لا أريد ان انصب نفسي واعظا فوعاظنا وخطباؤنا كثيرون والحمد لله وهم الأجدى بالتحذير والتعلم، ولكنه تنبيه مخلص وخاصة لشبابنا الذين يدرسون في بلاد الغرب وتنبيه للحيطة والحذر من المصابين وخاصة بعض السياح الذين يدخلون بلادنا فهو مرض اشـد وافظـع من مرض البلهارسيا واخطر الامراض التـي تسحق المدنية الحديثة فهو مرض تردي الاخلاق والارتداد والبعد عن الخالق، وصدق الحكيـم سليمـان بقوله:

(البر يرفع شأن الامـة وعـار الشعوب الخطيئة)

اسبيـر مزاهرة
عنجرة

في السنة الدولية للشباب
أهمية الحوار مع الشباب في كل المجالات

لقد تقرر ان يكون عام ١٩٨٥ عاما دوليا للشباب ومن هنا اريد ان اوضح عدة جوانب مهمة من جوانب حياة الشباب ليتم مناقشتها في عامهم الدولي.. الجانب الاول والذي يعتبر اهم جانـب من جوانـب تكويـن شخصية الشباب جانـب التربيـة السليمة والتي تعتبر بمثابة القاعدة الصلبة والاساسية التي ترتكز عليها هذه الشخصية ونحن نغفل كثيرا عن هذه الناحية فالاباء غالبا لا يولون صغارهم جل عنايتهم بل يتركون لهم الحرية المطلقة وهم في ذلك يرتكبون خطأ كبيرا من شانه ان يؤثر على شخصية الابـن عنـد اصطدامـه

بالمحيط الخارجي حيث يعيش في جو آخر يتعامل معه على هدى التقليد الذي يسير عليه اصدقـاؤه ومـن يتعايش معهم غالبـا حيـث يكون الشاب في هذه الفترة من العمر قابلا للتزويد باية افكار سواء من الناحية السلبية او الايجابية وتترسخ هذه الافكار بعامـل الممارسـة والزمـن لتتأصل في شخصية هذا الانسان وعندها يكون من الصعـب تغييـر الجغرافية المعروفة لهذا الشخص.

ومن هنا يجب ان لا ننسى هنا الجانب المهم من جوانـب تكويـن شخصية الشباب.. كما انه يستحسن ان يفتح العلماء والمفكرون حوارا وديا بينهم وبين الشباب كما يكون بين الاباء والابناء والحوار المقنع الواسع البال البعيد عن اسلوب اياك واياك دون اقناع وهو اقرب ما يكون الى مرحلة الشباب المتفتحة والمنطلقـة التي تمتاز في بعض الاحيان وذلك

بحكم المرحلة التي يمرون بها حيث يواجهون حضارة العالم كله تنصب عليه صبا من وسائل الاعلام المختلفة مما يجعل بعض الشباب يظن ان الفساد قد انتشر مع ان مجتمعنا والحمد الله افضل المجتمعات ان لم يكن افضلها والشباب بحكم سنهم وممارستهم وسرعة تاثرهم وقوة ردود الفعل عندهم يعتبـرون الواجهـة الاولى التي تتفاعل مع الغزو الثقافي والفكري بشكل سريع وعميق ان سلبا او ايجابا.

لذلك فانني ادعو الى حوار متصل مع الشباب يفهمه المسؤولـون بكل وضوح وحب فالشباب هم الابنـاء والاخوة وامل المستقبل ويتم الحوار بالصراحة والامتاع ايضا فمرحلـة الشباب تبحث عن المتعة الفكرية ولا تتحمل الحديث الجاف كما ان هذا العصر بطبيعته لا يحبـذ إنسـان التوجيه المباشر والتقريع والخطابة وانما يقبل الحقائق الصافية وينهل منها فكرا شهيا.

واخيرا لا ننسى دور الصحافـة والاعلام حيث يجب ان تكون هناك صفحات دسمة ومغذية موجهة الى الشباب بشكل خاص ووضع برامج مدروسة تحاور الشباب وتفيدهم وان لهم في الحماسة والصفاء ما يجعل كثيرا من نظراتهـم مفيـدة لهـم ولمجتمعهم.

علي عبد النبي القيسي
- مادبـا -

المفكرة

تشاهـــد ■ هـذا اليـوم ■

● في الثالثة وعشرين دقيقة، وعلى قنال البرنامج العام، تشاهد حلقة جديدة من المسلسل الكوميدي "ويبستر" وفيها يحاول جورج وكاترين توضيح مفهوم الموت لويبستر الذي يعتقد ان والديه الحقيقيين سيعودان، ولكنه يدرك في النهاية بان من يموت لا يعود ابدا، ويبدا في التعايش مع هذه الحقيقة.

* * *

● في الثالثة والنصف، حلقة جديدة من "السيارة العجيبة" بعنوان (عشية العيد) حيث تحدث جريمة قتل في العمارة التي تسكن فيها بولي صديقة مايكل نايت، وبالطبع يساعد نايت مع سيارته في حل كل المسالة !

* * *

● في الخامسة وعشر دقائق وعلى نفس القنال، فيلم من الغرب الامريكي.

* * *



● فخري قعوار

● في العاشرة، وعلى نفس القنال، حلقة من البرنامج المحلي [أوراق ملونة] وفيها لقاء مع الزميل – فخري قعوار، ولقاء اخر مع الفنانين جميل العاص وسلوى، مع ان لقاء مشابها بث في الحلقة الاخيرة مع هذين الفنانين قبل ايام ضمن «استوديو ٨٥» !!

* * *

● في الخامسة والنصف، وعلى القنال الاجنبي، فيلم فرنسي طويل بعنوان: – بلا عائلة –

* * *

● في الثامنة والنصف، وعلى نفس القنال، حلقة من المسلسل الكوميدي /خدمة مستمرة/، وفيها يعمل كركرايت على تنزيل إسعار البضائع وتحدث المفارقات المضحكة مع الزبائن !

* * *

الانفلونـزا تجتـاح الاتحاد السوفياتي

○ تجتاح الاتحاد السوفياتي حاليا موجة من الانفلونزا المعروفة بوباء "اي"..

وحذر مسؤول الامراض الوبائية لدى وزارة الصحة السوفيتية سير سيرغييف في تصريحات صحفية نشرت امس ان هناك ارتفاعا ملحوظا في نسبة الاصابة بهذا المرض منذ الاسبوع الماضي..

وقال ان السلطات الصحية منعت زيارة المرضى في المستشفيات في اطار عدة اجراءات لمحاصرة الانفلونزا ونصح المواطنين باتباع التعليمات الصحية الوقائية اللازمة..

الرجل القرد لم يعد لغزا!

○ ذكرت صحيفة "هوبي ريباو" في عددها الاخير الذي وصل امس الى بكين ان خبراء علم الحيوان الصينيين تجحوا في اكتشاف "الرجل القرد" الذي يرجع الى الاف السنين.. اذ عثروا على عينة منه في تشرين اول الماضي في جبال اقليم يونان في الجنوب.

واجتماع الخبراء في كانون اول في هونان في الجنوب ليعلنوا عن النتائج التي توصلوا اليها، والتي افادت بان الانسان المتوحش المذكور هو في الواقع نوع نادر من "القرود قصيرة الذيل"... ذكرت تلك الصحيفة.

واجرى خبراء علم الحيوان سلسلة من الابحاث الدقيقة حول طول الذيل (خمسة سنتيمترات) وجسمه والزغب الذي يغطي بطنه والشعر الذي يعلو شدقيه، والذي يشابه الذقن وراحة الكف وشعره الذي يبدو طويلا وتوصلوا الى ان الامر يتعلق بنوع نادر جدا من القرود من فصيلة "ملاك"..

وقالت صحيفة "هوبي ريباو" ان سجلات قطاع كسينينج حيث اكتشف الحيوان تشير الى ان السكان اكتشفوا "رجلا قردا" بواقع كل قرن منذ نحو الف سنة.

تلافيا للتبذير: القبائل في ابو ظبي تقيم اعراسا مشتركة

○ وافق افراد قبيلة "العوامر" على قرار اتخذوه باتباع عرف الزواج الجماعي..

ويقضي هذا العرف بان تكون زيجات ابناء القبيلة جماعية حيث يحتفل كل فترة بزواج عدد من ابناء القبيلة في احتفال يقام بمكان واحد..

وفي هذا السياق تم مساء الخميس الماضي.. الاحتفال بزواج ستة من ابناء القبيلة على بعد ٧٠ كيلو مترا غرب طريق سويحان – ابو ظبي – وسط الصحراء..

ووصف احد شيوخ القبيلة هذه الخطوة بانها سليمة ونظرة عاقلة للزواج من جميع النواحي وهذا العرس سيكون تشريعا للمستقبل في الزواج تشجيعا لابناء القبيلة ومنعهم من التبذير في مثل هذه المناسبات.

دورة عربية في المغرب حول اسفار القوافل

○ ينظم الاتحاد المغربي لبيوت الشباب دورة عربية متقدمة حول اسفار القوافل وتنشيط المجموعات وتسيير البيوت الشبابية، بالتعاون مع الامانة العامة للاتحاد العربي لبيوت الشباب في العاشر من الشهر المقبل في مدينة اغادير.

ويساهم في هذه الدورة التي تستمر تسعة ايام ثلاثون مشاركا، يمثلون جميع الاتحادات العربية الاعضاء بالاتحاد العربي

حكايـة مجلة جادة اسمها (المهد)

طلعت شناعة

* لنعترف في البداية انه رغم عمرها القصير – اذ انها اطفات منذ ايام شمعتها الاولى – الا انها استطاعت ان تحتل مكانة بارزة بين اترابها العربيات بعد ان فاقت – برأيي – زميلاتها المحليات. واعتقد ان السر في ذلك هو(اسرة التحرير) المتمثلة بالدكتورين كمال ابو ديب وهاشم ياغي بالاضافة الى جهد فخري صالح، والياس فركوح سكرتيري التحرير ان الغيرة – التي يسميها البعض الطموح – هي من دوافع العمل لاخراج مجلة جديرة بنقل ثقافتنا وفننا الى العالم العربي لتكون نافذة جيدة لكتابنا نحو الادمغة في بلاد قحطان وعدنان.

■ ومن ينظر الى اسماء(المهد) منذ العدد الاول يشهد لنا بصحة ما نقول. فلم يسبق لمجلة محلية ان استكتبت ناقدة كبيرة مثل الدكتورة يمنى العيد والتي اصدرت كتابين من قبل هما(ممارسات في النقد الادبي) و(في معرفة النص).

كتبت يمنى العيد في العدد الاول من (المهد) دراسة بعنوان(النص الادبي والواقع الاجتماعي كما يراه النقد) تاتي دراستها ضمن معالجتها النقدية والتي تحاول فيها ربط بنية النص الادبي بالواقع الاجتماعي المحيط وتشير الى كثير من التساؤلات المهمة حول دراسة النص الادبي من داخله، وتحاول التوفيق بين الاتجاهات النقدية وتقترب من ملامسة النص عبر مفاهيم الواقعية والايدلوجيا. والمقالة تكتسب اهميتها من هذا المنظور الذي يمكن ربط دراسات يمنى العيد من خلاله.

في نفس العدد. نقرأ للناقد والذي سيكون له شان على الساحة العربية لاخلاصه واجتهاده في الكتابة النقدية الجادة نقرأ له دراسة حول نتاج غسان كنفاني الروائي، تتميز هذه الدراسة في انها استطاعت ان تربط وتضم روايات كنفاني في حلقة واحدة، بحيث يقدم منظورا شاملا في دراسته لروايات كنفاني الاربعة. واستطاع فخري صالح ان يصل هذه الروايات بواقع النضال الفلسطيني تاريخيا، كما استطاع ان يبرز الصلة بين الايدلوجيا والفن في فن كنفاني القصصي، وهذه من اعمق الدراسات التي كتبها الناقد الجاد.

وقبل الانتقال الى ابرز مواد العدد الثاني لا بد من الاشارة لرواية مؤنس الرزاز(متاهة الاعراب في يباب السراب) وهي رؤية جديدة ونقلة في الشكل القصصي حيث نقرأ قصة بطلها(ادم القحطاني) الذي يجوب الصحراء وسط المتاعب يقدمها القاص باسلوب تاريخي يشبه الملاحم الادبية ولا يمكن الحكم على النص بشكل حاسم نظرا لكونه فصلا من رواية قادمة.

■ اما العدد الثاني فقد ضم العديد من المواد الجادة لعل ابرزها قصائد ادونيس الاخيرة، وسوف نتوقف – مختصرين – عند دراسة الدكتور كمال ابو ديب والتي تاتي ضمن مشروع شامل لتحليل ودراسة الشعر الجاهلي وفق المنهج التحليلي البنيوي، وكان الدكتور ابو ديب قد نشر بحثين هامين في هذا المجال درس فيها معلقتي امرىء القيس ولبيد وينتظر أن يصدر مشروعه هذا في كتاب كبير من القاهرة تعتبر دراسة الدكتور جابر عصفور عن (رمزية الليل في شعر نازك الملائكة) من المواد المثيرة للدارس العربي لخصوصية الشاعرة ولدلالة الليل في شعرها. وهو ما نجده في العدد الثاني من ..(المهد).

وعن السينما نقرأ حوارا مع المخرج التونسي(محمود بن محمود) صاحب فيلم(عبور) وهو فيلم روائي طويل. وكما يصفه الكاتب عدنان مدانات(يقدم نفسه كعمل طموح ومكتمل التجربة خال من كثير من النواقص التي غالبا ما تشوب العمل الأول).

وهي فرصة لتقديم مخرج عربي جاد لا نعرف عنه شيئا في المشرق المليء بالمخرجين والفنانين الهابطين تجربة وعملا؟!

وللنحت ايضا نصيب في العدد الثاني حيث نتعرف عبر ملف خاص بالفنانة(منى السعودي) التي تصفها الكاتبة "روث ابو ديب" بنحاته التوتر والسيطرة الباهرة.

■ إننا في العدد المزدوج الثالث والرابع نجد(المهد) قد استقطبت اقلاما جديدة لها وزنها عربيا مثل الشاعر محمد بنيس وعبد الرزاق عبد الواحد. وفي القصة نقرأ لصاحب الخبز الحاف محمد شكري، وللقاص الذي يناضل في الكتابة وسط ظروف قاسية فتراه يخرج كتبه مطبوعة على الآلة الكاتبة انه القاص والروائي فؤاد حجازي الذي يعيش في مدينة(المنصورة) بمصر.

يقدم الدكتور كمال ابو ديب ترجمة وافية لمقالة اليوت المشهورة بعنوان(هاملت) والتي طرح فيها اليوت مفهومه (المعادل الموضوعي).. حيث اعتاد الدارسون والنقاد العرب في بحثهم لهذا المفهوم الاعتماد على مقطع مجتزأ من هذه المقالة وبالتالي فالدكتور ابو ديب يضيف الى الترجمات العربية لمقالات اليوت هذه الترجمة الكاملة.

وعن ازمة المنهج في العلوم الانسانية يتناول الدكتور عادل ظاهر في بحثه(العلوم الانسانية بين الذاتية والموضوعية) هذه المسالة يقول صاحب البحث:(انه اذا كانت العلوم الانسانية تمر في ازمة اليوم فان هذه الازمة قبل كل شيء اخر، ازمة منهج. فانه لا يوجد حتى شبه اتفاق بين المشتغلين في العلوم الانسانية حول اي نموذج من نماذج التفسير يجب اعتماده في هذه العلوم)!!

وكما ان المجلة قد اهتمت بالدراسات والابحاث الهامة، فانها لم تسقط العناية بالابداع والفن، فالقارىء للمجلة يجد العديد من القصائد والقصص الجميلة وذات الرؤى البعيدة، وايضا نجد قراءة لبعض الدواوين الصادرة محليا مثل ما كتبه عبد الله رضوان عن الديوان الأخير للشاعر ابراهيم نصر الله(الحوار الأخير قبل قتل العصفور بدقائق) وهي فرصة للقارىء في العالم العربي لاخذ فكرة عن شعرائنا وكتابنا وما نرجوه من الذين يكتبون في (المهد) الا يكتفوا بالكتابة عن(نجوم الشعر والقصة) بل ان يبحثوا عن الجيد حتى لو كان مخطوطا، وهنا اثمن ما فعله الناقد ادوار الخراط حين تناول مخطوطات في القصة ما كان لاصحابها ان يروا النور لولا بحثه عنهم وتقديمهم للناس والدارسين العرب.

وفي نهاية (الحكاية) مع مجلة(المهد) نعتذر للذين لم نوردهم في المقالة مع تقديرنا لموادهم الرائعة. مكتفين ببعض النماذج هنا وهناك وأملنا ان تحافظ هذه المجلة على مستواها ولا تقبل من المواد الا افضلها بعيدا عن صحبة الصاحب وعداوة الرافض.

قريبا: اطعمة معالجة بالاشعاع الذري!

○ تنتظر رفوف المحلات التجارية في بريطانيا الآن اشارة البدء لاستقبال الاطعمة المعالجة بالاشعاع الذري.. الخبر مخيف ويثير الفزع بطبيعة الحال، لكن الخبراء يطمئنوننا بقولهم ان هذه الاطعمة ستكون مامونة العواقب تماما..

والمنتظر ان تعطي احدى اللجان الحكومية المختصة في بريطانيا اشارة البدء لشركات تجهيز المواد الغذائية لاستخدام "الكوبالت – ٦٠" في معالجة المواد الغذائية خاصة الخضروات والفواكه باشعة جاما..

وتتم هذه العملية بتمرير الاطعمة وابقائها طازجة الى ان يحين موعد استهلاكها..

المفهوم ان تعبير الاشعاع او الاشعة يثير على الفور الخوف.. لكن خبراء العالم يؤكدون ان معالجة الاطعمة بالاشعاع عملية مامونة تماما ولا خطر منها على الاطلاق، والمتوقع ان تبدأ شركات المواد الغذائية البريطانية باستخدام الاشعاع خلال اشهر قليلة لتحقيق الاحتفاظ بالطعام طازجا لاي مدة ضرورية، الامر الذي يعني الحد من مقدار التلف فضلا عن اطالة عمر السلعة سواء على رفوف المحلات، او داخل المخازن، وتعقيم المواد الغذائية واستبعاد اخطار التسمم عنها والاستغناء عن الكثير من المواد الحافظة التي يخشى من اثارها الجانبية..

طبيب امريكي يكشف مرض القلـــب من اللسان!

○ اعتاد طبيب امريكي تشخيص امراض القلب عن طريق ملاحظة طبيعة ولون اللسان دون استخدام الاجهزة الطبية..

وذكر تقرير نشر في المانيا ان الطبيب المذكور يدعى "حيتتلر" يقوم دائما كاول مرحلة في الفحص، بفتح فم المريض والتدقيق في الطبقتين العليا والسفلى للسان..

ويقول الطبيب انه اذا كان سطح اللسان يميل الى اللون الوردي القاتم ويكون رطبا، فان الشخص يكون سليما، وبالاخص من امراض القلب، اما اذا اصبح لون اللسان بنفسجيا، ووجود شقوق طويلة فيه فهذا يعني ان الدورة الدموية لا تسير بانتظام وان القلب يشكو من الضعف..

ويضيف الطبيب انه اذا مال لون اللسان الى الاحمرار فتلك علامة تشير الى ان القلب لا يستطيع التحكم بشكل جيد بوظائفه وقد يتركز الدم في منطقة دون اخرى، بدلا من ان يتوزع بانتظام..

ويشير الى ان هناك علامات اخرى لتشخيص امراض القلب عن طريق ملاحظة اسفل اللسان، فاذا كانت الاوردة هناك متصلة فان ذلك يعني ان الشخص تعرض الى نوبة قلبية اثرت في القلب، دون ان يشعر بالالم وعليه العناية بقلبه..

ويقول الطبيب انه بسبب تعقد وظائف القلب وانسجته، فانه لا يضع اعتمادا رئيسيا على الاجهزة الطبية في تشخيص امراض القلب..

واكد التقرير في الختام ان فريقا طبيا من بريطانيا عمل بنصائح هذا الطبيب واجرى فحصه على ٢٣٥ شخصا وتم كشف نسبة ٨١ بالمائة من المرضى بالقلب عن طريق استخدام هذه الطريقة البسيطة.

العالم يتفرج على المجاعة الاثيوبية "وماكي" تحاول انقاذ العشرات

○ تعتني ديانا ماكي، في كوخ متواضع مصنوع من الاغصان والحشائش على طرف الصحراء في السودان، باطفال يحتضرون جوعا ويشرفون على الموت من الدوسنتاريا والسل ومجموعة امراض اخرى.

ويتباين هذا الكوخ تباينا صارخا مع جناح للاطفال مشرق الالوان ومؤثث تاثيثا جيدا في احدى مستشفيات تورونتو حيث كانت تعمل حتى شهرين مضيا.

وبينما تلوح في الافق نذر كارثة اخرى من الجوع والمرض في افريقيا، وتتركز هذه المرة على الاف الاثيوبيين الذين يتدفقون على السودان فان معظم العالم يراقب ذلك عن بعد.

ولكن، مئات المتطوعين للعمل في الاغاثة مثل "ماكي" اسرعوا الى المنطقة وتخلوا عن وسائل الراحة في بلادهم ليقبلوا شظف العيش والكابة وخطر الاصابة بامراض.

ومعظم المتطوعين من الاطباء، والممرضات وان كان من بينهم ايضا مهندسون ومتخصصون آخرون، ويقول العديد منهم انه حضر لانه يشعر ان عليه مسؤولية شخصية للمساعدة عندما تحدث الكارثة

وتعد ماكي – ٣٤ سنة – نموذجا للعديد من عمال الاغاثة هنا. وهي متطوعة في الصليب الاحمر الكندي، وكانت في مناطق كوارث مرتين من قبل فقضت ستة اشهر في مخيمات اللاجئين الكمبوديين في تايلاند عام ١٩٨٠، واربعة اشهر في جنوب غرب اثيوبيا عام ١٩٨٢.

وتبدو "ماكي" شاحبة ولكنها رابطة الجاش وتحتفظ بشعرها قصيرا للغاية لتقلل من خطر تلوثه، واصابته بالمرض في معسكر الوادي للاجئين، حيث تعمل بالقرب من هذه المدينة الحدودية الشرقية السودانية. وتقيم في معسكر للصليب الاحمر السويسري.

وتقول "ماكي" مثلما يقول العديد من المتطوعين الاخرين انها حاولت ان تجنب نفسها التاثر عاطفيا بماساة اللاجئين ولكن من المستحيل الا يتاثر احد بها.

واضافت قولها: "يجب ان تضع دائما حاجزا حول نفسك هناك قدر كبير من المعاناة يمكن ان تدمرك اذا لم تضع حاجزا... ولكن من المؤكد انها "المعاناة" ستظل تؤثر فيك. انه مما يدمي القلب ان ترى مثل هذا العدد الكبير من الاطفال يموت".

وقالت ماكي: "كان اسوأ وقت بالنسبة لي عندما وصلت في البداية هنا واقمنا مستشفى الاطفال ومات كل طفل رغم كل ما فعلناه لانهم كانوا على قدر كبير من الضعف والمرض.. ومع ذلك هناك ما يعوض هؤلاء المتطوعين وهو تقديم العون ورؤية نتائج في النهاية.

واضافت قولها: "الاشياء بدات تتحسن قليلا. وقبل عشرة ايام لم تكن لدينا اية اغذية كما لم يكن لدينا اي ماء تقريبا. والان تستطيع ان تبدا تغذية مكثفة لبعض الاطفال.

والفارق كان جسرا جويا مستعجلا لنقل اغذية من اوروبا نظمته المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة. ويصل ٣٠ طنا من الغذاء يوميا لتوزيعها على ما يقدر بحوالي ٣٣٠٠٠٠ اثيوبي في معسكرات هنا فروا من المجاعة.

ولكن الكميات الواردة لا تزال قليلة بصورة مؤسفة ومن المقرر ان ينتهي الجسر الجوي خلال اسبوع او اسبوعين. ويتلقى العديد من اللاجئين مجرد الحد الادنى الكافي للبقاء على قيد الحياة، ويتلقى البعض اقل من الحد الادنى ولا يزال امام الفرق الطبية خيارات صعبة يتعين اتخاذها.

ويقول الاطباء ان حوالي ٣٠ طفلا لا يزالون يموتون يوميا في معسكر الوادي المكون من الوف الملاجىء المسقوفة بصورة غير متقنة والتي يقيم فيها ٦٢٠٠٠ لاجيء.

وتستيقظ ماكي يوميا في حوالي الساعة الخامسة صباحا، وتركب سيارة جيب عبر الدروب الصحراوية لمدة ٤٠ دقيقة لتصل الى المعسكر وتعمل طوال اليوم، وتشرف على التغذية المكثفة لحوالي ٤٠ طفلا وتقدم لهم الادوية المتاحة.

اختتام اعمال مؤتمر العجز الجنسي

○ اختتمت مؤخرا في باريس اعمال المؤتمر الطبي العالمي الاول حول العجز الجنسي: اسبابه وطرق علاجه..

واستنتج الاخصائيون المشاركون، وعددهم مئتان ونيف، يمثلون ثلاثين دولة، ان واحدا من كل عشرة رجال في العالم بين الثامنة عشرة والستين من العمر يعاني من عجز جنسي لسبب او اخر..

والجديد الذي جاء به المؤتمر هو انه قد اعاد النظر في الفكرة السائدة حول اسباب العجز الجنسي والقائلة بانه يعود لاسباب نفسية بالدرجة الاولى. فقد اكد اخصائيون فرنسيون بان معظم حالات العجز الجنسي تعود لقصورات شريانية ووريدية تؤثر بدورها على سلامة الجملة العصبية مما يؤدي الى شيوع فكرة العجز لاسباب نفسانية..

واشاروا الى تطور تقنيات معالجة العجز الجنسي العضوي، غير النفسي، عن طريق اجراء عمليات جراحية لتصليح الشرايين والاوردة المعطوبة والمتسببة في قصور وصول الدم الى النواحي الجنسية..

احتفالات اليكسو بذكرى الغزالي

○ دعت المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم "الالكسو" الدول الاسلامية للاحتفال بذكرى مرور تسع مائة سنة على وفاة "ابي حامد الغزالي" والذي يصادف في الشهر المقبل..

واكدت المنظمة بهذه المناسبة ضرورة الاسهام بذكرى مرور تسعة قرون على وفاته وذلك بنشر بعض المقالات حول مؤلفاته واعماله في الفترة المذكورة..

أنـت والحـظ

* الحمل:
– تتعلم اشياء جديدة من خلال تعاملك مع الاخرين ولكن عندما تصل الى العلاقات الحميمة تشعر بصعوبة بالغة.

* الثور:
– رئيسك يثني على اعمالك وباستطاعته ان يساعدك في تحسين اوضاعك المادية.

* الجوزاء:
– ثمة شخص مقرب يريد منك نصيحة .. اهد هذا الشخص الى الطريق التي سلكتها انت.

* السرطان:
– مخاصمة عاطفية مع صديق تسيء اليك شخصيا.

* الاسد:
– يوم صعب للمحبين، انت حساس اكثر من اللازم وتجد نفسك قلقا.

* العذراء:
– علاقات بين اثنين تركز عليها اهتمامك.. امامك شيء تحله مع الجنس الاخر.

* الميزان:
– لا تسير الامور على ما يرام مع صديق من الجنس الاخر. هناك الكثير من التوتر في علاقاتك.

* العقرب:
– بامكانك ادخال تحسينات حقيقية على المنزل والعائلة اليوم. وتستمتع باجتماع عائلي.

* القوس:
– انت مبتهج ومتفائل حول المستقبل، حبك للصحب شديد، تتمتع بزيارات مع الاقرباء وتقوم بنشاطات محلية.

* الجدي:
– انت مبتهج اليوم وتحب المزاح مع الاخرين، ارجو لك اطيب الاوقات.

* الدلو:
– انت محظوظ اليوم حين تعتمد على مقدرتك. لا تثق بالاخرين

* الحوت:
– تشعر بشيء يدفعك الى حب الوطن اليوم. وتفكر بالايام الماضية التي تغذي ذاكرتك.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: مروان رضوان مصلح – اربد

افقيا
١– مكتشف اليورانيوم + حرف ٢– من الحيوانات، علم مؤنث ٣– موام مبعثر ٤– متشابهات، علم منكر معكوس ٥– متشابهات + حرف ٦– ممثلة مصرية + حرف ٧– حروف مختلفة ٨– اغنية لعبدالحليم + حرف ٩– مخترع اللاسلكي.

عموديا: ١– احد الوالدين معكوس، ما تتمناه الشعوب، ٢– قوة الرقم، بمعنى الشكل ٣– جواب، نوع كاميرات ٤– للتخير ٥– مخبا ٦– نوع حليب معكوس، متشابهات ٧– عاصمة اجنبية ٨– اغنية لام كلثوم ٩– يستعمل في الحرب.

افقيا: ١– نادرة ٢– الناس ٣– سم ٤– حب، ب هـ ٥– .... ٦– وليد توفيق ٧– عين جنة ٨– سبيل + حلي ٩– هويد + هبة.

عموديا: ١– ان + و ع س د ٢– ال + ليبي ٣– ند، ين + يو ٤– راسب، دجلة ٥– همسة، تفنن ٦– مهلة ٧– عمان ٨– .... ٩– يونس + قمر.

الكلمـة الضـائعـة

ا	ا	ك	ا	ش	ز	ك	و	ي	ح	ك	ق	ع	ب	ل	ك
ب	و	ف	ث	م	ي	ك	و	ي	ه	ل	ش	ا	ا	ط	ا
ا	ب	ي	ا	ا	ب	ة	ن	ه	ب	ص	ب	م	ن	ا	س
ي	ي	ي	د	ه	ي	ة	ه	ه	م	ل	ا	ي	ي	ل	ن
ا	ب	ب	م	ل	ي	د	س	م	ل	ا	ه	ص	ص	ا	ا
م	ح	ا	ب	ح	ل	ا	ا	و	ن	م	ل	ط	ي	ل	ي

اعداد: عماد خميس سكاكيني

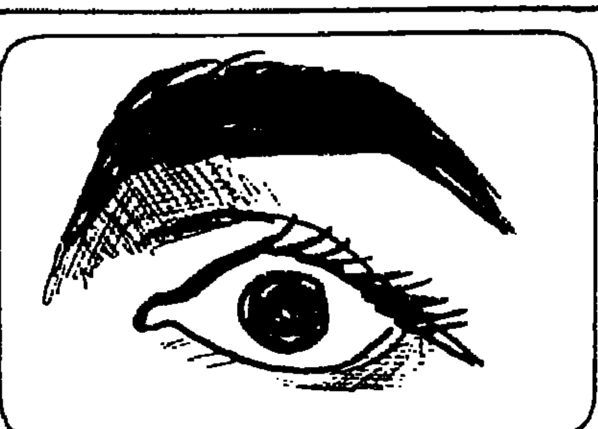
* اغنية لام كلثوم يتالف اسمها من اربعة مقاطع و (١٦) حرفا

لسه فاكر كان زمان، يلي ظلمتوا الحب، سيرة الحب، هجرتك، انساك، انت عمري، دارت الايام، اقولك ايه، يا ظالمني، امل حياتي، ذكريات، هذه ليلتي، قصة الامس، فات المعاد، حبيبها، اغدا القاك، الليلة عيد الاطلال، ثورة الشك، عزيز، بعيد عنك، يا مسهرني، بحبك، للصبر حدود، الروح، اروح لمين، الحب كدة، هو صحيح، القلب يعشق، كوكب، بلب، ام، ام كل نبو، م ر هـ

براعم الرأي

اضف الى معلوماتك

حراس جسم الانسان



الجندي يحمي الوطن
والشرطي يحمي الناس
وجسم الانسان يحتاج الى من يحميه، ولكل جسم حراس يتولون حراسته.

اذا دخل الغبار الى احدى عينيك، فان عينيك تدمع فورا، وهذا الدمع ليس ضارا، بل هو نافع لانه يغسل العين ويزيل الغبار منها.

رموش العين لها ايضا دور في حماية العين فهي تمنع الاجسام الغريبة من الدخول الى العين.

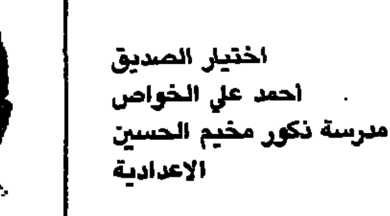
اما الشعيرات الموجودة في الانف والتي قد يظن البعض انها لا ضرورة لها فهي ضرورية جدا لانها تمنع ذرات الغبار من الدخول الى الانف والتسلل الى الجسم.

واللسان يعتبر ايضا من حراس الجسم، اذ يملك حاسة الذوق التي يستطيع اللسان بواسطتها ان يميز الطعام اذا كان حلوا او مرا او حامضا فاذا كان الطعام رديء المذاق فان حاسة التذوق تحرضك على عدم تناول ذلك الطعام.

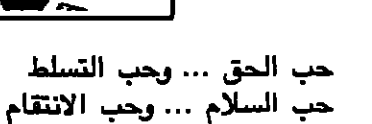
والجلد ايضا هو حارس مهم من حراس الجسم فهو يغطي الجسم كله محافظا على الماء الموجود فيه كما ان الجلد يحمي الجسم من الجراثيم وتغير الاحوال الجوية.

وهكذا ينبغي لنا ان نشكر هؤلاء الحراس الذين يقومون بمهمتهم بصمت والشكر يكون بالعناية بهم باستمرار.

حبان لا يجتمعان!!



اختيار الصديق
احمد علي الخواص
مدرسة ذكور مخيم الحسين الاعدادية



حب الحق ... وحب التسلط
حب السلام ... وحب الانتقام
حب الخير ... وحب الخداع
حب الله ... وحب المعاصي
حب الجهاد ... وحب الحياة
حب التضحية ... وحب المال

اسئلة ... وأجوبة

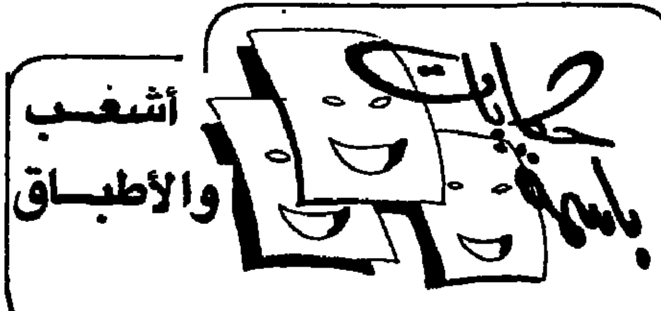
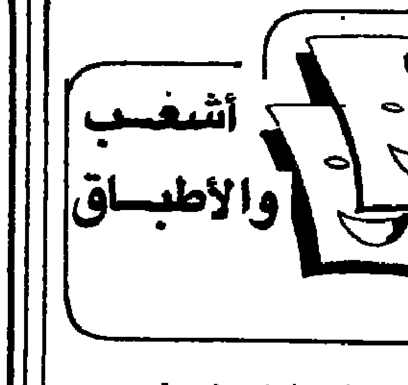
لماذا يختلف لون بشرة الناس؟

ـ ان السبب في اختلاف لون بشرة الناس يرجع الى كيميائيات موجودة في جلود الناس كافة، ولكنها لا تتساوى في المقادير. فهي ضخمة الكمية عند الناس داكني البشرة، اما البشرة البيضاء فانها تعني وجود كمية اقل من تلك المادة الملونة.

ولم يتوصل العلماء المهتمون بدراسة الكائنات البشرية حتى الان الى معرفة ازدياد الكيميائيات الملونة عند بعض الناس ونقصها عند البعض الآخر، لكن تجاربهم اثبتت انه لا علاقة بين لون البشرة والذكاء والقدرات العقلية، فان الاطفال الاذكياء تتساوى نسبتهم بين كل انواع البشر ولا شأن في ذلك لكثرة او قلة الكيميائيات الملونة الموجودة في جلودهم.

نرحب بالاصدقاء

علياء سليمان الدراوشة ـ جبل الجوفة، بيان عبد السلام قطاونة ـ خالد وجيه شريم ـ حي الحديقة، تانيا عبد الحسين عطية، خلود عبدالسلام قطاونة، ابتسام عبد اللطيف ابراهيم ـ جبل الجوفة، مروان موسى عيسى، محمود عبد اللطيف ابراهيم ـ جبل الجوفة، هناء الفريد بطماني ـ اربد، محمد علي سلامة، خلدون محمد علاونة ـ اربد، خلدون عاطف شويحان ـ مادبا، طارق ابراهيم الطراونة ـ عمان اكرام محمود الزعبي ـ الرمثا، حسن مصطفى مقدادي ـ عين الباشا، ايوب محمد غازي ـ الزرقاء، خلدون حسين الخطيب ـ اربد، بهاء الدين صدقي عبد الرحمن ـ الهاشمي الشمالي، اسامة عمر المغربي ـ صويلح، ربى عادل دعيبس، رائد يوسف محمد ـ الهاشمي الشمالي، محمد سعيد خرطبيل ـ اربد، لبنى علي الباشا، هالة محمد الامام ـ عمان، نوران نجيب الروسان ـ الزرقاء، ناهد نعيم احمد وردة ـ عمان، احلام محمد ابو سلطانة ـ الزرقاء، هند نواف الحموري ـ اربد، عوني عمر ابو غوش ـ الزرقاء، انيس الشريجي ـ عمان.

كان أشعب يسير في سوق المدينة ينتظر ان يخبره احد عن عرس او وليمة حتى يذهب اليها.. وبينما هو يسير في طرقات المدينة اذ تقابل برجل يصنع الأطباق التي يؤكل فيها، فوقف أشعب يراقب الرجل وهو منهمك في صناعته..

تقدم أشعب من الرجل وقال له: استحلفك بالله يا هذا ان توسع هذا الاناء قليلا وان تعمقه كثيرا. فرفع الصانع راسه فرحا وسأل أشعب: وما قصدك من ذلك يا سيدي؟ هل تريد ان تشتريه؟ فهز أشعب راسه وقال: لا يا سيدي، ولكن ربما اشتراه شخص ما واهداني شيئا مما فيه ذات يوم.

القزمان.. وصانع الأحذية

يحكى ان احد صناع الاحذية الفقراء، كان يعيش مع زوجته عيشة كلها هم وشقاء.. وذات يوم قال لزوجته: لم يبق عندنا الا هذه القطعة الصغيرة من الجلد، وهي تكفي لصنع حذاء واحد فقط، ساقطعها اليوم واصنعها غدا باذن الله.

قطع صانع الاحذية قطعة الجلد الصغيرة وصلى العشاء ثم ذهب لينام.. وعندما طلع الصباح، وجد مكان قطعة الجلد حذاء جميلا جديدا.. دهش صانع الاحذية وسأل زوجته: من صنع هذا الحذاء الجميل؟! لكن احدا لم يعرف.

باع صانع الاحذية الحذاء الجميل بثمن كبير واشترى بثمنه طعاما وفيرا وجلدا يكفي لصنع حذاءين، ثم قطع الصانع الجلد الى قسمين واكل حتى شبع، وصلى العشاء وشكر الله وذهب الى النوم.

وعندما طلع الصباح، وجد مكان الجلد اربعة احذية جميلة.. وهكذا استمرت الحكاية حتى اصبح صانع الاحذية من اكبر اغنياء المدينة.

وذات ليلة اختبأ الرجل وزوجته ليعرفا السر الدفين، وظلا ينتظران حتى وجدا قزمين صغيرين جميلين يحضران ويشتغلان بهمة ونشاط ويصنعان الاحذية الجميلة ويخرجان.

اتفق صانع الاحذية مع زوجته على تقديم هدية جميلة للقزمين.. وفي ليلة العيد حضر القزمان فلم يجدا الجلود لصناعة الاحذية، لكنهما وجدا ملابس ملونة واحذية صغيرة جميلة وحلويات لذيذة وبيتا صغيرا لكل منهما فيه مقعد مريح.

فرح القزمان وصارا يرقصان: ما احلى العيد والثوب جديد .. ما احلى العيد..

اصدقاء وهوايات

الاسم: حسن مصطفى مقدادي
العمر: ١٢ سنة
الصف: السادس الابتدائي
الهواية: مطالعة الكتب

الاسم: علي جمال عدس
العمر ٩ سنوات
العنوان: الاردن ـ السلط
الهواية: الرياضة

تهنئة باعياد الميلاد



مها بهجب المدني ـ سنتان
هاني حسين الطتيب ـ سنتان



نبيل عبدالرحمن الصيفي ـ سنة
وفاء برهوم ـ ٦ سنوات

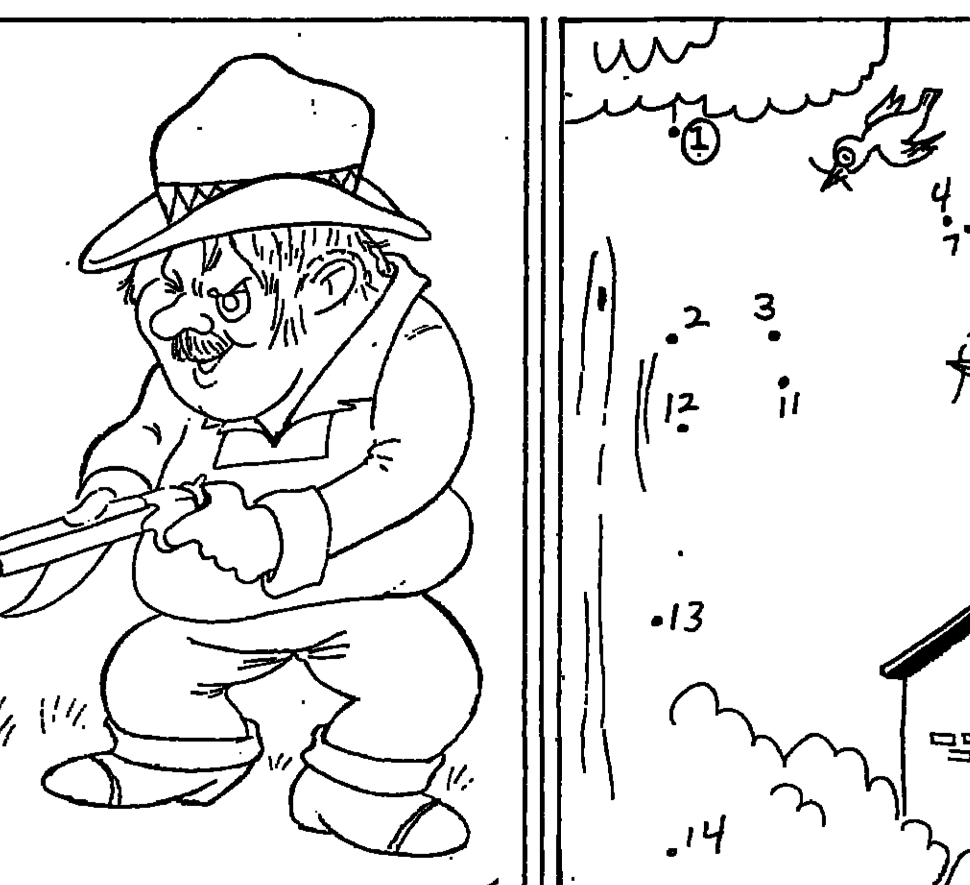
اجمل الحديث

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

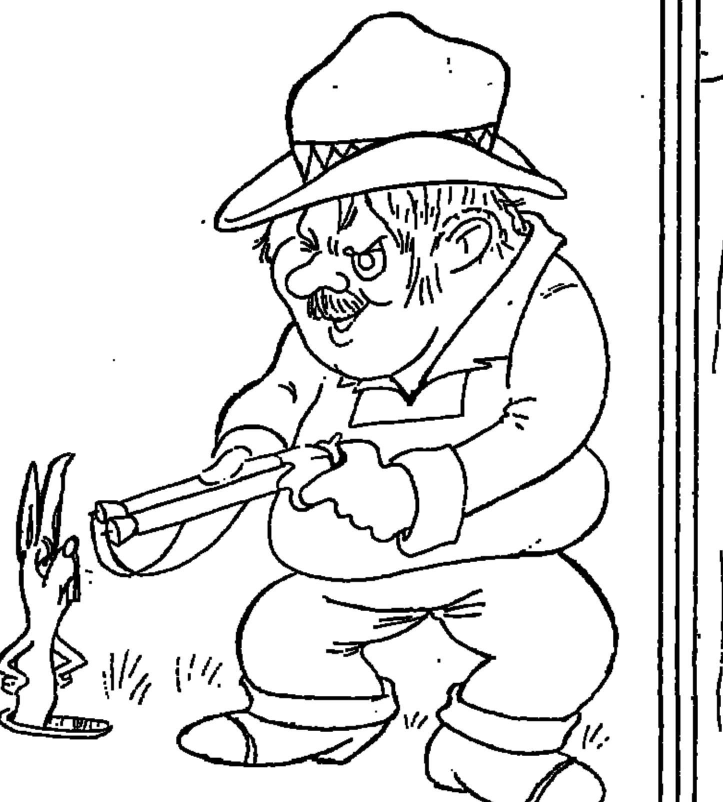
- اكرموا اولادكم واحسنوا ادابهم، فان اولادكم هدية الله اليكم.
- ليس منا من وسع الله عليه ثم قتر على عياله
- علموا اولادكم الرماية فانها نكاية للعدو.
- بروا اباءكم يبركم ابناؤكم
- لا يعد الرجل ابنه ثم لا يفي له.

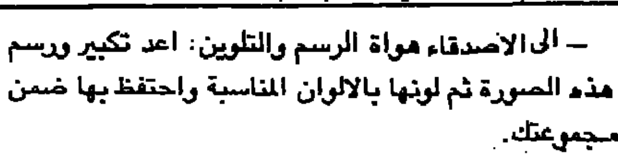
صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون.

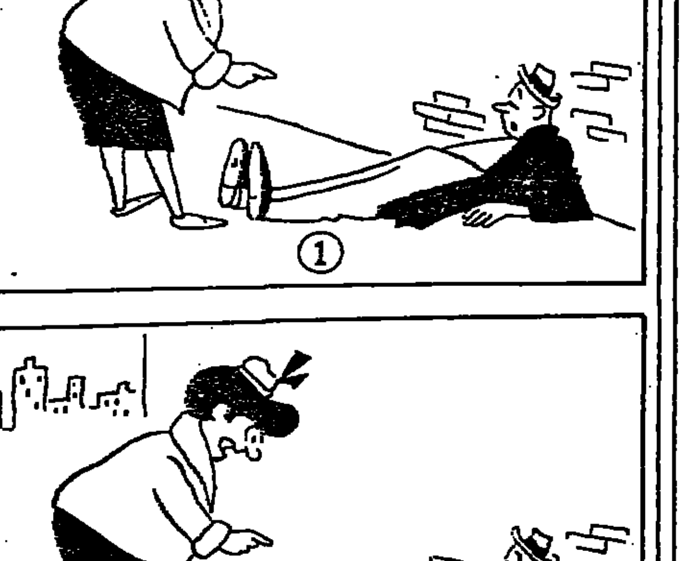
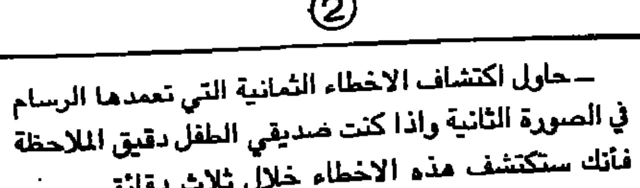


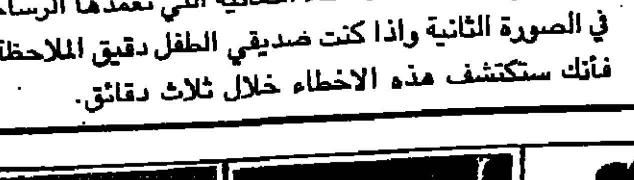
ـ استعمل قلم الرصاص لتملأ المساحات المنقطة ليظهر لك الرسم المختفي.





ـ الى الاصدقاء هواة الرسم والتلوين: اعد تكبير ورسم هذه الصورة ثم لونها بالالوان المناسبة واحتفظ بها ضمن مجموعتك.



ـ حاول اكتشاف الاخطاء الثمانية التي تعمدها الرسام في الصورة الثانية واذا كنت صديقي الطفل دقيق الملاحظة فانك ستكتشف هذه الاخطاء خلال ثلاث دقائق.

نرحب بالاصدقاء الجدد


عمرو هاشم شحاته


انيس الشريجي

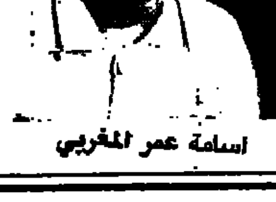

خليل عبد الرحمن الصيفي



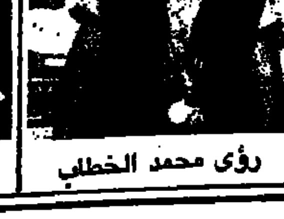
غ.ة ابو معيلق



كرم ابو معيلق



اسامة عمر المغربي



رؤى محمد الخطاب



محمد سعيد خرطبيل


ميسون محمد جمعة



.. وجملة الامر: انك لن تعلم في شيء من الصناعات علما تمر فيه وتجلي حتى تكون ممن يعرف الخطأ فيها من الصــواب، ويفصل بين الاساءة والاحسان، بل حتى تفاضل بين الاحسان والاحسان وتعرف طبقات المحسنين.

واذا كان هذا هكذا علمت، انه لا يكفي في علم الفصاحة ان تنصب لها قياسا ما، وان تصفها وصفا مجملا، وتقول فيها قولا مرسلا، بل لا تكون من معرفتها في شيء حتى تفصل القول وتحصل، وتضع اليــد على الخصائص التي تعرض في نظم الكلــم، وتعدها واحدة .. واحدة، وتسميها شيئا .. شيئا، وتكون معرفتك معرفة الصنع الحاذق الذي يعلم علم كل خيط من الابريسم الذي في الديباج وكل قطعة من القطع المنجورة في الباب المقطع، وكل آجرة من الآجر الذي في البناء البديع.

واذا نظرت الى الفصاحة هذا النظر، وطلبتها هذا الطلب، احتجت الى صبر على التأمل، ومواظبة على التدبر، والى همّة تأبى لك ان تقنع الا بالتمام، وان تربع الا بعد بلوغ الغاية، ومتى جشمت ذلك، وابيت الا ان تكون هنالك، فقد أممت الى غرض كريم، وتعرّضت لأمر جسيم، وآثرت التي هي أتم لدينك وفضلك ..

عبد القاهر الجرجاني
"من كتابه: دلائل الاعجاز"

في النظرية النقديــة

التاريخ: ضروبــه وابعــاده وفلسفته

عندما يعتزم المؤرخ الكتابة في موضوع تاريخي يعمد الى مصادره يستقرئها الاخبار، والى مظانه يستطلعها الاحداث. ثم ينظم هذا في مخطط يكون سبيله الى وضع الامور في نصابها. ثم ينتقل الى الكتابة.

ولكن ما هي هذه المصادر؟ وما هي هذه المظان؟

نحن نفرض في هذه الاحاديث التي نسوقها ان المؤرخ قد يعني باي من فترات التاريخ. لذلك لن نخصص هنا (وقد نعود الى التخصيص في حديث لاحق). وقد ذكرنا من المصادر الاسطورة والقصة، والعمل فيهما شاق لكنه مجز. واشرنا الى الآثار، ما كان منها على سطح الارض، وما كان مخبوءا لكنه كشف عنه، او عن بعضه، النقاب. وهذه المصادر صامتة جامدة، لكنها اوسع انتشارا من المصادر المكتوبة. وهي لذلك ذات اهمية خاصة. وقد يضطر المؤرخ الى قبول راي عالم الآثار في هذين المصدرين، لكنه اضطرار لا بد منه.

على ان المصادر لا تقف عند هذا الحد. فهناك ـ بالاضافة الى الكتب التي وضعها قدامى المؤرخين ـ الوثائق على اختلاف انواعها. ولما كان اكثر المؤرخين، الى قبل قرن او يزيد قليلا، يعنون بالتاريخ السياسي عناية خاصة. فقد كانت الوثائق التي يهتمون بها هي الوثائق السياسية كالمعاهدات والرسائل التي يبعث بها الامراء الى الاباطرة، والنقوش التي وضعها الملوك او وضعت لهم على جدران المعابد او على اعمدة كبيرة ضخمة تظهر اعمالهم. والتقارير التي يرسلها القناصل والسفراء الى دولهم، والرسائل الخاصة التي كان مثل هؤلاء يكتبونها الى اصدقائهم واقربائهم. والبيانات التي تنشرها الاحزاب السياسيــة (وهذه حديثة العهد نسبيا) لمناسبات معينة. وهناك اخيرا المذكرات التي يضعها مختلف الرجال او التراجم الخاصة التي يدون فيها اولئك القوم حياتهم واعمالهم (ولعل هذه الاحدث عهدا في تسلسل الوثائق).

فلما اخذ المؤرخون يعنون بالتاريخ الاقتصادي والاجتماعــي والفكري عادوا الى هذه الوثائق بالذات ينتزعون منها ما كان قد خفي على اسلافهم، او انهم لم يولوه عنايتهم. فتطلعوا الى اخبار التجار وفواتيرهم، واهتموا بالوثائق المتعلقة بالاملاك وانتقالها، وفي مقدمتها سجلات المحاكم الشرعية، والسجلات العقارية، وبيانات الجمارك. وجميع هذه حديثة العهد. لكن حتى الازمنة القديمة زودتنا بنماذج منها. ثم ان المؤرخين عمدوا الى كتب الادب، على اختلاف انواعها، يحاولون استخلاص الاتجاهات منها، واخذوا انفسهم بالبحث عن الكتب التي وضعها اهل الفكر، على تبايــن مذاهبهــم، لتفحص الاتجاهات الفكرية وتطورها.

والواقع ان وضع لائحة بالمظان العامة ليس من الامر اليسير. ولسنا نقصد ان نفعل ذلك هنا. لكننا ننوي ان نشير الى الوثائق ـ كنماذج ـ للتاريخ الذي يمكن ان يستخلص منها. وذلك بقطع النظر عما اذا كان المؤرخ يعني بضرب خاص من ضروب الكتابة التاريخية، او يهتم بعصر خاص من ازمنة التاريخ الطويلة.

ولنقف قليلا عند المعاهدات، مثلا، باعتبارها تضع امامنا امورا يغلب ان تكون مفصلة. ولنأخذ على ذلك مثلا واحدا من المعاهدات القديمة جدا، ثم نثني على ذلك بمثل او اثنين من التاريخ الحديث.

كانت مصر الفرعونية الدولة القوية في منطقة الشرق الادنى الى القرن الرابع عشر ق.م لكن منذ اوائل القرن الثالث عشر ق.م اخذت الدولة الحثية تنافسها سيطرتها على بلاد الشام. وقد انتصر الحثيون على المصريين في معركة قدش (على مقربة من حمص) سنة ١٢٨٦ ق.م لكن المعركة لم تكن فاصلة. وقد ادرك الفريقان انه لم يكن بامكانهما الاستمرار في القتال، فعقدا فيما بينهما معاهدة قدش (١٢٧٠ ق.م.) التي اقتسما بموجبها بلاد الشام ـ الى الجنوب من قدش لمصر، وما يقع الى الشمال منها للحثيين

وقد وصلنا نص هذه المعاهدة. وهي تبدأ بوضع اسماء الشهود على الاتفاق. والشهود هم اكبر الالهة المصرية والالهة الحثية، ثم تأتي نصوص المعاهدة. وليس يهمنا، في هذه المناسبة، نصوص المعاهدة. ولكن الذي نريد ان نقوله هو ان هذه المعاهدة وقعها فريقان كانا متساويين في القوة والهدف. لذلك فان المؤرخ يستطيع ان يطمئن الى ما فيها من نصوص.

اما من التاريخ الحديث فاننا نود ان نختار معاهدة فرساي (١٩١٩) التي وقعت بعد الحرب العالمية الاولى. هذه معاهدة فرضتها الدول المنتصرة في تلك الحرب (الحلفاء) على الدول المهزومة (دول الوسط). واذا تمعنا النظر في نصوصها وشروطها وملحقاتها وجدنا انها معاهدة "مفروضة". (١) اذ انها حملت المانية، مثلا، مسؤولية قيام الحرب. (٢) فرضت على المانية قيودا عسكرية وادارية حدت من نشاطها سنوات طويلة. (٣) فرضت على المانية غرامات كبيرة. والمانية وقعت المعاهدة. لكنها لم توقعها راضية. فاذا جاء احد المؤرخين ليتعرف، من معاهدة فرساي، على امور تتعلق بالحرب العالمية الاولى، وصل الى نتائج خاطئة. اذ هل صحيح ان المانية هي المسؤولة (بشخص القيصر وليام) عن الحرب؟ الم تكن في السنوات التي سبقت الحرب عوامل مختلفة كانت تتفاعل بحيث اصبحت الحرب امرا لا مفر منه؟ وثمة اسئلة كثيرة يمكن ان تثار حول الموضوع؟

هذه وثيقة. الى اي حد تصلح اساسا للبحث التاريخي؟ قد تصلح في حالات معينة، وبحوث معينة. لكن يجب ان ينظر اليها المؤرخ نظرة فاحصة.

وفي سنة ١٩٢٢ وقعت معاهدة بين بريطانية والعراق (تمت الموافقة العراقية الدستورية عليها سنة ١٩٢٤) بريطانية المنتصرة في الحرب العالمية الاولى تعقد معاهدة مع العراق. ويأتي في مقدمتها انه تم الاتفاق بين "الفريقين المتعاقدين الساميين". الامر الذي يبدو وكأن المعاهدة تمت بين فريقين متساويين. ولكن ما هي المعاهدة في الواقع؟ هي بديل عن صك الانتداب الذي كانت بريطانية وضعت صنوا له بالنسبة الى فلسطين وكانت فرنسة قد وضعت مثيلا له بالنسبة الى سورية ولبنان (راجع المادة الثالثة من المعاهدة العراقية البريطانية).

هذه معاهدات ثلاث: معاهدة قدش ومعاهدة فرساي والمعاهدة العراقية ـ البريطانية. كيف يجب ان ينظر المؤرخ الى كل منها؟ المهم ان لا يعتبرها جميعا من نوع واحد وعلى مستوى واحد.

وهناك، على ما ذكرنا، الرسائل الرسمية. ولنمثل على ذلك بنموذج من التاريخ القديم اولا. في سنة ١٨٨٠ اكتشفت في تل العمارنة (وهي اخت اتون القديمة عاصمة الملك اخناتون الذي حكم ١٣٦٧ ـ ١٣٥٠ ق.م.) نحو ٣٠٠ رسالة مكتوبة على الآجر المشوي بقلم اسفيني وبلغة ارامية. هذه الرسائل بعث بها امراء بلاد الشام الى ملك مصر يشتكي البعض افتئات الاخرين على املاكه، ويخبره البعض الاخر بهجوم خارجي على الامبراطورية (كانت بلاد الشام تابعة لمصر)، وهكذا دواليك. لم يتلق اي من الامراء جوابا على رسائله. لكن الوضع السياسي في البلاد يمكن ان تتضح بعض نواحيه من خلال هذه الرسائل.

وفي العصور الحديثة نجد الاف الرسائل الرسمية يبعث بها السفراء الدائمون والمبعوثون السياسيون الخاصون الى حكوماتهم وهذه، المفروض فيها، تعطي الصورة الصحيحة لما يرى هؤلاء ويتحققون منه. لكن الواقع هو ان بعض هؤلاء الرسميين يكتبون الى حكوماتهم تقارير

هَلُمّ نوثّق التاريخ

الدكتور: نقولا زيادة

المقصود منها تثبيت وجهة نظر حكوماتهم من الجهة الواحدة، وضمانة بقائهم في مناصبهم من الجهة الاخرى. وانا اعرف شخصيا سفراء اقروا لي واعترفوا انهم لو ذكروا الحقائق لما ظلوا في مناصبهم يوما واحدا.

ومما يدخل في عداد هذه الوثائق الرسمية البيانات التي يدلي بها اولو الامر امام برلماناتهم، في الدول الدستورية، اوما يذيعه هؤلاء الناس على الشعب عبر وسائل الاعلام. وحتى اشد اذى من ذلك عندما يذيع حاكم دكتاتوري بيانا يقول فيه "ان الشعب" هو الذي يرى كذا وكذا. كيف يمكن لرئيس زائر ان يتحدث باسم الشعب؟ اليس لانه هو صاحب السلطة المطلقة؟

والبيانات الحزبية، وخاصة في الدول التي ليس فيها اية مؤسسات تمثل الشعب، او ان هيئتها الحزبية تتكون من رئيس للحزب فقط من الناحية العملية. فهو، مع انه لديه مجلس اعلى للحزب او لجنة تنفيذية له، فان المجلس الاعلى او اللجنة التنفيذية تسمع بالبيان كما يسمع به بقية الشعب. وهذا كثير في العالم الثالث في ايام الناس هذه.

على انه ثمة نوع آخر من الوثائق هي اقرب الى الصحة في غالب الاحيان. فقد زودتنا اعمال التنقيب الاثري بوثائق تتعلق بالحياة اليومية في بعض المدن السومرية ـ الاكدية تعود الى سنة ٣٥٠٠ ق.م. هي ايصالات لمبيعات وفواتير تتعلق بالماشية والحليب والحبوب. ومن هذه الوثائق التي تساعدنا في التعرف الى الناحية الاقتصادية محفوظات ماري (تل الحريري) التي اكتشفت سنة ١٩٣١. ومن الوثائق الـ ٢٥٠٠٠ التي منها الكثير يتعلق بالتجارة وموارد السلع التي كانت تحمل من مكان الى آخر في مطلع الاف الثاني ق.م.

والعصور التاريخية المختلفة، سيما منذ شيوع الكتابة، تزودنا بالكثير الكثير من الوثائق المتنوعة. ومع ان الوثائق السياسية هي اولا موضع شك الى ان تثبت صحتها، فان الوثائق المتعلقة بالحياة الاقتصادية اقرب الى الصحة، وخاصة اذا كانت توضح انــواع الصناعات وتنظيمها واشكال السلع والمتاجر وتنقلها

وهناك بين المصادر ـ الوثائق كتب الادب، لا من حيث دلالتها الادبية، فذلك امر يهتم به الادباء ومؤرخو الادب، ولكن من حيث قيمتها التاريخية. والكثير من هذه الكتب، واخص هنا الكتب العربية، جمعت قصصا متعلقة بالبلاط والملوك والامراء، ومن ثم فهي بعيدة عن الحياة الاجتماعية الشعبية. لكن المؤرخ الذي ينبش ويبحث ويدقق يعثر، بين تضاعيف المصادر، الادبي منها والتاريخي والجغرافي والديني، على امور توضح الحياة كما عرفها الشعب.

بعد حديث طويل مع احد طلابي حول اختيار موضوع لاطروحة دكتوراه في التاريخ، اتفقنا على ان يكتب عن "العامة في بغداد في القرنين الثالث والرابع للهجرة". وبعد بضعة شهور من تقليب المصادر جاءني وفي صوته نبرة يأس. لكنني شجعته على التغلب على يأسه. فعمل سنوات طوالا. وانتهى الامر به الى وضع دراسة من خير ما يمكن ان يوضع في الموضوع.

عمل المؤرخ، اذ يقبل على مصادره ـ التي ذكرنا بعض انواعها في هذا المقال ـ يكربلها اولا ثم يغربلها ثم ينخلها. ويقارن بين رواياتها، عمل شاق. ولكن الاعمال التي تستحق التسمية هي اعمال شاقة ـ سواء في ذلك الاعمال الجسمانية والفكرية.

نشيد الوطن

الدكتور: بشار عبد الهادي
كلية الحقوق ـ الجامعة الاردنية



وطني بالــروح وبالقدرة — وبعــزة ايامــي الحرة
وبنفس تتوقــد جمرا — افديك بهم وطن الثورة

يا مهد الرســل الاحرار — يـــا قبلــة نور الانوار
راياتــك يا وطنـــي ابدا — تخفــق بسمــو وفخار

سأضحــي واصـون لوائي — وساهــزم همـــي وبلائي
قسمـا بالوحـدة يا وطني — انـــي سأحطــم اعدائي

احببت صمـودك في الصغر — في وجـــه الحقد والمحن
وعبـدت ترابــك في الكبر — وطنـــي يا حبـي يا وطني

الجـــدول يكبـــر بالنهر — والوحـدة عنــوان النصر
فتبـــارك مجـــدك لي ابدا — يــا وطـن العـــزة والفخر

توفيق الحكيم

بين رحلته الى تل ابيب سنة ـ ١٩٤٥ وعودة وعيه المتأخـرة سنة ١٩٨٤



الدكتور: سمير قطامي

في الحوار الذي نشرته مجلة (كل العرب) في العدد ١٢١، ١٩ كانون الاول ١٩٨٤، تحت عنوان (توفيق الحكيم يحاكم توفيق الحكيم في عودة وعي متأخرة) طرح الحكيم مجموعة من المواقف والاراء الغريبة والمتناقضة في وقت واحد... ومع تقديري الكبير لتوفيق الحكيم الاديب والفنان والكاتب المسرحي الكبير الذي احسن التعامل بالادوات الفنية المسرحية، وهضم التراث المسرحي العالمي كله، وتمثله في اعماله ومسرحياته.. ومع اعترافي بأن الحكيم يملك قدرة رائعة على ادارة الحوار، وخلق عناصر الصراع، ويتقن التعامل معها. فان ذلك كله لا يمنعني من القول ان الحكيم قد اصابه شيء من الخرف الى حد تصنيفه في عداد المفلسين فكريا وسياسيا، وما كنت احب له ولبعض كبار الادباء والصحفيين في مصر ان ينزلقوا فيما انزلقوا اليه من تنظيرات سياسية وفلسفات انعزالية تخدم اتفاقية كامب ديفيد، وتعمل على ابعاد مصر وعزلها عن العرب.. ومع اعترافي ايضا بأن العرب قد خذلوا مصر شعبا وحكومة واخطأوا في حقها، بل وساعدوا الى حد كبير في تأليب الشارع المصري، بمواقفهم السياسيــة والاقتصاديــة، وببعض الممارسات والسلوكيات اللامسؤولية واللا اخلاقية!! فان ذلك كله لا يشفع لبعض الادباء الكبار امثال توفيق الحكيم ونجيب محفوظ ان ينزلقوا الى ذلك الحد.

خرج توفيق الحكيم بعد وفاة عبد الناصر بكتابه الشهير عودة الوعي، مهاجما عبد الناصر وعهده، متهما اياه بالدكتاتورية والارهاب والتسلط... وعندما سئل ولماذا الان فقط؟ قال الان فقط استيقظ وعيي، اذ كنت قبل ذلك مخدرا.. وخرج نجيب محفوظ بروايته الكرنك تلك التي يدين فيهــا الممارسات الارهابية واللااخلاقية التي كانت تمارسها اجهزة الامــن المصرية في عهد عبد الناصر.. وبدات الحملات الاعلامية والصحفية التي كانت تديرها فئة من المرتزقة، وبايعاز من السادات وبطانته، في محاولة للخروج من هيمنة شخصية عبد الناصر على افئدة الجماهير المصرية والعربية، الى جانب احساس السادات بالتضاؤل قياسا بعبد الناصر.. لذلك انطلقت تلك الحملة التي ركب موجتها اليمين واليسار، والاقطاعيون وبعض الحزبيين والمرتزقة والمنافقون... وكل ينهش من ناحية!! ويبدو ان الحقبة التي تلت وفاة عبد الناصر كانت تربة صالحة لانبات مثل هذه الاتجاهات التي تحولت الى حملة محمومة ومريضة مما حدا ببعض المراقبين الاجانب الى التساؤل فيما اذا كان يمكن اعتبار هذه الظاهرة من طبائع النفسية العربية!!.

لن اتوقف عند هذه الحملات مؤيدا أو معارضا، ولكن حديث الحكيم الاخير استثار في نفسي اشياء واشياء تدفعني الى مناقشته.. فمع اعترافي بحرية الاخرين ان يفكروا كما يشاؤون، وان يتصرفوا كما يشاؤون، وان يتخذوا من المواقف ما يتناسب مع قناعاتهم، ويملء حرياتهم، فانني اشجب النفاق والمنافقين والمتلونين، اولئك الذين يلبسون لكل مناسبة ثوبا وقناعا... فاذا لم تستطع ان تتكلم او تدلي برايك بصراحة وجراة، فالصمت افضل لك واشرف... اما ان تدلي كل يوم براي يناقض السابق، فهذا موقف لا يقبل من صغار الموظفين، فكيف بكبار الادباء؟!.

ويبدو أن القضية عند توفيق الحكيم قضية نفسية.. فهو يريد دائما أن يكون له حضوره وحضوره المثير.. فكلما احس انه بعيد عن الاضواء وعن بؤرة الاهتمام، قذف براي او مقالة او كتاب او حديث، فيها من الغرابة ما فيها ليشغل الناس في الكتابة عنه أو الرد عليه... ففي عهد عبد الناصر كتب مسرحية ال(السلطان الحائر) طارحا فيها قضية الصراع بين السلطة والحق أو القانون، كما كتب (شهرزاد) متناولا فيها قضية الاسراف في الاوساط الحكومية... كأنه كان يريد بذلك أن يثير الدولة عليه ليصبح حديث الناس. وقد فهمت مسرحيته (السلطان الحائر) ذات المغزى السياسي واوصل مضمونها وهدفها الى الرئيس عبد الناصر انذاك، ومع ذلك سمح له بنشرها في مصر، ولم يحاسب على شيء ورد فيها، وكذلك الحال في شهرزاد... بل ان الرئيس عبد الناصر وافق على منحه جائزة الدولة التقديرية، وكان يبدي اعجابه به وبروايته (عودة الروح).

ولغرام الحكيم بالشذوذ والغرابة نراه يكتب مسرحيات لا معقولة مثل (يا طالع الشجرة) و (مصير صرصار)... وهو من اوائل من ادخل هذا اللون العجيب والغريب من الادب والمسرح الى مصر... ويبدو أن احساس الحكيم بالانعزال، بحكم بيئته ونشأته، كان وراء تلك المواقف الغريبة... وهذا ما كان يدفعه الى التصريح في اكثر من مناسبة ان ادبه وفنه متقدمان على عصره بنصف قرن على الاقل، وان ما يطرحه لن يقدره ابناء جيله بل سيقدره ابناء الاجيال القادمة... فعندما وافق سنة ١٩٣٥، وبعد الحاح شـ على السماح بتمثيل مسرحيته (أهل الكهف) عاد وطالب بسحبها لان بعد ، النقاد هاجموها، واتهم الناس بانهم لا يفهمون، واعتبر ان ما يكتبه اعلى من مستواهم!!.

ان حياة الانعزال والتجريد التي عاشها توفيق الحكيم هي التي تفسر كل مواقفه الغريبة المتناقضة. فبعد تولي السادات الحكم عبر عن حبه له وايده في سياسته ومواقفه، وخرج بكتابه الشائن (عودة الوعي) الذي قيل وقتها انه مأجور فيه... واتخذ موقف المدافع عن سياسة السادات الانعزالية... وفي جو المظاهرات الطلابية والجماهيرية التي خرجت في مصر تطالب بالحرب وتتهكم على حجج السادات بأن الضباب هو الذي منعه من شن الحرب سنة ١٩٧١، يلتقي الحكيم بمجموعة من الادباء والكتاب المصريين، ويوقع معهم على بيان موجه الى السادات يقول: "اذا لم تكن ترى غير الضباب فاترك الحكم للشعب". ولكن هذا لم يمنعه من الاعتذار للسادات ولم يمنعه من الوقوف موقفا صارما في تأييد زيارته الشهيرة الى القدس، واتفاقه مع الاسرائيليين، وفي تأييده لسياسة الانفتاح، وتسليم الامور للامريكيين، وفي حملات الردح والسباب التي كان يكيلها للعرب في كل خطة او مقابلة او حديث... بل وصل به الامر ان يرسل اليه برقيته المشهورة التي يسب فيها العرب ويتهمهم بالتخلف والجمود، ويثني على اليهود، ويصفهم بأنهم اصحاب حضارة ومدنية!!.

لقد ظل الحكيم خلال فترة حكم السادات يخرج من مستنقع ليدخل اخر، الى حد ان بعض الصحفيين العرب اتهمه بالخرف والجنون وطالبوا الا يؤاخذ.

وبعد مقتل السادات، يصمت توفيق الحكيم بعض الوقت، ثم يأخذ بتسريب بعض الاراء التي ينتقد فيها سياسة السادات، ويخطئه فيما ذهب اليه... وعندما لم يجد صدى قويا لتلك الاراء، ولم تثر ما أثاره كتابه (عودة الوعي) على مستوى الوطن العربي، وعندما احس أن قيمته اخذة في الهبوط، وصورته اخذة في البهوت، خرج علينا لابسا الجبة والعمامة ليدخل في قضية يعرف انها اكثر القضايا اثارة في المجتمع العربي.. وبدأ الحكيم ينظر (بتشديد الظاء) للاسلام، وينشر مجموعة من الرسائل الصوفية تحت عنوان رسائل الى الله، مما اثار حفيظة رجال الدين، فهاجموه واتهموه بتهم شتى، وهددوه، واثاروا الحكومة عليه، مما حدا بالمسؤولين الى ايقاف نشر تلك الرسائل.

ولا يظنن ظان ان الحكيم قد استاء او تضايق من تلك الحملة او من غيرها من الحملات، بل هو سعيد جدا بتلك المعارك والحملات لانها تشعره بذاته، وتعيده الى مسرح الاحداث وبؤرة الضوء بعد ان كانت هذه العودة في

سن السادسة والثمانين وعلى اسنة الشتائم والسباب... ففي مقابلته الاخيرة مع مجلة (كل العرب) يطرح مجموعة من الاراء الغريبة والمتناقضة مع مواقفه السابقة... فمع كل حماسته الاولى لكامب ديفيد ولحضارة اسرائيل، وللانعزال الاقليمي، وللهجوم على عهد عبد الناصر والعرب، يقول الان: "لست متحمسا لكامب ديفيد، لكنني وجدت سبيلا لتطهير ارضنا من اليهود، فقلت ليكن ولم انتبه للنتائج" ويقول: "اسرائيل لم تصنع حضارة لقد نقلوا كتلة من اوروبا ووضعوها هناك والحضارة لا تنتقل. اما العرب فهم على النقيض من ذلك صناع حضارة عظيمة، ان زيت حضارتهم اضاء العالم، لن تعيش اسرائيل خمسين سنة اخرى!، ولا مستقبل للسلام مع اسرائيل، ولن يبقى للصهيونية في هذه المنطقة مستقبل!!" ويقــول: "بوضوح كامل انا مع الوحدة العربية والقومية العربية" احببت عبد الناصر وما ازال احبه، واعترف ان (عودة الوعي) فتح الباب امام الجميع لهموم عبد الناصر... واني كنت امنا في حياة عبد الناصر، وكنت استطيع ان اكتب عودة الوعي وانا محتفظ بأماني وأمني، بل كنت استطيع ان اعطيه كتابي ليكتب مقدمته!!.

اليست كل تلك الاراء والمواقف متناقضة او ناسخة لكل ما طرحه في عهد السادات؟!. اليست هذه المواقف المرتبكة الحائرة دليلا على عدم وضوح الرؤية المستقبلية من جهة، وواقع نفسي يعيشه الحكيم من جهة اخرى؟!. يبدو ان الحكيم يراهن على امرين: الامر الاول ان الذاكرة العربية ضعيفة تنسى ما قيل قبل زمن، والامر الاخر ان المواطن العربي لا يقرأ: ان ما اثاره ويثيره الحكيم من معارك ومواجهات ليعيد الى الذاكرة زيارته لفلسطين سنة ١٩٤٥ وما اثارته تلك الزيارة في اوساط العرب الفلسطينيين انذاك من حرارة، ونقمة، وما كتب عن تلك الزيارة... ففي الوقت الذي كانت مطامع الصهيونية بفلسطين قد تبلورت بشكل واضح.. وفي الوقت الذي كانت الثورات والاضرابات تعم المدن الفلسطينية، وتصل الى مسامع العالم كله، وفي الوقت الذي كانت الجهود تتجه الى انقاذ فلسطين وعرب فلسطين من الهجمة الصهيونية الشرسة المدعومة من الاستعمار العالمي، يحمل توفيق الحكيم بعد عودته من زيارته تلك سنة ١٩٤٥، وفي صحيفة اخبار اليوم المصرية على أهل البلاد حملة شعواء ويتهمهم بأنهم يبيعون اراضيهم لليهود وينفقون اثمانها على الغواني والراقصات في الملاهي والبارات بتل ابيب.

ولاهمية تلك الزيارة واهمية ما كتب عنها وندرة الحصول عليه في ايامنا هذه، ارى أن انقل جزءا مما كتبه احد الشباب الفلسطينيين انذاك. حيث نشر مقالة له في مجلة الرائد الاردنية تحت عنوان (توفيق الحكيم في تل ابيب)، جاء فيها: اعتادت محطة الشرق الادنى ان تدعو مشاهــير المصريين لالقاء محاضرات في مواضيع مهمة يستفيد من سمعها اهل البلاد، ومن جملة من دعتهم هذا العام الاستاذ توفيق الحكيم الكاتب المشهور... مكث الاستاذ الحكيم بين ظهرانينا حوالي ثلاثة اسابيع القى في اخر ثلاثة ايام منها محضارتين، وصرف باقي المدة متنقلا في البلاد حيث لاقى من الحفاوة ما هو جدير بسمعته، وما يلاقيه جميع الادباء المصريين حين يأتون الى فلسطين ولكن الاستاذ الحكيم اصر أن يعامل اهل البلاد معاملة شاذة، وان يكتب عن البلاد كلاما شاذا متبعا المثل المعروف خالف تعرف... ففي هذا الوقت الذي تتجه الجهود فيه نحو انقاذ فلسطين وعرب فلسطين من براثن الصهيونية، يأتي الاديب المشهور ويحمل حملة شعواء في اخبار اليوم على اهل البلاد العرب الذين يبيعون اراضيهم لليهود ثم يذهبون الى تل ابيب حيث يصرفون ما قبضوه على الغواني والراقصات. وللاستاذ الحكيم عذره في ذلك فقد رأى ناحية واحدة من القضية الفلسطينية، او راى زاوية مظلمة بحكم مكثه طيلة اقامته في تل ابيب... لقد جرت العادة ان ينزل ضيوف محطة الشرق الادنى في فنادق يافا، فان فيها من الفنادق والمطاعم ما هو من الجودة بمكان، حتى ان الدكتور حسن ابراهيم والدكتور ابراهيم عبده والاستاذ صلاح ذهني والاستاذ محمد فتحي نزلوا في يافا الا الاستاذ الحكيم فقد رفض واصر الا ان ينزل في فندق سان ريمو في تل ابيب... وهناك القى الاستاذ الحكيم نفسه في خضم البحر الصهيوني، واجتمع باليهود في مدينتهم النموذجية فاكبر عملهم ونشاطهم واعجب اكثر ما اعجب بسحر هاروت وماروت وفي هذا المحيط التقى ببعض «الطائشين» من الشباب العرب يرتادون تل ابيب فالتف عليهم واخذ يبني احكامه الطائشة على العرب واقتصاديات العرب متأثرا بذلك الجو الغريب... وكان توفيق الحكيم يجلس في سان ريمو صباحا، وقهوة البلز بعد الظهر لا عمل له الا رؤية العاريات والسابحات. وهنالك نسج له خياله صورة للحالة السائدة في فلسطين، ودرس المشكلة الفلسطينية بتعقيداتها، واعطى رايه فيها وحلها في مقاله المعروف في اخبار اليوم)..

مسكينة انت يا فلسطين فمصيبتك كبيرة، حتى اخواننا يسيئون الظن بنا، ولكن نحمد الله على ان هذه الفئة قليلة وعلى ان في مصر رجالا يقدرون جهاد فلسطين، فاذا انتقدوا كان انتقادهم بعد دراسة ولم يكن عن جهل كما حصل مع الاستاذ الكبير توفيق الحكيم..

ان جو الاسرة الذي عاش فيه الحكيم، بين ام تركية متسلطة متعالية، واب مصري مغلوب على امره، وما كانت تفرضه امه عليه من ضرورة الابتعاد عن الفلاحين وابناء الطبقات الاخرى غير الاقطاعية، فرض عليه الانعزال، الى جانب الاحساس بالمرارة والخجل من الطريقة التي تعامل بها امه اباه واسرته، مضافا اليه احساسه بفقدان الشخصية والتضاؤل امام امه... وقد عبر عن ذلك الواقع في اكثر من كتاب من كتبه، ففي روايته عودة الروح يسوق حوارا حدث بين ابيه وامه بعد عودته من القاهرة حيث تقول الام:

لبسك مش عاجبني يا محسن... انت ماطلعتش زي.. وهنا يتنحنح ابوه وقال: ولا زيي فالتفتت الزوجة الى زوجها وقالت في تهكم:

من امتى يا حضرة العمدة الفلاح... انت تنكر اني انا اللي مدنتك وعلمتك الابهة؟.

فاجاب زوجها متقهقرا:

الله وانا قلت حاجة! طبعا انت يا هانم تركية بنت اتراك!.

ان ظروف النشأة والبيئة، وسيطرة الام وتعاليها.. كل تلك قد تركت اثرهـــا في نفسيـــة توفيـــق الحكيـــم ووجهتـــه توجيهـــا عينا. فهو اديب برج عاجي... اديب كتب وقراءة وانعزال، ولهذا عندما يحاول النزول الى قضايا الحياة اليومية، والى امور السياسة والعلاقات الاجتماعية، يخلط ويسف ويبدي تصورا في الفهم والنظرة والاستنتاج... ولذلك انا اعتب على المجلات والصحف العربية التي تعطي لهذا الرجل ذلك الحيز من الاهتمام، وتضع صوره على الصفحات الاولى، وتكتب كلامه وتصريحاته بالخط العريض، وكأنها اقوال مونتسكيو وفولتير، او تحليلات سوسلوف او كسينجر!! يكفينا يا سادة خلطا وتخبطا!! ويكفينا عبادة اشخاص واسماء ومبالغة في احكامنا، وليس كل اديب في الدنيا هو سياسي، وليس كل شاعر عالم بالسياسة او اجتماعيا، فاعطوا كل ذي حق حقه، وفي ميدانه، تريحون المواطن العربي، وتريحون الشخص المعني.

الـــرأي الثقـــافي

وردة في الخريف

قصة قصيرة بقلم: يوسف الغـــزو

ساحات الجامعة كثيرة.. طويلـة عريضة مخضرة. شجـيرات الـورد القصير تحجب التربة الحمراء الحبلى بالخصب.. المياه تنساب من حنفيات لاسعة وعبر خطوط متوازية منتظمة. امواج الطلبة والطالبات تمـلأ كل الامكنة.. يداعب بعضهم وريقـات الورد الخضراء الخالية من الزهور. قال صـديقي، وهو ينظر نحو فتاة جميلة وقفت امام شجرة ورد

— انظر .. وردة ترنو الى بقايا وردة.

تذكرت للتو وردتي الجميلة.. وما كنت نسيتها يوما.. قال الصـديق وقد اقتنص بعض افكاري

— لا تعجب .. فالخريف قد يقتل الورود.

كان هذا ما اريد ان اقوله واتحدث فيه وكان هذا ما احافه ايضـا. فالخريف يزحف على الزمان والمكان .. والسحب تتراكض على صفحـة السماء تراكض الخائف الحـذر.. والاجواء تتنفس رياحا شتويـة .. ورائحة الارض المبتلة بمياه الجسانير تملأ الانوف .. وشجـيرات الـورد الخضراء صامدة تترقب الربيع .. ذكريات وردتي الجميلـة ملأت كل المعاني.

* هناك معنى للجمال .. فقبل وردة كان الجمال جسدا بلا روح.

وهناك معنى للحياة.. فقبل وردة كانت الحياة مجرد حياة.

وهناك معنى للحب .. لان الحب كان قبل وردة مجرد كلام.

تذكرت للتو بانني لست وحدي .. ولا بد ان يتوقف تدفق المعاني .. ولكن معنى اخر قد تحـدى قرار الوقف وعبر الى اعماقي وهو يردد: (الورد يزهر في الربيع ووردتي تزهر في كل الفصول.

همس صديقي:

— اسمها وردة؟

اكتشف للتو بانني كنت افـكر بصوت عال الا انني اجبـت دون تردد.

— اسمها وردة..

واصلنا طريقنـا عبـر الممـرات الوردية .. تداعب ايادينا — احيانا — السياج الحديدي المحيط باحواض الشجيرات الوردية الى ان انتبذنا من هناك مكانا هادئا جميلا .. فجلسنا على مد خشبي قريـب .. اشعـل صديقي سيجارة ثم قال:

— عجبا لهذه المعادلة..

تساءلت بغباء:

— اية معادلة؟..

— اما وانت والخريف..

— لم افهم..

— هذا الخريف سيذهب .. ويأتي بعده شتاء وربيع.

— اعرف..

— فهل يعود ربيع العمر؟..

عرفت ما يعني .. ولم اقره عليه .. كنا في السابعة والثلاثين تقريبا.. ولا يزال الخريف بعيدا.. حدثته بهذا .. اختلفنـا ثم اتفقنـا ثم عدنـا الى الاختلاف الى ان قلت.

— ليس المهم ان يأتي الخريف .. المهم ان يكون مملوءا بالورود.

سحب انفاسا من سجارته ثم قال كمن يصل الى قلب الحقيقة.

— انظر حولك.. هل ترى وردة واحدة؟

قلت بحماس:

— ارى شجيرات ستكللها الورود بعد اشهر..

— انا اقول هل ترى وردة واحدة؟

تذكرت وردتي التي كنت اراها واحسها واسمعها حتى لو كنت بعيدا عنها .. وقلت:

— نعم اني ارى ورده..

دفعني هذا الى ان احدثه بحب وردة .. قلت له بانها وردة نبتت في الخريف .. وازهرت في الخريف وتفتح قلبانا للحب في يوم خريفي جميل .. وان حبنا اجمل من كل ورود الربيع.. واعذب من ثلوج الشتاء .. وادفا من اشعة شمس الصحراء .. سالني:

— هل تحبها؟

اغمضت عينـي.. واستحضرت صورتهـا. كل صورتهـا: وجههـا الابيض المستدير المشرب الحمرة .. شعرها القصير المتحلق حول الاذنين .. عينيها الرطبتين النديتـين الأسرتين، ابتسامتها الموحية كلوحة فنـان خالـد .. صوتهـا الـدائم الحنون..

ابتسم، قبل ان يسمع الجواب .. فقد عرف الجواب .. نظر الى بعيد .. سحب انفاسا اخرى من سيجارته، وفجأة نهض عن مقعده .. وقفز عن السياج الحديدي المجاور للمقعـد الخشبي.. اقتطع برعم وردمن شجرة قريبة ثم عاد الي وهو يقول:

— قدم هذا لحبيبتك.

— سوف افعل.

قلتها دون تردد فارتسمت دهشة خفيفة على وجهه ثم تساءل:

— هل سمعت ان احدا قد قدم لحبيبته اوراق ورد خضراء؟

قلت دون تردد ايضا.

— ساكون اول من يفعل ذلك.

—لماذا لا تقدم لها وردة حقيقية؟

— سافعـل ذلك حـين يذهـب الخريف.

— ولكن لماذا لا يزهر الورد في الخريف؟

قال ذلك وضرب بقبضة يده طرف المقعد الخشبي ثم جلس بعصبيـة فقلت:

— لان الـورد لا ينمـو عكس نواميس الطبيعة.

— ووردتك؟

— وردتي تنمو رغم انـف كل الفصول..

والان، وبعد ان غابت وردة .. اما زلت اعتقد بانها الوحيدة التي تنمو عكس نواميس الطبيعـة؟.. وانهـا الوحيدة التي تتحدى كل الفصول؟

نعم .. لان وردتي قد غابت ولم تمت.. ستظل حية تتحدى نواميس الطبيعة وتسخر من كل الفصول .. وستظل في حياتي باقة ورد لا تذبل، وشعلة وجد لا تنطفيء، وذكرى عذبة لا تأسن .. وسيظل في قلبي صوت يردد:

— احبيتك يا وردة الخريـف.. وساظل احبك الى الابد...

قراءة في .. الكف



لا تنثري ودعي..
لا تقرأي كفـي ..
في راحتي وجعي..
في مهجتي نزفي..

في ابحر الزيـف..
كوفيتي كفني ..
لو زارني حتفي..

* * *

لا تدفني حلمي..
في غائر الجرح..
لا توقظي المي..
في فرحة القبح..
لا تغرقي سفني..

* * *

عيني على داري..
اضحت مغانيها..
في قبضة الشاري..
اغلى ذراريها..

نايف ابو عبيـــد

ســـــنابـــل...

قصيـدة جديـــدة — علي البتيـــري

بعيون من اهوى
بوجه حبيبتي الاتي من الظلمات مخطوفا
بيرق مواجعي
اجتاز ليل الواقفين على حدود الموت،
بين يدي اقمار واشعار مهاجرة
وفي شفتي اغنية معاكسة لمجرى النهر
ها شعري يحث الماء نحو النبع،
والحيتان تجذبه لمجرى واقعي
بدم يشع على رؤوس اصابعي
انا طالع اشدو بقيثاري
وموقد غربتي المحمول فوق الظهر
يهمس لي ببعض الجمـر
حين انوء بالصلبان في جبل الجليـد
ويغمر الصمت المثلج دفتري ومقاطعي
هذا انا..
لا الموت يجعلني انوب
عن الذين تجملوا برحيلهم دهرا
ولا الرايات في مدن الصقيع تجيرني
فاجيء عند الحلم مخمور الجراح
مطاطيء الاسياف
فالطرقات تنبذ وقع اقدامي..
وفي الشرفات تأكلني وتلفظني العيون المستفيقة
عند باب الفجر تسبل بغتة اجفانها
في العشق تخذلني العيون المستفيقة
لست ادري ما لها..!
قمم من الاهات والنيران

فوق سنابلي تنهار
عاصفة من الغربان والجثث الميتة الملامح
فوق ايامي وفوق دمي تحط بلا هوادة
يمسي الربيع مسافة تنأى
يجاذبها حريق خواطري
هيهات، من اي الجهات ترى
سيأتيني اخضرار العشب في قلبي
ونهر الموت،
نهر الصمت عمدني والبسني سواده؟!

* * *   * * *

ما عاد غير العري يكسوني
اذا ما هبت الريح المؤلهة السيادة
عريتني يا ريح من اهلي
ومن وطني...
ومن عشقي المقاوم.. من حبيبي..
هذا انا..
مدن النخاسة والجواري
هيأت عنقي لحبل من مسد
قلت: القداسة يا الحبيبة.
لم تبع ثديين بين الجوع والسبي الجديد
قالت: كبرت على التشرد والتصحر والكمد،
والنار في جنبيك تحتضن الجليد،
الليل غابتك الوحيدة فاحترق.
اضرم بمشعلك المقدس كل اشجار العبيد.

قلت: اتركيني ..
اصطفي موتي واحلامي وناري
فالليل خلاني لاحزاني وعاري
قالت: مواقد هذه الصحراء لاذعة السياط، وجلدك
المتشقق الكدمات، مهتريء الثقوب،
وصخرة التعذيب اثقل من تباريح الجسد فصرخت
في اصنام مكة
والصدى شرب الصدى:

— احـــد ... احـــد!
احـــد... احـــد!

* * *   * * *

متيمما بقبور احبابي..
اسارع للسجود بدار امي
يا عيون الخزرج انتظري هناك
ويا جراح الاوس لاقيني باهداب مكحلة
ببعض دمي المطل على زمان اخـر
ينمو به غضبي وثاري
يا يثرب الاحباب ردي للمهاجر لونه وغباره
من قبل ان يأتي النفير
ردي لعاشق مكة القرشي
معقله الاثير
ردي له احلامه ورجاءه الدموي،
والرمق الاخير..

ما همني افق تجهم فوق كثبان الجزيرة.
واشتهى عنقي..
ورشحني لاسياف الهجير
دوما تحيذني الصحارى للتقيع وللشهادة
في كل طقس، تدلهم به غيوم مضاربي..
وتزغ فوق خدود اطفالي شآبيب الابادة..
دوما تحبذني الصحارى للرحيل وللشهادة!
شجري يئن..
وبعض اشجار النخيل تبرجت ليلا
بازياء التنعم والسعادة..
ما همنـــي
ثاري مضاعفة الردى
تأتي على الندماء والمتطفلين على جراح جداولي ..
وسنابلي احترفت نشيد النار،
ضد جراد اعدائي..
ولو حمل الغزاة لكل سنبلة جرادة
ما عدت اخشى الموت
حين يجيء في صور مكررة معادة
فترقبي يا حلوتي .. يا روحي الاخرى..
خروج دمي المحاصر من شقوق الحائط الحجري..
من مقصورة الصمت المذهبة المباخر والعبادة..
لم يبق غير الله ..
متحيضنا بقايا لحمي الباكي..
كما يبكي الشهيد بصرحه العالي بلاده انا طائر
النيران، فوق سنابلي
غنيت عند الموت اغنية الولادة

ثلاث مسرحيات أردنية

تأليف: هاشم غرايبة



بقلم:
قايز محمود

المسرح هو معبد العصر .. والكتابة المسرحية، ابداع الحضارة الجوهري، ومجلاها المعاصر.

بامكاننا ان نقف طويلا عند هذه المقولات، التي غدت بدهية اليوم .. لكنني لا بأس ان لا اطيل حديثي حولها، ليس فقط ثقة بادراك القارىء لهذه الامور كما ينبغي، وانما استكمال للمقالة التي سأتناول من خلالها بعد هذا المدخل المبتسر:

مسرحيات هاشم غرايبة (ثلاث مسرحيات اردنية) التي صدرت بين دفتي كتاب، عن رابطة الكتاب الاردنيين في النصف الاخير من العام الماضي.

فالشعر والمسرح بدآ مع بداية المدنية والحضارة البشرية، وكل الوان الاداب والفنون الاخرى، برزت لاحقا، وفي عصور متعاقبة، من التطور التاريخي .. بل بدأ الشعر والمسرح معا في العمل المسرحي — ثم افترقا في العصور الحديثة.. ومن جديد يعودان الى التلاحم في كثير من الاعمال .. ولئن هيمنت الاداب الشعبية او القصة او الرواية او المذياع او السينما، او التلفزيون، والفيديو، فترات تطول او تقصر.. فان المسرح يظل على ابهته حينما تخلو كراسيه، ويدل بذلك على انحطاط ذلك المجتمع، ويعود دائما لينتشر بكثرة ولتكتظ كراسيه بالرواد حينما يكون مجتمعه على مستوى العصر.

ذلك لان الطفولة البشرية، التي كانت في عهدها قد اكتشفت وسائلها وطرقها السوية — تعود بعد طول اغترابها وتعقد تراكمات خبراتها، الى تلك المنطلقات الطفولية الابداعية، ولكن، بالطبع، بوعي وبأهداف اوسع واعمق واشد زخما.

ففي المسرح حضور المكان والزمان — ومن خلال الانسان بنفس الوقت .. حضور حي للفكرة وللحس وللتعبير وللمشاركة .. ان بوسع مرآة المسرح، ان تعكس ادق الخلجات، وتكسوها لحما ودما وصراعا غير متوهم او متخيل — وان تستلهم، تحت ضوء عيون المشاركين في المسرحية تمثيلا ومشاهدة، وبحماس هاد، معاناة الواقع الموضوعي وتخومه الفلكيـة الروحية الشفافة في أماد الزمن السحيق او الماضي غير البعيد، منصهرا باشواق وامال الغد المنتظر.. انه مواجهة يقظة الحواس والعقل، ومتفاعلة النفوس.

■

مسرحيات هاشم غرايبة تقع في (١٦٠) صفحة من القطع الوسط، بما في ذلك المقدمة التي كتبها (عماد ملحم)..

المسرحية الاولى: (كان وما يزال) من صفحة ١٥ حتى ٥٢ .. (الباب المسحور) من صفحة ٥٣ حتى ١٢٠ .. (مصرع مقبول ابن مقبول) من صفحة ١٢١ حتى ١٦٠.. المسرحية الاولى، مأخوذة عن حكاية موروثة، والثانية، باللهجة المحلية، والثالثة، باللهجة البدوية .. فهي مسرحيات اردنية بالحق، شكلا ومضمونا؛ حكايات ولهجات.

ويشار هنا الى ان: هذه المسرحيات الثلاث حققتها فرقة المحطة ٨٠ للتمثيل المسرحي على خشبة مسرح مركز الاصلاح والتأهيل — سجن المحطة المركزي — عمان.. وفي مقدمته، نجد ما يلقي الضوء ليس فقط حول هذه المسرحيات المنشورة، وانما حول تجربة (فرقة المحطة — ٨٠ للتمثيل المسرحي).. يذكر عماد ملحم في المقدمة:

في ربيع عام ١٩٨٠، انطلقت مسيرة هذه الفرقة، على مسرح بسيط متواضع محدود الامكانات، ما كنا نعرف وقتها اننا سنخلق من مثل هذه الامكانات المحدودة، والكادر المسرحي (صفر التجربة في معظمه) عاصفة كالتي اثارتها الاعمال المسرحية التالية: كان وما يزال.. الباشا باشا .. غريب الدار.. الباب المسحور.. مصرع مقبول ابن مقبول.. لف الدنيا وارجع هون.. وغيرها وغيرها من التمثيليات والتابلوهات والعـروض الراقصة والغنائية..

ويتساءل المقدم من ثم: هل كان ذلك زوبعة في فنجان؟ لا .. بل كان تجربة متميزة نجد لزاما علينا تقديمها لجمهور اوسع.

لقد كان، على هذا، نشر بعض المسرحيات التي قدمها مسرح ٨٠ المذكور — تأليف الاستاذ هاشم غرايبة .. من قبل (رابطة الكتاب الاردنيين) .. نوعا من التقديم المطلوب، لجمهور اوسع، على هذه التجربة المتميزة.

■

(المسرحية الاولى) — كان وما يزال.

مسرحية من فصلين، الفصل الاول يتكون من ثلاثة مشاهد، والثاني من خمسة مشاهد.. وكانت براعة المؤلف المسرحية، رغم انها تجربته الأولى في المسرح، واضحة في حيوية وتسلسل المشاهد، مع القناعة المؤسرة التي تلازم هذه الحركات.

وعنوان المسرحية، تماما كمضمونها، وفق فيه هاشم غرايبة حين جعله فعل ماض كان في غابر الازمان، تمنحه الايحاءات التي تكمن في الحكاية الموروثة عمقا وكينونة ضميرية في وجداننا —ولكنه، هذا الذي كان، هذا الاسطوري، ما يزال! كان وما يزال.

فما هذا الذي كان وما يزال؟ انه عن معنى البطولة .. حيث البطولة، ان يضع الانسان سيفه لا رأسه في فم الاسد.

ولقد كانت الحكمة الجماهيرية السائدة انه (ليس من البطولة ان تضع راسك في فم الاسد).. لكن كان هذا هو رأي الحكيم، الذي يلخص منتهى الحكمة المعروفة بين الناس، اما تلك الحكمة التي خلص اليها بطل المسرحية، في معنى ايجابي جديد، غير تلك الحكمة ذات المعنى السلبي في الهروب من مواجهة الاسد، فقد اتت بعد معاناته وتجربته الخاصة — التي ذهب في نهايتها سدى؟!.. وتميز معاناته وتجربته، تلمسه حتى في حدود دائرة المعرفة والبحث عن الحقيقة! فبينما كان اللغز الذي طرحه (الحكيم) على (مهران) تفسيره الانسان، فان مهران لم يتبناه وانما قدم لغزا اخر طرحه على الاميرة؟ مشتق من فحوى وضعه وموقفه الذي اتاها به: (ما قول مولاتي بالذي ركب امه وتنكب أباه وقتل حيا واكل ميتا وشرب ماء لا هو من السماء ولا من الارض)..

لكن هذا اللغز الذي كان يظن جوابه لديه، تتضح له الان ابعاده الحقيقية.. فيخاطب الاميرة: لقد كنت بطلا حين اجتزت الصحراء، امتلأت ثقة بنفسي، وازددت يقينا بأنني اهل لما انا قاصد.. الان اشعر اني كنت سأصير بطلا لو لم آت الى هنا، ما اغباني..

لانه حينما اتى الى (هنا)؟ وجد نفسه منذ اللمحة الاولى مرذولا بسبب ملابسه الرثة.. واقطاب المكان غير حقيقيين البتة؟ لا يهمهم قط البحث عن الحقيقة ولا عالم المعرفة؟ منافقون مدعون يبحثون جميعا عما يسليهم.. ويحار الفتى مهران، بعد ان يذوق نعيمهم الذي اكتشف زيفه: قلبي يخفق كعصفور يوشك على الاختناق، الفراش وثير، والمكان يعبق بالطيوب .. يا الهي ما اصعب الوحدة .. لا شيء يطاق حتى حذاءه الخفيف.. من اين تأتي هذه النار؟ الوحدة نعل من نار يغلي من حرها الدماغ، اكل هذه الاشواك مخبأة خلف هذا النعيم؟؟ .. الخ الخ.

وفي حيرته تدخل الى جناحه الاميرة، لا يصدق ان ابنة السلطان بكامل ابهتها بين يديه.. تدعوه للاقتراب منها.. تسأله معنى لغزه.. وتتقرب منه باخباره، كما لاحظ، انه لولاها لامر القضاة بقتله بتهمة الزندقة.. وعليه ما دام لا بد من موته، ان يموت بهذا السبب بل ان يموت لاجلها .. وتطفيه بانها ملكة الليل، يقول لها ان هذا حرام، تجيب بأنها لا تحب ان تسمع هذه العبارة، وتصفق الاميرة فيدخل الحاجب باقداح الخمر، لكنه مخالف للشرع يصيح مهران، اشرب تأمره الاميرة، شرب، يتفاهمان على الشرب، يشرب ويشرب، ويبدأ يثرثر بلغزه: (رهنت امي خادمة في بيت الشيخ ليعطيني الفرس، ورهنت أبي صانعا عند الحداد بدل السيف، انها كل عدتي في سفري اليك).. المزيد من الشراب تطلبه الاميرة له.. (لقد جعت وأنا اقطع الصحراء اليك يا اميرتي فصادفت ظبية ترعى، رميتها فأصبت فذبحتها، وكانت حاملا. فاستغنيت عنها واكلت جنينها).. ويصفق هذه المرة مهران لا الاميرة، طالبا المزيد من الطعام ومن الشراب ويستسهل الحياة ويستسيغها هنا: ما اسهل الحياة هنا، ما ان تصفق حتى تسير الامور كما تريد.. ويكتشف من ثم ان جسد الاميرة مليء بالندوب ولولا بخار الخمر لعافتها نفسه. ويمضي في ثرثرته: (وعطشت في الصحراء، لم اجد ماء فجمعت عرق الفرس بحفنتي وشربته).. بعد ذلك ركلته الاميرة بقدمها، وغادرت وكان الديك يصيح.. افاق من ارتطام جبهته بالمائدة، كما يفيق المضبوع حينما يسيل دمه، يشهر السكين في صدرها، تطلب منه الرحمة وتوعده بالزواج منها على ان لا يقدم على طعنها، لكنه بسبب سكره الشديد لا يميتها بطعنته.. وفي مجلس القضاة لا يستمعون الى توضيحاته التي تجلي ادعاء الاميرة بتفسيرها لغزه.. وقطع رأسه.. وقال كلمته الاخيرة: البطولة ان يضع الانسان سيفه لا رأسه في فم الاسد.

■

مسرحية (الباب المسحور) المسرحية الاطول في هذه المجموعة، تستغرق الصفحات ٥٣ حتى ١٢٠ كما ذكرت .. وتتألف من ثلاثة مشاهد، تدور باللهجة المحلية تقريبا!.. وابداع هذا العمل لا يتحقق فقط من وضوح الرؤية لدى الكاتب فيما يبرز من فكرة رئيسية ذات تقديم مشع بالجمال، بل ومن خلال روافد لا تنضب من التعليقات والمداخلات والايضاحات الفرعية المضيئة التي تزيد من تألق الموضوع الاساسي.

بامكاننا ان نلخص الفكرة الرئيسية لهذه المسرحية، بأنها تعالج وقوع الانسان المعاصر (في نمطه الاستهلاكي) في حالة من الاسر السجين، وهناك رغبة ومشروع لدى السلطات المتحكمة بهذا الوضع، ان يغدو السجن بارادة ذاتية يشارك بها المسجون في السيطرة على نفسه ضمن هذا المسار.. والقالب المسرحي الذي اتخذه المؤلف، يتناول حالة سجناء في عالم (القاووش) و (الابراش) و (المردوان) و (الزنزانة) و (الفورة) و (الساحة) وكافة مواقع امكنة السجن.. هـهنا السجين محبوسا بتهم، ويمارس عليه تسلط ويخضع بالقوة .. وهذا وضع غير حضاري، اذ من مستلزمات الحضارة والمدنية المتطورة، وتلك السلطة التي سجنتهم قد بلغت هذا الشأو من الرقي على ما يبدو — من مستلزماتها ان يغدو المواطن سجين نفسه، يمارس سجن ذاته برضى ويتعاون مع سجانيه برغبة، باختصار ان ينضبط في سجنه تلقائيا بكل دعة واستسلام وراحة كالتي يشعرها المنـوم المغناطيسي!

وضمن مراحل هذا المشروع الذي يبدأ بمرحلة السجن العادي، والخضوع لسلسلة متكاثفة ومتعاقبة من الانعكاسات الشرطية في تلبية غرائز الطعام والقيام والقعود والمشي والنوم، ثم تلقي سيل من الدعايات المنهمرة من وسائل الاعلام خاصة التلفزيونية، تأتي المرحلة الختامية والاصعب حيث سيحل (الباب المسحور) محل (الباب الحديدي) في جوهر حالة السجين المطلوبة.

هـهنا يقع الاستاذ هاشم غرايبة في غلطة فاحشة لا ادري كيف لم يعرها انتباها؟!.. فلقد لجأ الى تقديم ملاحظة، حول (الانقلاب) الذي تم لليلى عند بداية المشهد الثالث والاخير في ختام المسرحية، يقول فيه: (ننبه الى الانقلاب القادم في موقف ليلى اذ من الضروري ان يتنافس الموقف من خلال الحركة التي يرسمها المخرج والتأكيد على هذا التغيير برسم منحى جديد لطريقة الحوار ولعله من المناسب ان تتبدل الممثلة التي تقوم بدور ليلى كيما نشير الى التبدل في النهج والنبرة التي كانت سائدة خلال المشهدين السابقين).. فمن حيث ان هذا حل ذكي لا نماري في ذلك، لكن المطلوب هنا ضمن ذلك التساوق المتناغم والزخم الذي ظل موجودا عبر كيان المسرحية ككل، ان يكون الحل واعيا تحت الضوء لا ذكيا يتسربل بالظلام — اعني تغييبه في اللقاء الذي تم بين ليلى وقيس.. ان هذا اللقاء، يجب ان يبرز في مشهد خاص، وان ملحمته لا بد ان تكون اشد درامية من أي من المشاهد الرائعة الاخرى التي حفلت بها هذه المسرحية.

■

حينما اصل الى المسرحية الثالثة (مصرع مقبول ابن مقبول) اكاد اتلعثم قليلا.. ليس بسبب ان هاشم غرايبة صديق حميم فقط، والا فانني اثق من ان الصداقة لا تحمل على المجاملة، وانه بالذات لم يأبه يوما للمجاملات.. ولكنني اكاد اتلعثم لانني اجد الكاتب هنا قد تسرع في معالجة مسرحيته.. وتتضح اثار هذا التسرع في البنية العامة للمسرحية، بتشتت ضوئها وعدم بلورته في نقاط وهاجة شأن مسرحيتيه السابقتين .. هنا الالماعات الابداعية لا ينتشر ضوءها، ويتبدد في ظلمات حالكة .. يعوزه التكثيف المعهود لدينا منه في عمله السابق الذي كنا قرأناه.. لدرجة اننا لو قارنا المسرحية بعد الفراغ من قراءتها، بقصة مصطفى وهبي التل (عرار): مصرع مقبول بن مقبول.. التي استلهم الاستاذ هاشم غرايبة مسرحيته منها.. لما وجدناها تناهزها فنيا ومضمونا، ناهيك عن ان تزيد عليها كما ينبغي، والا فما الداعي اذن لكتابتها.

هذه المسرحية لدى غرايبة، بشكلها الحالي: مادة خام، لعمل فني رائع بحاجة الى اعادة ظهر متريث.. ان تلك الاضافات التي جعلها في مسرحيته: طيبة.. الحوار المأخوذ من رسول حمزاتوف .. هرمكس الرهين لدى الانجليز.. تملح البحر الزائد وموات الاسماك، انعكاسا موازيا لموات البادية وجفاف الغدران وذوي الشجرة في قصة شاعرنا عرار.. كل هذه الاضافات المبدعة، للاسف، لم تتخذ دورها الشمولي في معرض بناء المسرحية، فعانت تخلخلا مبينا جعلها، اولا واخيرا، ابهت من اصلها المستلهم.

من اوراقي

راضي صدوق

حتى لا يخسر أخلاقه!

اريك هوفر من أدباء أميركا البارزين الذين خرجوا من زحام الحياة. مدرستهم التجربة ومعلمهم الزمن، لم يدرس في مدرسة، ولم يتخرج في جامعة. لكنه عمل وقرأ وفكر وتشرد فتوهج في اعماقه مصباح الفكر وسطع كوكب الادب. ولقد جاع حتى كاد يموت، فاضطر لغسل الاطباق في أحد المطاعم مقابل قوت يومه، ثم تطور به الحال الى أن أصبح بائعا جوالا يطرق أبواب المنازل في ضواحي "لوس انجليس" لبيع البرتقال.

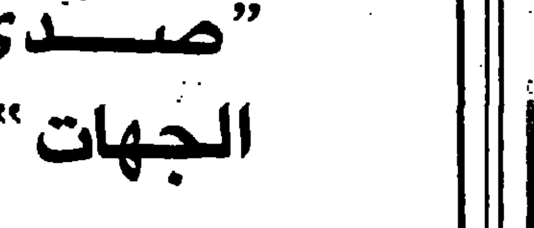
هذا الكاتب الكبير يقول عن نفسه، وهو يستعيد تلك التجربة القاسية، انه ارتاع حين اكتشف ان ربات البيوت لم يكن يستطعن مقاومة حججه وقدرته على الاقناع، لقد نجح كرجل اعمال حتى أن المزارع لم يستطع ان يزوده بالفاكهة بالسرعة المطلوبة، فترك العمل بعد يومين حين اكتشف انه لن يتورع عن قول أو فعل أي شيء لضمان بيع ما يحمله من فاكهة، وخشي أن يدمن ذلك ويخسر أخلاقياته ومثاليته. وكان اكثر ما راع هوفر هو ادراكه سهولة الوقوع في الفخ، فتخلى عن عمله، وقطع على نفسه عهدا ان لا يعاود العمل كبائع او رجل أعمال، رغم احترامه لمن يقومون بذلك العمل.

ويقول "كالفن تومكنز" : ان هذا الشعور لازم هوفر طوال حياته، فلم يتمكن من التغلب على خوفه من الظروف الخارجة عن ارادته والتي يقف امامها عاجزا لا حول له ولا قوة.

اسجل هذا على هامش كلمة مختصرة كتبها اديب عربي كبير عن عزلة الفنان بروح غير راضية عن هذه العزلة. وأنا مع الرأي القائل بضرورة نزول الفنان الى شارع الحياة، والانغمار الكلي الحميم في لحمها ودمها، والتغلغل في مساماتها وشرايينها. ليستطيع ان يعبر عن روح الحياة بأناسها واشيائها، تعبيرا تمتزج فيه طلاوة الفن بصدق الواقع المعاش... ولكن ما ذنب الفنان اذا هرب من صخب الحياة الى جدران نفسه وأثناء كتبه واوراقه، حتى لا يخسر اخلاقه ومثالياته، بعد أن تكشفت له الوجوه المستعارة التي لا يروج غيرها في سوق الحياة والناس؟!

ان الفنان الحقيقي الاصيل كثيرا ما يجد نفسه، وهو في غمرة الحياة مع افناء الناس، امام اختيارين لا ثالث لهما: اما ان يكون في الناس واحدا منهم يقول ما يقولون ويما يقولون، ويفعل اي شيء لضمان مكانه بينهم، وعند ذلك يضطر للتخلي عن قيمه ومثالياته... واما ان يفعل ما فعله اريك هوفر حتى يحتفظ بجوهر نفسه ولا يقع في مصيدة الظروف الخارجة عن ارادته.

انهما اختياران احلاهما امر من الحنظل.. ولكن الفنان لا يكتمل فنه الا بكمال ضميره الانساني، وصيانته من التبذل والسقوط في وحل الحياة الرخيصة، ولعل هذا الاختيار الاخير، هو قدر الفنان الذي لا نجوة منه ولا خلاص!.



الـــرأي الثقـــافي

* الدكتور عبد الرحمن ياغي:

في المســرح الامريكـــي "وليـــم انج ـ Willia ninge"



● يتحدث (الان داونر) عن المسرح الامريكي بعد الحرب العالمية الثانية حديثا يثير الكثير من الاهتمام ويبعث الكثير من النقاش، ويقول في هذا الصدد: ان المجال النفسي شأنه شأن المجال الاجتماعي، والمجال البيولوجي ومجال الالهيات من قبل تستطيع جميعا ان تمنح الكاتب المسرحي حرية الكتابة والانتقاء، وان توجهه وتوحي اليه، وان انجح الكتاب الذين كتبوا لمسرح ما بعد الحرب انجح المسرحيات قد عملوا على تجنب الوقوع في عبودية الادمان على النظر في سجلات حياة الافراد، دون انكار لوجودها او لجدواها، ولقد عملوا ايضا على تركيز انظارهم على الواقع المحيط بهم، وعلى حقيقة العيش في ذلك الواقع، وهم على وعي بالماضي الذي تقوم عليه دعائم الحاضر، وبالمستقبل الذي يتوجه الحاضر نحوه، وان خمسين كاتبا مسرحيا تقريبا يمكن ان يدرجوا تحت اسم كتاب مسرح ما بعد الحرب، وثلاثة منهم لهم مكانتهم الخاصة لما اثاروا من اهتمام واسع وقبول عريض لدى الجماهير ارتبطا باهتمام النقاد بهم، حين انتجوا مجموعة من المسرحيات الجادة مع تنوع في المضامين والاساليب.

● واخر من ظهر من هؤلاء الثلاثة كان (وليم انج) مع انه يمكن ان يجيء في الطليعة من حيث الحرص على الاساليب التقليدية، وقد كان اهتمامه الدائم يتجه نحو (الطبقة الوسطى) التي يراها في سعي متواصل تحاول يائسة ان تتلمس الوسيلة وان تصل للغاية التي تنقذ نفسها بها، من الخوف او تستعين بها على احتمال الخيبة والاخفاق، انه يطعم اعماله ـ وربما كان عن قصد منه ـ بما يمكن تسميته بالاساطير الامريكية، وهي مواد كانت من حين لاخر تشد الناس وتستهوي افئدتهم، ولكنه كان يعرضها دون ان يزخرفها او يزينها او يلقي عليها ظلا من السخرية او التهكم.

ومسرحية (عودي يا شيبا الصغيرة ـ Come Back Littie Sheba) سنة ١٩٥٠ كان بطلها ضحية الادمان الخبيث حيث كان نموذجا حيا للدراما المثيرة في منتصف القرن التاسع عشر، لكن بطل (انج) السكير المدمن كان ضحية الضياع وخيبة الامل والاخفاق، وقد كان لفشله وخيبته محكوما عليه ان يعيش في بيت تسوده الفوضى ويشتمل عليه الاضطراب، مع زوجة قذره مهملة وذكرى طفلهما الميت.

● وتدور احداث المسرحية في صمت حزين ويجد البطل لنفسه معبودا يتعلق به ويوجه كل عواطفه نحوه ويتمثل هذا المعبود في شخص الابن، وكأن المعبود لم يظهر في الحياة الا ليتحطم امام ابيه بفعل حيوية الصبا الطائش، وتبلغ هذه الاحداث ذروتها حين يحاول البطل قتل زوجته بالفأس، مع ان هذا الموقف ليس اقسى عليه من موقفه حين صمم على العودة وتناول دواء شافيا، ووجد نفسه في وسط القذارات التي تذكره، ثانية باخفاقه وضياع آماله في الحياة.

● ومثل هذا المحور نجده في مسرحية (رحلة ـ Picnic) سنة ١٩٥٣، حيث اقتبس (انج) اسطورة الشقراء الجميلة وبطل كرة القدم في غرامياته التي كانت مدارا لسلسلة لا نهاية لها من القصص السينمائية التي اصبح فيها زواج العضلات القوية بالجمال الرائع صورة من صور السعادة الانسانية، لكن المكان الذي تدور فيه مسرحية (انج) ليس القاعات المرمرية في هوليود وانما هو ساحة خلفية تقع بين بيتين في بلدة كنساس، ولدى بطل (انج) وبطلته احلام عن المجد، ولكن لديهما في الوقت ذاته منتهى العجز عن تحقيق شيء من هذه الاحلام، ان البطلة تكاد تدهور البطل، بعد ان كان بطلا مرموقا في كرة القدم، انحدر الى كومة من العجز والضعف، والتراخي، وتتداخل في قصتهما حياة الاخرين من رجال ونساء لا اهمية لهم، يشتمل عليهم اليأس الصامت الذي لا يستبينونه! ومن خلال سلسلة من الحوادث العادية مما يقع في جميع المدن الامريكية الصغيرة كل صيف، يساق الشخوص الى الوقوع في ازمات ويستسلمون لاوضاعهم ويرضون بمصيرهم، اناسا عاديين لا شأن لهم ولا هزة انتصار او نشوة نجاح تتخلل حياتهم.

● ومسرحية (موقف الباص ـ bus Stop) سنة ١٩٥٥، ذات مغامرات اوسع، وتختار شخوصها من ست اساطير مشهورة لتدير الاحداث حولهم في مطعم على جانب الطريق تكتنفه الثلوج من كل جانب: راعيا من رعاة البقر، ورفيقه ومغنيا في ملهى ليلي وقح المظهر طيب المخبر، وبنت مدرسة في وجهها سيماء البراءة، واستاذا فاسدا، وارملة تشتهر بالحكمة، ومتصرف مدينة صغيرة، وسائق باص، يكشف عن الثقة التامة والمقدرة الفائقة، والبائع المتجول الذي يتميز بتدبير شؤون الدعارة، انها جماعة غير متجانسة، ولكن الالفة اشتملت عليها، وجمعت بينها رفقة الطريق، والفت بينها الظروف الواحدة التي لا يملكون لها دفعا، وحين يغادر افراد هذا الجماعة موقف الباص في اخر المطاف، تنتهي علاقاتهم، ويمضون بعد ذلك في سبيلهم نحو غايات قل منهم من كان يستبينها، وتمضي مسرحية (موقف الباص) الى ما وراء الاهتمام العاطفي الذي كان يظهره (انج) من قبل نحو الشؤون العائلية، بل هي تمسك بخيوط بعض الحقائق الاساسية حول بناء المجتمع الامريكي.

ان هذه الملهاة البسيطة تقدم صورة عن الحياة المتشابهة التي يحياها جماعة من الناس يندفعون بلا هوادة ويقفون ثم يمضون على غير هدى احيانا، وعلى هدى احيانا اخرى، ولئن كان المؤرخون معنيين بتتبع الرحالة والمكتشفين والرواد فان (انج) معني بعرض صورة للتغير الذي يصيب المجتمع والاهداف التي تلوح بدقة وحيوية وراء هذا التغير، والغايات التي يتجه اليها الناس.

ويمكن ادراك اهمية هذه المسرحية عن طريق النظرة الشاملة حيث تتضح قيمتها من خلال ذلك التجاوب الذي اظهره الجمهور المتنوع في الولايات المتحدة، ومن خلال الاهتمام الذي اظهرته الجماهير المشاهدة ذات الثقافات التقليدية الموروثه التي تتصف بالثبات ان لم تقل بالجمود.

● وفي مسرحية (الظلمة في اعلى السلم ـ the top the Steirs The Darkat) سنة ١٩٥٧ ينصرف (انج) عن الاسطورة والنظرة الاجتماعية الكبرى الى النظرة الفاحصة المدققة في مجموعة من الناس تضمها اسرة خاصة، غير انه ـ حتى في هذه المسرحية ـ كشف عن صورة من اليسير ان تتبينها الجماهير المشاهدة في الحال: هناك سلم طويل يؤدي الى قاعة علوية مظلمة، وولد صغير خائف من صعود السلم وحده، ولكل شخص في المسرحية سلم، وهو خائف، ولا بد له من صعود ذلك السلم، وبعضهم يمنى بالاخفاق فيقع في ظلمة اشد خوفا، والبعض الاخر يتظاهر ببلوغه القاعة العليا، ولكن فراغ حياتهم يكشف عن اخفاقهم في الوصول والجمهور معني في الدرجة الاولى بالولد الصغير وبعائلته المباشرة، وليس هناك من شيء، كبير سوى التغلب على شيء رمزي، ولكن الرمز في هذه الحالة له دلالة لدى كل من الممثل وجمهور المشاهدين اعظم من حاجة العمل الحقيقي لتلك الدلالة.

● وفي حين كان الموضوع عاما جدا والمنجزات المتحققة متواضعة جدا، اي التحدث مباشرة الى جمهور المشاهدين على نطاق واسع، كانت هناك بعض الافكار الخاصة حول الاضطراب العصبي والشذوذ في المسرحية مما يشير الى ان ما يشغل الاذهان من تحليل نفسي ناقص يجري حسب الاصول الفنية وحسب ما تعارف عليه العصر قد يغري (انج) ويصرفه عن المضمون والاسلوب اللذين امتازت بهما إعماله الفنية حتى هذا الحين.

● وعلى هذا فمسرحية (فقدان الورود ـ Qloss of roses) سنة ١٩٦٠ تتناول موضوعا مالوفا في المسرح الامريكي كموضوع المسرحية (عودي يا شيبا الصغيرة) وهو الانتقال من مرحلة الصبا الى مرحلة النضج.

ولقد كان الفضل الكبير لمسرحيات (انج) الاولى يتمثل في ذلك الضوء الجديد الذي القته على الشؤون الحياتية المالوفة، وليس هناك من طرافة تذكر في مسرحية (فقدان الورود) الا سهولة التنبؤ بما يصدر عن كل شخصية وما ينجم عن كل ظرف من الظروف وما سينزغ عن كل حركة عاطفية، فشبح (اوديب) المتهالك، والممثلة التي ادت دور الام، والشخص الشاذ والمنحرف جنسيا، كل اولئك يؤدون ادوارهم المحدد لهم بطريقة متهاوية متهافته متداعية، ولقد كانت المسرحية اول اخفاق يصيب المؤلف امام الجماهير وامام المعلقين الذين يتطلقون بالسنتهم.

ومع ذلك فينبغي ان يشار الى ان مسرحيات (انج) لم تلق قبولا على وجه العموم لدى النقاد، مما لهم بعض الغايات التي تتجاوز الاغراض الصحفية، ولقد وصفوا (انج) بانه يتملق اهواء جمهوره ويذعن لمطالب مخرجي مسرحياته ومنتجيها، الذين لا هم لهم غير ما يجمعه الصندوق من مال، ولكن الحكم النهائي ينبغي ان يترك للمستقبل بطبيعة الحال، غير ان اخفاق مسرحية (فقدان الورود) حين تقابل بالنجاح الذي احرزته المسرحيات الاولى، يسمح لنا بان نستنتج ان (انج) وجد اتجاها اصيلا ثابتا ذا قيمة لتناول شؤون واضحة بذاتها بحيث تمضي في حياة الناس دون ان تثير اهتمامهم، وكل ما ينقص هذا الاتجاه شيء ما اشراقة الخيال تجعل من كليشهات المسرحية السيكولوجية شيئا رائعا.

● ان شخصية المدمن في مسرحية (شيبا الصغيرة) واحد رعاة البقر في (موقف الباص) والطفل الخائف في (الظلمة في اعلى السلم) انما هم نماذج درامية صالحة لجمهور المسرح المعاصر، ولعل اصحاب الاتجاه التاريخي في تفكيرهم ان يأسفوا لان هذه النماذج لا تبلغ في العمق مبلغ (هملت) او في السعة مبلغ (انتجونه) ولكنها مع ذلك تخدم الغرض المرجو منها.

● وحين يقف (انج) في طرف في مسيرة المسرح الامريكي فان (تينسي وليمز ـ Tennessee) يقف في الطرف المقابل في مواجهته ليكون اجرأ الكتاب المسرحيين فيما بعد الحرب واروعهم واخصبهم!

"صـــدى الجهات"

شعر: محمود الشلبي

في فلسطين يصدرون عليهم أحكامـا بالسجن التسعة وتسعين عاما...
فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر. وما بدلوا تبديلا...

حين ودعني في المساء الاخير
كان يحفظ سطرا من الشوق
والشعر
يرفع ساعده كي يطير
كان يفتح كفيه للريح
للمطر الموسمي
لقبرة مارست عشقها...
في حقول الاثير
كان يسترجع المر في دمه
حيث رف على شفة الجرح قوله
ذاهبا في الهجير
كان يأوى الى جذع صفصافة
يشرب الماء بالراحتين
يهز الجهات بحبل الضمير
كان يلقى على شجر الموز
والبرتقال التحية
للغور بهجته....
للجبال محجته....
في المزار القصير
كان يمحو النعاس ببعض الرصاص
ويشعل من شاطيء النهر
نار المسير

* ○ * ○ *

كان في لغة الصمت يهجس...
يرسم خارطة مجدتها يداه
كان يزرع قبضته في دمي..
كان يرخي كسلسلة من عبير هواه
كان يدخل كعبته ثم يخرج...
متشحا بطيور المياه
كان يمشي... يغنيه الوطن الحلو

ينهض من حلمه أخضر القلب
قد أنضجته الصلاة
كان في وجهه القروي الأليف
امتداد الحقول
وفي ناظريه انتباه
كان أكبر من وقته اذ سعى...
كان أصغر من صمته...
إذ رنا في سجل الاله
كان يصحو مرارا...
يمرن اعصابه في الصباح
على طلقة خبأتها رؤاه

* ○ * ○ *

حين ودعني وارتحل
كان أو لم يزل
مر من ساحل الجرح
متسما بالقبل
كانت الأرض شرفته للنشيد الشهي
الذي ما اكتمل
والصبايا يزغردن ملء النهار
يفجرن ينبوعه في الجبل
رف ثم انتقل
قال: أمي تهدهد أفراخها في البلاد
التي ترتوي من سواد المقل
قال: أمي، وزواج بين اختلاج العذاب
وخفق الامل
قال: أمي، وخبأ في النار أعراسه
واشتعل
واختفى في المدى المحتمل
آه، يا دمه، يا رسائله
يا رصاص الأزل
كن زنبقة...
موجة...
صحوة الشمس في المعتقل

اربد ١٩ كانون الثاني ١٩٨٥م

شاهد المعجزات..



الشاعر المغربي
محمد الطوبي



لم يكن قبلك الحلم
كان السراب على شرفات المدى امرأتين من الماء..
أسائلك البحر حتى افسر هذا الصعود إلى الاشتعال
واسائلك الشجر الارجواني..
أسائلك المستحيل الذي يتفجر في العمر أغنية
وفصولا من الملكوت..
وأسائلك الان ذاكرة للجموح الذي يسكن الروح
ضوء الحوار المطيب
حال النبيذ العتيق الذي يتفشى بذكراتي
انجما وابتهاجا عنيفا يدمر أسئلتي
ويحاول في الحلم اقمار شوق..
ليختصر الجلنار اعترافي
واشهد ان القصيدة سيف من الورد والبرق
يخرقني ويغمدني بالجنون..
وانك لا تشبهين زفافي
وانك انت النبوة والسحر..
انت انخطافي
وانت الغزالة حتى يكف القرنفل عن شهوة القلب..
تمتلكين مرايا ضفافي
أحبك حتى تفوح الزغاريد من غابة الدمع
حتى يعود إلى أول الصبوات حمام المنافي..
انا شاهد المعجزات
ونهر نشيدي يحولني من قتيل
الى عاشق لا يموت..
الطريق إلى البحر يبتكر الفاتحة
وهو الطلقة الفادحة
وهو الخطوة الانقلابية المشتهاة
هو الاعتراف الاخير
بانك لا تشبهين الكتابة
والقلب لا ينتهي في مؤامرة البوح
بـ الزرقة الكاسحة..

كان لي ذات بحر جسد
كان لي في الضلوع غزال من الحلم يأتي
وكان غدي عرسك التونسي
فصرت نبيا على الجرح أمشي
وتمسك كفي الأبد..
حين القيت بين المسافات قلبي

لأحصي وصاياه.. كان القليل كثيرا
وكان الكثير يميل قليلا على طرف العمر..
والأصدقاء على آخر الذكريات زبد
وفتحت على البحر عيني
فلم الق منهم أحد..

قراءة في كتاب:

"جبرا ابراهيــم جبرا ..دراسةفي فنه القصصي"

تاليف: علـــي الفزاع

عرض: الياس جريـــس

صدر حديثا عن دار المهد للنشر والتوزيع بعمان كتاب بعنوان "جبرا ابراهيم جبرا .. دراسة في فنه القصصي" للاديب الاردني علي الفزاع، يقع الكتاب في (٢٢٢) صفحة من الحجم المتوسط، والاصل في هذا الكتاب اطروحة تقدم بها المؤلف الى الجامعة الاردنية لنيل درجة الماجستير في الادب العربي.

موضوع الكتاب

ومن خلال تقديمه للكتاب، يوضح السيد الفزاع موضوع الكتاب قائلا:

"موضوع هذا الكتاب هو دراسة روايات جبرا وقصصه القصيرة التي صدرت قبل عام ١٩٨٠، دراسة نقدية، تطبيقية، وهي اربع روايات، ومجموعة قصص قصيره واحدة، اما الروايات فهي "صراخ في ليل طويل" و "صيادون في شارع ضيق" و "السفينة" و "البحث عن وليد مسعود" اما مجموعة القصص القصيرة فهي: "عرق وقصص اخرى".

وبين المؤلف بانه اعتمد المنهج التكاملي في دراسة وتحليل وتقييم اعمال جبرا، كما انه قسم دراسته الى قسمين هما:

القسم الاول: تناول فيه سيرة جبرا الذاتية واعماله في الشعر والنقد والترجمة.

القسم الثاني: تناول فيه اعماله الادبية في الرواية والقصة القصيره.

في القسم الاول من الكتاب الذي تناول فيه المؤلف سيرة حياة جبرا ابراهيم جبرا، قسم المؤلف سيرة جبرا الى ثلاث مراحل هي:

المرحلة الاولى: وهي المرحلة التي قضاها في فلسطين، حيث نشأ هناك وعاش بواكير شبابه، فقد ولد جبرا في شهر اب من عام ١٩٢٠ في مدينة بيت لحم، في اسرة لم تكن ميسورة الحال، وتمتد هذه المرحلة الى عام ١٩٤٨ حيث توجه الى بغداد.

المرحلة الثانية: تبدأ من عام ١٩٣٩، وتنتهي في عام ١٩٤٣، وهي الفترة التي قضاها في بريطانيا، حيث التحق بجامعة اكسفورد، ثم بجامعة كيمبردج، وهذه المرحلة تركت اثارا واضحة في تكوينه الثقافي.

المرحلة الثالثة: تبدأ بوصوله الى بغداد عام ١٩٤٨، وتستمر حتى الان، وطيلة هذه السنوات كان يكتب في العديد من المجلات والصحف، ويساهم في تحرير بعضها بالاضافة الى عدد من الكتب والمترجمات والروايات والدواوين الشعرية التي كتبها ونشرها.

ومما استرعى انتباه الباحث في سيرة جبرا تعدد البيئات التي عايشها وتنوعها وعدم التزامه بفكر معين او بنظرية سياسية محددة.

شعره ونقده

في مجال الشعر اصدر جبرا ثلاث مجموعات شعرية هي "تموز في المدينة" و "المدار المغلق" و "لوعة الشمس" وجميع قصائد هذه المجموعات الشعرية خلو من الموسيقى العروضية، وانما ينتظم قصائد هذه المجموعات الموسيقى الداخلية.

اما ابرز القضايا المحورية في شعر جبرا فهي: ازمة الانسان العربي المعاصر في مواجهة معطيات المرحلة التاريخية الراهنة المتجسدة في صورة المدينة العربية الجديدة، وازمة الوطن السليب بكل ما تعنيه هذه القضية للفلسطيني من دلالات.

اما في مجال النقد، فقد ترك جبرا في مدة عشرين عاما ستة مؤلفات نقدية، وعشرات المقالات في الصحف والمجلات، اما كتبه النقدية فهي "الحرية والطوفان" والرحلة الثامنة" و "الفن العراقي المعاصر" و "جواد سليم ونصب الحرية" و "النار والجوهر" و "ينابيع الرؤيا".

ومن هم القضايا التي اشتملت عليها هذه الكتب: الحرية، الالتزام، الترجمة، المعاصرة، شكل العمل الادبي، مفهوم النقد كفن له قواعده واصوله، التطابق بين ما يقوله الاديب وما يمارسه بالفعل.

اما على صعيد الترجمة، فقد قام جبرا بترجمة حوالي عشرين مؤلفا في مختلف الموضوعات.

الرؤى

اما القسم الثاني من الكتاب فهو دراسة في الفن القصصي عند جبرا، ويقسم هذا القسم الى ثلاثة فصول هي:

ـ الفصل الاول: المضامين والرؤى، وتتميز قصصه بثلاث رؤى مختلفة هي:

* الرؤية المتفائلة: وهي الرؤية التي يبشر جبرا من خلالها بانتصار الحاضر او الجديد على الماضي او القديم.

* الرؤية المتشائمة: وهي الرؤية التي يجعل جبرا الماضي او القديم ينتصر على الحاضر او الجديد، عندما يكون الامر متعلقا بالفلسطيني، فالتفاؤل يعني انتصار الماضي على الحاضر.

* الرؤية الغائمة: وهي الرؤية التي تعطينا صورة واضحة للصراع بين الماضي والحاضر، ولكنها تحجم عن التنبؤ بنتيجة هذا الصراع اي انه لا يطرح لنا رؤية مستقبلية.

الشخصيات

ـ الفصل الثاني ـ الشخصيات: يقسم المؤلف الشخصيات في روايات جبرا الى فئتين، الفئة الاولى من الشخصيات هي:

* الشخصية الفلسطينية.
* شخصية المثقف غير الملتزم بايديولوجية معينة.
* شخصية المتمرد او الثائر المثالي.

اما الفئة الثانية من الشخصيات فهي:

* المثقفون الملتزمون بايديولوجية محددة.
* البيروقراطيون او المتزمتون.
* المرأة.

هذا على صعيد الرواية، اما على صعيد القصه القصيرة، فقد برزت الشخصيات التالية:

* الشخصية الفلسطينية.
* الشخصية المحبطة.
* شخصية المراة.

البناء الفني

ـ الفصل الثالث: البناء الفني. في هذا الفصل تناول المؤلف البناء الفني للرواية والقصة القصيرة، عند جبرا ابراهيم جبرا.

على صعيد الرواية التفت المؤلف الى مجموعة من الحقائق التي يمكن ان نفهم تلك البنى الفنية في اطارها وهي:

* ان جبرا حين يفكر بكتابة رواية لا يكون لديه في الغالب مخطط مسبق او هيكل عام لتلك الرواية.
* ان جبرا في بنائه لرواياته ملتزم بقضية المعاصرة، والتي تقوم على استلهام تراثنا العربي من جهة، وعلى الاطلاع على احداث معارف العصر وتجارب الامم الاخرى، من جهة اخرى.
* ان هناك فارقا بين ما يؤمن به جبرا ناقدا، وبين ما يجسده في رواياته.
* ان جبرا كثيرا ما كان يقحم نفسه على شخصيات رواياته.
* ان جبرا يحرص حرصا شديدا في جميع رواياته على اختيار الالفاظ الموحية ذات الدلالات المؤثرة.

وفيما يتعلق بالقصة القصيرة، فقد اشار المؤلف الى عدد من الملاحظات هي:

* ان جبرا كتب هذه القصص في فترة تمتد حوالي ست سنوات، اي في الفترة الاخيرة من مرحلة البداية بالنسبة لجبرا قاصا.
* ان بعض هذه القصص يتمتع بمستوى جيد من البناء الفني.
* لا نجد حضورا واضحا لقضية فلسطين في هذه القصص، كما هي الحال في رواياته، بل نجد ان المسحة الانسانية هي الغالبة على هذه القصص.
* خلت. هذه القصص نسبيا من كثير من المناقشات الفكرية التي لا شأن لها بالبناء الفني، كما كان يحدث في روايات جبرا.
* تسربت رغبة جبرا في كتابة الرواية او رغبته في البحث عن شكل جديد للقصة القصيرة الى بعض قصصه هذه فافسدت بناءها .

حقائق ونتائج

وفي نهاية الدراسة خلص السيد علي الفزاع الى مجموعة من الحقائق والنتائج وهي:

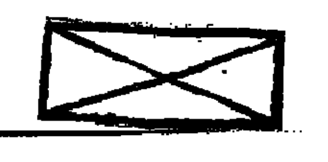
ـ ان جبرا لم يوفق في ايجاد الشكل الروائي الامثل الذي كان ينشده من خلال كتابة رواياته، ويدعو الروائيين العرب الى ايجاده، من خلال كتاباته النقدية.
ـ بالرغم من ان قصص جبرا القصيرة، تشكل مرحلة بداية انتاجه القصصي، الا انها تحتوي على عدد من القصص الجيدة البناء الفني.
ـ عدم موضوعية جبرا في التعامل مع شخصيات قصصه ورواياته.
ـ انصراف جبـــرا الى عرض قضيته كفلسطيني، انعكس بطريقه شبه مباشرة على بنى رواياته الفنية.
ـ ان جبرا مولع بتضمين رواياته شتى اساليب السرد الروائي.
ـ رغبة جبرا الملحة في كتابة الرواية، تسربت الى بعض قصصه القصيره وافسدت بناءها الفني.

للمناقشة

وبعد.. هذه هي قراءة سريعة لكتاب "جبرا ابراهيم جبرا" دراسة في فنه القصصي لمؤلفه السيد علي الفزاع. وهذا الكتاب، كما قال عنه الدكتور محمود السمرة "دراسة متميزة تتسم بالتقصي الدقيق والموضوعية الجادة، والتحليل الواعي والقراءة الناقدة النافذه".

اما ملاحظاتنا حول هذا الكتاب فهي بحاجة الى قراءة ثانية متأنية، لان هناك مجموعة قضايا يمكن مناقشتها ومن هذه القضايا:

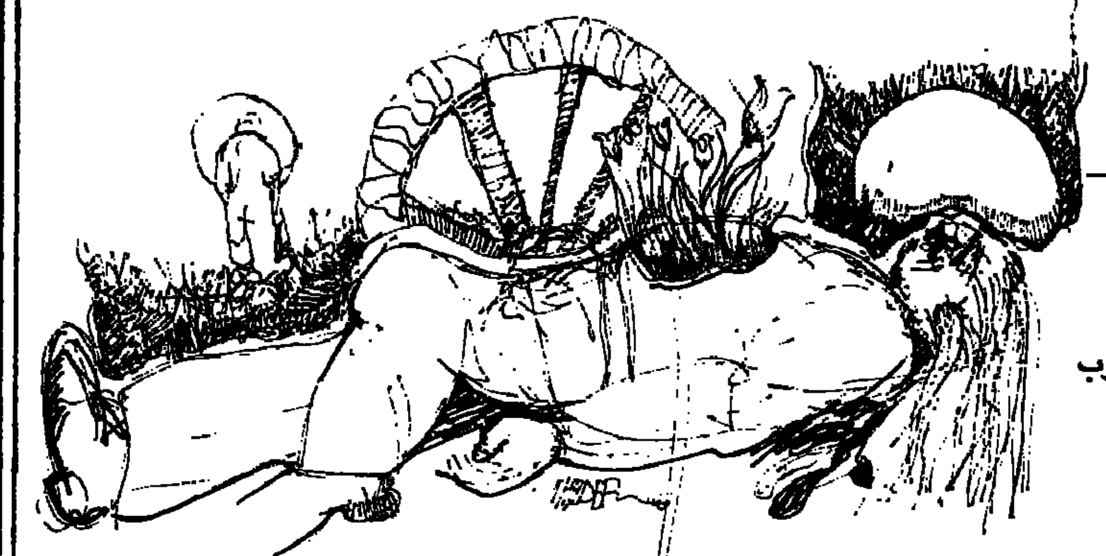
ـ قضية المنهج التكاملي، الذي اعتمده المؤلف في دراسته لفن جبرا ابراهيم جبرا.
ـ قضية تقسيم سيرة جبرا الى ثلاث مراحل.
ـ قضية زواجه وتحوله الديني.
ـ قضية عدم التزامه بفكر معين او بنظرية سياسية محددة.



الـرأي الثقـافي

قبلـة النــار

شعر: احمد ابو عرقوب



جبهـة من حجر الشمس
زوجـه من رصاص
وعلى كفيك احمال السنين.
ويداك الصخرتان .
تنسجان
بيرقا يخنق في بال الظنون.

＊ ＊ ＊

اعبروا يا ايتها الناس الحيارى المتعبون
اعبروا بوابة تفضي الى حيث تكون.
طفلة الشمس، وابناء الزنابق.
يحملـــــون
بحساح بلد الصحو
عصافيـــــر تغنـــي وبيـــارق
＊ ＊ ＊

اعبروا . ان البنــــادق ..
تمنح الخطوة ايقاعا حديديا يكون..
اول اللحن. بمغناة الصواعق
＊ ＊ ＊

اعبروا . ان دما ينبض في عرق
به توق الى سراح المنون

سوف لا يهدأ، حتـى يرعـوي
ذلك الطل، وينهل من الصحو السكون
＊ ＊ ＊

امنحيني قبلة النار
وسويني بصخر وشرر.
واحمليني مثلما تحتمل الطلع الرياح .
واقذفيني فوق هاتيك البطاح
استوي عودا صلبيا ويذور
فاذا هل المطر
مدت الاعواد من إرحامها –
ثم استقامت في الصباح ..
لتحيل الليل مضمارا لخيال القمر.
＊ ＊

امليني. يا خيول الرفض شبابة شاعر
وانثريني نغما فوق حقول الله مطرودا من الناي
واوتار القياثر
واجعليني هائما فوق الذرى الخضراء منفك الاسار
من انيقـات الدواويـن ... واوراق الدفاتـــر ..
القح الغابات بالنار، وامضي في آثار
نجمة الصبح
وآتـــي ....
ساحـــة الميـــلاد قبـــل الاحتضـــار

ـ خمس دقائق ـ

قصة هند ابو الشعر

نقر باصابعه اطراف المكتب، جاءته الدقات قلقة مرتبكة، فتوقف. شعر بالفراغ يسقط حوله يخترق خلاياه، يلتف حول عنقه ويخنقه، ازاح الصحيفة الى الطرف الاخير، وراه امامه: لونه الناصع بعث فيه الاحساس بالراحة. تتبع السلك الطويل الذي يربطه بالعالم، جذبه اليه، وتطلع الى ساعته.. التاسعة.. التاسعةوثانية.. وثلاثة.. اربعة.. خمسة... ستة... لم تحضر بعد. التاسعة ودقيقة... ما اطول الزمن ما اطوله!

هل يهاتفها..؟ يده ما زالت تمسك المقبض الناصع، سيسالها عن تاخرها... هل ستغيب...؟! السعته الفكرة... تغيب..؟ هذا يعني مئات الدقائق... الاف الثواني.. ما اطول الزمن.. وما اكثر ما نعيش.. التاسعة ودقيقة ونصف... لم تات... ربماتحضر بعد قليل.. التاسعة ودقيقتان... ثوان اخرى تكرج.. تركض.. تتسابق... مجنونة.. لماذا تركض بهذه الرعونة وهذا الغباء...؟ اين تمضي..؟ والى متى..؟. لن تات.. لربما تاخرت لامر هام... ستاتي، تقرع الباب بيدها الصغيرة الناعمة، يطل وجهها الذكي المليء بالحوار والتساؤل والثقة.. تعتذر.. تبتسم.. تقول اشياء عادية، ثم تتهيأ ليوم عمل روتيني، تغرق في العزف على الالة الكاتبة، ويتوقف الزمن... لا يعود له حساب.. يسقط من الذاكرة.... وتصبح هي كل شيء.

التاسعة وثلاث دقائق. ماذا يمكن للدقائق الثلاث ان تفعل..؟ مجرد دقائق ثلاث لا اكثر ولا اقل... ولكنها لم تات.. دقائق اخرى ستمر.. يتموت وهي بعيدة.. قد يموت انسان ما في هذه الدقائق، تدوسه عربة مجنون، او ينفجر شريان ما في قمة راسه، يتوقف قلبه فيموت... قد يخنقه الغاز تصعقه الكهرباء... قد... وقد يولد اخر.. يصرخ في وجه العالم محتجا، ويرفع يديه الى الاعلى بحركات لا ضابط لها... ماذا ايضا؟ تتفتح وردة برية.. تولد مهرة.. تذبل وردة تهب عاصفة.. ينكسر قلب.. ويشتعل اخر بالحب...... قد يلتقي اثنان في قطار ما، في طائرة ما، في حافلة ما او على قارعة الطريق، او في مكتب وتبدأ بينهما عاطفة.. قد يقطع رجل علاقته بامراة.. قد تهجر امراة حبيبها. قد يموت طفل او يتكون اخر، يتغير وجه العالم.. تقوم القيامة.. وهي لم تات... لم تات بعد!

امتدت يده الى الهاتف من جديد، دفعه الى الاعلى، تذكر ملامحها المسكونة بالثقة، لا شيء يميزها عن غيرها اكثر من الثقة. ليست لها ملامح ديانا او عشتار، ولا تملك جسد افروديت، ولهذا يحبها.يحبها بلا انتهاء. التاسعة واربع دقائق.. الثواني السخيفة تتساقط ميتة... ضعيفة لا تدافع عن نفسها امام طوفان الزمن.. تسقط في محيطه الابدي، تتوحد فيه.. يمتصها بنهم وتظل تسقط.!!

رفع الهاتف من جديد تذكر انها قد تتصل... قد تعتذر... قد تقول اي شيء... اي شيء. لابد لها وان تفعل... اعاده الى مكانه التاسعة وخمس دقائق.. خمس دقائق.. خمس دقائق كافية لان يموت الاف الناس كما في هيروشيما.. خمس دقائق كانت تكفي لتحصد الطائرات الامريكية رؤوس اطفال فيتنام بشعورهم اللامعة السوداء... خمس دقائق كانت تحول البيوت الى ركام في المخيمات... تشتعل فكرة.. تبرق في الرؤوس فيموت لاجلها الاف الاجساد الفتية.... خمس دقائق....... خمس دقائق وثلاث ثوان... اربعة... خمسة... عشرون....

رن جرس الهاتف فجأة... صفق. قلبه. طار، ارتفع، حلق حتى اخر العالم... وعندما وضع يده على اليد المصقولة البيضاء، احس بانه ينتظر الفرح، وان العالم يخبيء له مخزونا هائلا من السعادة.

– هالو....

– ....

– حاضر...!

– ....!

– ساعة ونصف...؟ نعم.. حاضر!

ارتجفت رموشه، سقط حزن العالم في قلبة. وضع السماعة. وبحركة الية ادار القرص من جديد:

– صلني برئيس الديوان من فضلك.....

– ......

– السيد المدير العام يريدك ان تبلغ الموظفين بحضور الاجتماع وبالسرعة الممكنة في قاعة الاجتماعات. لم اوراقه. تطلع الى ساعته. وترك باب المكتب وراءه يضرب الجدار بلا رحمة.

من مكتبة التراث:

بقلم: محمد أبو صوفه

أبو زيد القرشي وكتابه الجمهرة

لم تتوفر معلومات كافية عن شخصية ابي زيد القرشي في كتب الطبقات او تراجم الرجال، واختلف حول سنة وفاته او القرن الذي عاش فيه، كما اختلف في نسبة هذا الكتاب اليه او الى غيره، فقد ذكره جورجي زيدان قال: ان ابي الخطاب صاحب جمهرة اشعار العرب، اسمه ابو زيد محمد بن ابي الخطاب القرشي، لم نقف على ترجمته، ولكنه يظن انه نبغ في اواسط القرن الثالث للهجرة، وانما عمدنا الى ذكره لانه جمع اشعار الجاهلية والاسلام في كتاب سماه – جمهرة اشعار العرب في سبعة مجاميع.

وتقول رواية اخرى يذكرها عبد المتعال الصعيدي في مجلة الرسالة (١٩٣٤) ان القرشي توفي سنة ١٧٠هـ – ويرى الاستاذ مصطفى جواد – ان تاليف الجمهرة يعود الى القرن الخامس الهجري. لان ابا زيد ذكر في كتابه الجمهرة – الصحاح للجوهري وقد توفي هذا سنة ٣٩٣هـ ، وذكر كتاب اسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفي في حدود سنة ٣٧٠هـ . وعليه فان الاستاذ جواد يعتبر تاريخ تاليف هذا الكتاب يعود الى القرن الخامس للهجرة اي الزمن المبتديء سنة ٤٠١هـ المتد الى ما قبل تاليف كتاب العمدة لابن رشيق القيرواني.. حيث ان مؤلفه اي القيرواني قد استمد بعض ادبه من كتاب الهجرة بتصريح او تلميح..

ومن هنا يمكن ان تستنتج على ان هناك عدة روايات متضاربة حول العام الذي توفي فيه ابو زيد القرشي. فالدكتور شوقي ضيف يظن ان القرشي كان يعيش في اواخر القرن الثالث او اوائل القرن الرابع. وقريب من هذا ما اورده الدكتور ناصر الدين الاسد من ان القرشي من رجال القرن الرابع لان ابن رشيق روى عنه ومات هذا سنة ٤٦٣هـ .

ومثلما اختلف حول سنة وفاته او الفترة التي عاش فيها، تباينت الاراء حول شخصيته هل هي حقيقية ام انها من صنع الرواة؟! ذلك يقودنا للكشف اكثر فاكثر عن شخصية ابي زيد، فهذا الاستاذ علي البجاوي يتشكك في شخصية ابي زيد فبينما هو يعمل على المقارنة بين النسخ المخطوطة من كتابه الجمهرة فاذا به يعثر في معهد المخطوطات بالجامعة العربية على نسخة من الجمهرة تحمل رقم – ١٧٤ نسخت سنة ٦٨٣هـ وهي مأخوذة اصلا من مكتبة (كوبرلي) وقد اعتبرت هذه النسخة قصيدة عنترة من المجمهرات مخالفة في ذلك الطبقة الاميرية التي اعتبرتها من المعلقات... والاهم من هذا انه كتب فوق غلافها – الفه وشرحه محمد بن ايوب العزيزي وتساءل البجاوي فهل ايوب هذا هو اسم ابي الخطاب؟!.

ويبدو ان الدكتور الاسد وقد وقع على هذه النسخة قبل البجاوي نحو عشرة اعوام وكان قد اعتبر ابا زيد القرشي رجلا مجهولا ليس له ذكر في كتب الطبقات او الرجال، فهو لم يذكر مع المحدثين ورواة الحديث، ولا مع اللغويين والنحويين ولا مع الشعراء والادباء، ولا مع مؤلفي الكتب وجامعي الدواوين... ويستند الان الى ان هذه النسخة مكتوبة سنة ٦٨٣هـ وهي تتفق مع النسخ المطبوعة في العنوان والمحتويات، وان كان بينهما من اختلاف، وما يكون عادة بين النسخ الخطية المتعددة للكتاب الواحد. غير ان هذه النسخة المقصودة مذكور في اولها ان مؤلفها وشارحها هو محمد بن ايوب العزيزي ثم العمري وهو مجهول ايضا لم نعثر له على ترجمة... ويثير الدكتور ناصر الدين سؤالا.. ايكون رجلا غير محمد بن ابي الخطاب؟ ام انه هو هو ويكون بذلك ابوه ايوب.. وان الخطاب القرشي كنية؟!.

وربما نحن نميل مع الراي القائل ان جمهرة اشعار العرب هي من تاليف ابي زيد القرشي وانه شخصية حقيقية التصق اسمها بهذا الكتاب العظيم، وورد ذكر الكتاب وصاحبه في كتب موثوقة وعند علماء موثوق بهم ايضا كابن رشيق صاحب العمدة والسيوطي صاحب المزهر والبغدادي صاحب الخزانة. اما العزيزي فلم يكن له ذكر في اي مصدر اخر.

يقع كتاب الجمهرة في بابين رئيسيين.. ويضم الباب الاول خمسة فصول. خصص الفصل الاول للحديث عما وافق القران الكريم له من الفاظ واشعار العرب. والفصل الثاني خصص لاخبار الشعراء واول من قال الشعر منهم. اما الفصل الثالث فهو فيما روي عن النبي (صلى الله عليه وسلم) في الشعر والشعراء وما صار عن اصحابه والتابعين من بعدهم ومن قال الشعر منهم، وينحصر الفصل الرابع على قول الجن في الشعر عن السنة العرب. واختص الفصل الخامس على اخبار الشعراء وطبقاتهم.

اما الباب الثاني فانه يحتوي على طبقات الشعراء. فالطبقة الاولى وتسمى قصائدهم السموط وهي قصائد امريء القيس وزهير بن ابي سلمى والنابغة والاعشى ولبيد بن ربيعة وعمرو بن كلثوم وطرفه بن العبد، وتسمى قصائد الطبقة الثانية من الشعراء بالمجمهرات وتسمى قصائد الطبقة الثالثة بالمنقيات اما قصائد الطبقة الرابعة فاسمها المذهبات... وتسمى قصائد الطبقة الخامسة بالمراثي.. وكذلك الطبقة السادسة بالمشوبات، اما قصائد الطبقة السابعة الاخيرة فتسمى الملحمات...

لم يعرف كتاب الجمهرة تحقيقا دقيقا الا على يد الاستاذ علي محمد البجاوي – الباحث المصري المعاصر حيث تم طباعته عام ١٩٦٧. اذ انه لم يال جهدا في اثناء تحقيق الكتاب ان قام بتحقيق اصوله على المراجع السابقة وبحث عن الابيات الشعرية في كتب اللغة ورجع الى الشروح في الدواوين وغيرها، واثبت الروايات المختلفة للابيات... ثم قام باخراج كل قصيدة من القصائد، وعقب على اكثر القصائد بتحقيق مفصل لنصوصها وذيل المصطلحات بشروح لغوية تركها القرشي لانها لا تحتاج في رايه الى شرح.

ولم يفت المحقق الاستاذ البجاوي على مساعدة القاريء من غير ان يشتت فكره ونظره في البحث والتنقيب في المراجع الاخرى. اذ ختم كتابه بفهارس تعين القاريء

نوافذ ثقافية

اعداد: منذر رشراش

رواية:

＊ اموس باركنغ في (حركة النجمة):



■ اموس باركنغ الراوي في عمل ينجل ولیامز الجديد (حركة النجمة)، هو كاذب لا يبارى. ولذا يبدو مقنعا عندما يقول انه يجب ان يقوم بفعلته في الحرب العالمية الثانية كموظف اعلام في وزارة المعارف. وفي النقاشات والجدل مع تشيرشل – اذا كان يصدق هذا – وخلال تساقط القنابل فوق درسدن يكون لديه الوقت الكافي الوفير ليجلس ويكتب مذكراته الخاصة

وفي الوزارة يعرفونه بشكل جيد. واكثر من يعرفه هو هنري سوانسي الذي حصر دروسا في الطبيعة وكان زميلا للروائي الانجليزي د. هـ. لورنس.

هذا جزء من الجو العام لرواية الكاتب الانجليزي يجل وليامز المعروف هذه الايام لكتاباته التلفزيونية في حلقات المسلسل التلفزيوني (شارلي) و (جوني جارفيز). انه كاتب ذكي. وان عمله هذا لا يعد رواية تهجمية او تاريخية. انه كتاب خاص، فريد من نوعه وان كان موضوعه يعود بنا الى الحرب العالمية الثانية.

انه عمل يصعب تحديده ضمن الاشكال والانواع الحديثة للرواية لكننا نستطيع القول انه يجمع ما بين الاطار التاريخي والادبي المميز.

بقي ان نقول ان المؤلف في كتابه – روايته الجديدة هذه – يبدو غير متاكد مما يحاول ان يقوم به، وانه قريب ومرتبط كثيرا بمادة الرواية وربما يعود ذلك لكي نأخذ صورة كاملة عنها. انها حقا رواية اكثر من جيدة.

كاتب:

＊ الكاتب الصيني زهانغ اكسيان ليانغ :

■ يعتبر الكاتب الصيني زهانغ اكسيان ليانغ من القصصيين والروائيين الكبار. وقد ولد هذا الكاتب في نانجنغ في كانون اول ١٩٣٦. وبعد تخرجه من المدرسة المتوسطة عام ١٩٥٤ بدا عمله كمدرس في بنكوان نينغكسيا.

وقد بدا بكتابة الشعر وهو طالب بالمدرسة المتوسطة. وخلال الحركة ضد اليمينية في اواخر الخمسينات هوجمت قصائدهوانتقدت. وكمصنف للتيار السابق فقد سجن وارسل للاشغال الشاقة ولكن اطلق سراحه عام ١٩٧٩.

في عام ١٩٨٠ عين كرئيس تحرير لمجلة (شوفانغ) وهي مجلة ادبية تصدر في نينغكسيا. ثم انضم لاتحاد الكتاب الصينيين وانتخب كعضو في مجلسه كممثل عن منطقة نينغكسيا. ثم اختير كنائب لرئيس مجلس الدوائر الادبية والفنية في نينغكسيا ورئيس لاتحاد كتاب نينغكسيا الصينيين عام ١٩٨٤.

نشر زهانغ ليانغ مجموعة قصصية عام ١٩٨١ تحت عنوان (الجسد والروح) التي حولت قصة العنوان فيها الى فيلم سينمائي بعنوان (قصة راعي) ونال عليها جائزة كبيرة. ثم نشر مجموعة اخرى تحت عنوان (ربيع غير جميل – قصة سائق تراكتور). وقد نال جائزة الدولة التقديرية لافضل قاص يكتب القصة القصيرة عام ١٩٨٣. وقصته الثانية تحضر الان لتحويلها الى فيلم سينمائي. ومنذ عام ١٩٧٩ وحتى الان فقد نشر زهانغ ليانغ خمس روايات قصيرة اهمها (ميموسا) التي نشرت في مجلة (اكتوبر) عام ١٩٨٤ الواسعة الانتشار في الصين.

ثلاثة اخبار :

＊ جوائز لارنست همنغواي:

■ ارنست همنغواي الروائي الاميركي الراحل حصل هذا العام على عدة جوائز ادبية بلغت قيمتها ١٥٠ الف دولار. وقد صرح المشرفون على الجوائر في باريس ان هذه الجوائز منحت له تقديرا لتميزه الادبي عالميا، حيث ان اعماله لاقت نجاحا عظيما وترجمت الى معظم لغات العالم.

وتخصص هذه الجوائز لافضل الاعمال والدراسات عن حياة واعمال المؤلف.

＊ دار نشر فرنسية تصدر سلسلة كتب جديدة للاعمال العربية:

■ علم في باريس لدى دار النشر الفرنسية جيه سي لات انها تصدر بالتعاون مع معهد العالم العربي سلسلة جديدة اطلق عليها اسم (سلسلة الادب العربي) تستهدف تعريف القارئ الفرنسي بالادب العربي المعاصرة.

وتعتزم هذه السلسلة اصدار ما بين ثلاثة واربعة كتب سنويا .. واول كتاب ينشر في اطار هذه السلسلة هو (اصوات الفجر) الذي طرح للبيع خلال الاسبوع الماضي وهو للكاتب العراقي فؤاد التكريتي. ويعيش التكريتي الذي الف عددا من المسرحيات في باريس، كما انه عضو اتحاد الكتاب العراقيين ورئيس تحرير المجلة الادبية العراقية (رجل الادب المعاصر).

＊ معرض فني عن رينوار:

■ افتتح قبل اسبوع في قاعة هايوارد غاليري في لندن معرض فني كبير للفنان العالمي رينوار. ويضم المعرض حوالي ١٢٧ صورة ولوحة ورسما فنيا ويشرف عليه مجلس الفنون والاداب بالتعاون مع متحف الفنون الجميلة في بوسطن وجمعية رينوار الفرنسية.

بقي ان تقول ان الصور واللوحات قد جمعت من مختلف انحاء العالم وكلها تعطي ملامح وخلفية جيدة عن اعمال هذا الفنان الكبير.

شعر:

＊ ليلة العنكبوت:

■ ابراهام فيدول، ضابط اسرائيلي شارك في حصار بيروت ثم انتقل الى كندا للاقامة هناك حيث اقرباء امه، وضع مجموعة شعرية باللغة الانجليزية اطلق عليها اسم (الليلة العنكبوت)، وروى فيها جوانب من تجربته المرة في لبنان، يعترف بانه كان مندفعا جدا كي يقتل المجهول، ولكن عندما وصل الى مشارف بيروت كان عليه ان يقتل كل شيء: الاطفال وراء الزجاج المحطم، تحت الجدران المتداعية، في الشوارع ينتظرون الساعة الاخيرة: (هل اننا اتينا موتا يرتدي كل هذا الجنون).

وبالفعل، فان فيدول الذي تنتمي امه الى عائلة موسيقية شعر في فترة من الفترات بالرغبة في الانتحار (.. لكننا قتلنا وكفى). اجل .. انه يرى في كل الجنود الذين قاتلوا في لبنان قتلى لانهم تورطوا في قتل الاخر (الذي هو انا). وهذه من الحالات النادرة التي يندمج فيها الاخر بالانا في الفكر اليهودي: (انا لا استطيع الا ان اكون هكذا. فليست مهمتي ان الاحق الغبار الذي علق بالزوايا).

في احدى قصائد المجموعة يقول ابراهام فيدول:

انتظرت ان تعتم نجمة راسي
في ذلك الليل،
لم يكن احد يضيء احدا.
كنا مشوشين كتلك البيوت الهرمة
لا اشك ان القنابل سبقت الزمن.
ولهذا الزمن فتح قلبي قلبه على
الجرح
ولم اشاهد من البحر
سوى الخطيئة.
هذا هو لون الارجوان يا اصدقائي،
هو البحر، السماء، زهرة السوسن.
لقد وضعت قلبي فيه فوهة البندقية.
لكن البندقية كانت بدون صوت،
ولم يفهم البحر انني هناك
هذا الضائع بين الغبار والزهرة،
بين الماء والدوى
لا يأس ان تسمعوني قليلا
فلقد لففت نفسي بورق الجرائد.
كأي خبر سيء..
والتحفت هذا الجحيم،
نحن ندخل الى الجحيم،
كما ندخل الى صالة للقمار.
هكذا علمونا البطولة،
هكذا تعلمت ، لم اتعلم..

غنن يا بنات الحـــــي

اغنية امراة عربية الى الفارس العربي المقاتل

شعر: ادوارد عويس

كف اردونـــك وارد المي وامــلا عيونـــك شمس وفي
سيفك طايع
ضيتك ذايع
خلي للفرسان شوي

＊ ＊ ＊

يا فارس يابـــو الشومات ميـــل ع حدود الغيمات
قلبك لاهب
قلبي ذايب
خلي من طلاتك لي

＊ ＊ ＊

يا رايـــح عكا وبيسان ودع بـــيروت وعمان
لا تتساني
بنار أحزاني
ودعني وارحل يا خي

＊ ＊ ＊

يا مزنـــر خصرك بالنار يـــا محـــول هالليـــل نهار
لم جراحك
شيل سلاحك
واطوي غمار الغبرا طي

＊ ＊ ＊

رشـــن ملـــح ورشـــن ورد والتمـــن ع دروب الوعد
فارس عابر
قلبه طاير
غنن يا بنات الحي

تربية علوم تكنولوجيا

بيولوجيا الالم والحب

من المعروف ان الطفل بحاجة الى الحنان كما هو بحاجة الى التغذية الجيدة ومن الخطأ جدا ان يشعر الانسان انه قد تخطى مرحلة حنان الطفولة وانه قد كبر وليس بحاجة الى الرعاية والحنان لان الانسان في جميع مراحل عمره وطوال حياته بحاجة ماسة الى مظاهر الحنان كما يحتاجها الطفل. فقد اثبتت الدراسات والابحاث الحديثة ان اللمس والعناق تطول عمر الانسان وتغير طبيعته النفسية ومشاعره العاطفية. وهذه التغيرات النفسية والبيولوجية تسببها مواد كيميائية يطلقها جسم الانسان عندما يعانق اخيه الانسان. انها المواد التي تعطيك الشعور الطيب عندما تعانق عزيزا عليك. وهي تعرف باسم الاندورفينات (Endorphins) = المورفين الداخلي او الطبيعي. والاندروفين مواد بروتينية صغيرة جدا تتكون من سلسلة من الاحماض الامينية مرتبطة معا لا يزيد عددها في اغلب الحالات عن العشرين وهذه المركبات الكيميائية التي يفرزها الدماغ ذات تأثيرات حيوية فعالة على الدماغ والجهاز العصبي الوسطي حيث تقوم بالمورفين في ازالة الالام ولكن بدون ادمان كما هي الحال في حالة المورفين.

كلمة الاندورفين اسم عام لانواع عديدة من هذه البروتينات الصغيرة المختلفة في الحجم والمتشابهة في الوظيفة واهمها الانكفلين (Enkephalin) وهي كلمة مشتقة من الاغريقية وتعني (في الراس). يوجد الانكفلين في جميع انحاء الدماغ ولكنه يتركز بشكل رئيسي في الدماغ الاوسط (Midbrain) وفي سرير المخ (Thalamus) وتنتشر في هذه الاجزاء من الدماغ مراكز الالام والعواطف.. ان الالم ينتقل على شكل موجات (سيالات عصبية) عبر الاعصاب الحسية (sensory nerve) الى مراكز الالم في الدماغ ويلعب الصوديوم دورا هاما في عملية النقل هذه. وهناك نوعان من الاعصاب الناقلة للالم واحدة متخصصة في نقل الالم الحاد واخرى لنقل الالم الخفيف وعند وصول موجات الالم الى مراكزها المتخصصة في الدماغ تفسر وتترجم الى آلام يشعر بها الانسان وهناك طريقتان لمنع الالم. اما بالتعرض لعملية الايصال ومنع وصول موجات الالم الى مراكزها في الدماغ او التعرض الى عملية ترجمة وتفسير هذه الموجات في الدماغ. وتقوم الاندورفينات بمنع الالم عن طريق تثبيطها عملية مرور الصوديوم وبالتالي تحول دون وصول موجات الالم الى مراكزها في الدماغ. وقد اقترح للاندروفين وظائف اخرى بالاضافة الى تسكين الالم فقد تكون مكيفة للسلوك ولها علاقة بمرض الفصام النفسي وغيرها من الامراض النفسية. ويعتبرها البعض الاساس في عملية العلاج بالوخز بالابر الصينية. ان تحديد الوظائف التي تقوم بها هذه المركبات في جسم الانسان يعتبر من اكثر المجالات اهمية في علم الكيمياء الحيوية.

يصنع الاندورفين على شكل بروتينات اولية (Proproteins) تكون اكبر حجما من الاندورفين واغلبها يكون مصدرها الغدة النخامية (pituitary gland) واهمها البروتين الاولي ذو الخاصية الهرمونية والمسمى بـ "البيوتروبين" (B-Lipotropin) والمكون من واحد وتسعون حامضا امينيا ويتحطم هذا البروتين عند الحاجة الى العديد من الاندورفين التي تنطلق الى الدماغ لتقوم بوظيفتها هناك.

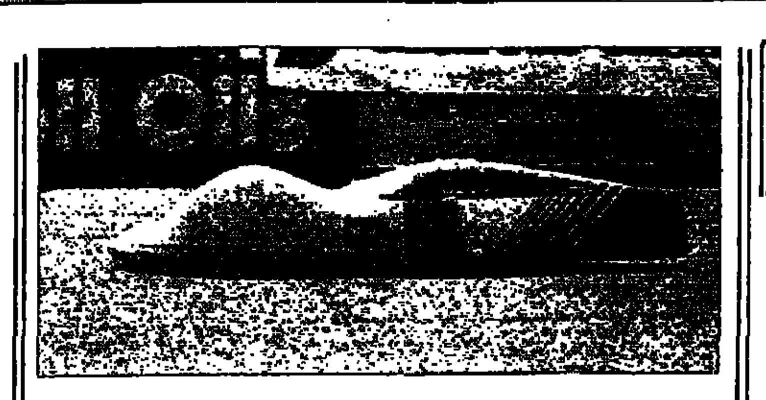
تطلق الاندورفينات من مراكزها خلال خمسة عشر ثانية من العناق.

لذا فان العناق الصحيح هو الذي يدوم خمسة عشر ثانية يتنفس خلالها الانسان طبيعيا ويشعر ان العالم جميعا يحبه، وان الدنيا قد انفتحت له.

د. عبد الرحيم الحنيطي
جامعة اليرموك



صنعت شركة اميركية هذا الجهاز الصغير الذي يتم تزويد بعض الموظفين في البنوك والشركات به، فاذا حصلت محاولة سطو او اعتداء على البنك مثلا، ما على الموظف الا ان يضغط على زر في هذا الجهاز الدقيق الذي يحوي جهاز ارسال راديو، ينقل الاشارة الى مركز استقبال خاص للاشارة في المؤسسة، وبدوره يقوم فورا بنقلها الى مراكز الشرطة او الاسعاف.



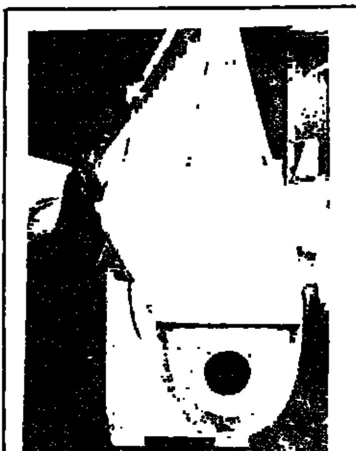
ثورة في عالم السيارات

سيارة تقطع ١٧٠٠٠ كيلومترا في التنكة!

ضربت شركة فورد البريطانية رقما قياسيا جديدا في الاقتصاد بالوقود، فقد انتجت سيارة صغيرة جدا تزن (٢٢) كيلوغراما فقط، وتقطع (٨٥٠) كيلومترا في كل لتر من الوقود اي (١٧٠٠٠) كيلومتر في كل عشرين لترا (تنكة) بنزين.

السيارة مصنوعة من مواد مصنعة غير معدنية تتالف من الياف كربون وبلاستيك. ويبلغ معامل مقاومة الهواء (٠.١١٣) وهي قيمة متدنية جدا بالمقارنة مع حوالي ٠.٣٥٠ للسيارات العادية.

اشرعة المستقبل



يمكن تخفيض تكاليف الوقود المستهلكة في السفن التجارية لغاية ٤٠٪ باستعمال الاشرعة الشبيهة بالاجنحة المصممة مثل النماذج الاولية هذه الجاهزة للتركيب في ناقلة نفط بريطانية تبلغ حمولتها ٣٥٠٠ طن. تتمتع الاشرعة المسماة وحدات الدفع الجناحية الاشرعة، باربعة اضعاف فعالية الاشرعة التي كانت تستعمل في السفن الشراعية السريعة التي تعود الى القرن التاسع عشر ويحتفظ بها اوتوماتيكيا في الوضع الملائم المثالي بواسطة جهاز تحكم كومبيوتري، مما يزيل الحاجة الى طاقم من الرجال للحفاظ عليها منشورة.

ان وحدات الدفع المساعدة، المنشاة من مادة مركبة من الالياف الزجاجية وسبائك الالمنيوم، تدور على صوار يبلغ ارتفاعها ٤٠ قدما (١٢ مترا) مركبة خصيصا فوق سطح السفينة. ستجري التجارب الكاملة على الجهاز في اوائل عام ١٩٨٥. هذا وقد جرت تجارب ناجحة على مركب للبحث العلمي ذي سطح انسياب مائي جناحي الاشرعة يبلغ طوله ٧،٥ م مسمى "فلاير".

المعلم ..
ومشاكل الاطفال وأزماتهم

توجد المشاكل في العائلات والمجتمعات، فتنعكس على سلوكات اطفالنا داخل الصف، نجد التحصيل الاكاديمي اخذا في الهبوط، والعزلة متفشية بين الاطفال نتيجة عدم فهم المعلم، وادراكه لهذه المشاكل، لقد اصبح التعليم اكثر صعوبة لان المعلم اصبح رمز السلطة المستبدة في نظر طلابه لا الاب الحنون الذي يرعاهم ويعطف عليهم ويحل مشاكلهم، لذا اعتمد الطلاب على فرد منهم يمثل سلطتهم (الطلاب) يدعمهم كافراد لهم اهميتهم ويفكر بهم، واعتبره كل واحد فيهم الصديق الوحيد المقرب اليه والاكثر اهمية من غيره من الطلاب الاخرين وسبب ذلك بعد المعلم عن طلابه فلم يعد يفهم مشاعرهم واحاسيسهم او يحاول حل مشاكلهم التي تمثل عبئا عليهم وعليه (المعلم) وعلى العملية التعليمية التربوية ككل، بهذا البعد عن الطلبة من المعلم، يكون قد اغلق في وجوههم سبل التفاهم والتقرب ومنعهم من بناء جسور الثقة والمحبة والمودة بينه وبينهم.

لقد اعتقدت اخي المعلم ان هذه الامور ليست جزءا من عملك ومع ذلك سواء كرهت او رغبت فان الطلاب داخل الصف هم مسؤوليتك الجوهرية لانهم الوجه المعبر الصادق عن ازماتهم وازمات عائلاتهم وازمات مجتمعهم.

ان الخطوة الاولى الواجب اتخاذها في حل هذه المشاكل داخل الصف هي ان تضع امامك ايها المعلم اهدافا طويلة المدى واخرى قصيرة تشمل المعرفة الصحيحة والتطور الاجتماعي للطلاب. والاهداف الطويلة المدى تشمل تعليم الطلاب المهارات والسلوكات التي يحتاجونها في تشكيل علاقات انسانية تعاونية تساعد على تطور نموهم النفسي والجسمي بطرق صحية تساعدهم على تفهم قدراتهم من خلال حل فعال للمشاكل التي تعترض سبلهم كي يحددوا اهدافهم لاعمال مستقبلية محددة تنتظرهم.

وتشمل الاهداف قصيرة المدى التعلم بفتح قنوات اتصال فعالة كي يتمكن الطلبة من تطبيق معلومات ومهارات تعلموها لتساعدهم في تقييم عملية التعلم والتعليم، من الضروري اذن ان تكون نفسك ايها المعلم باعثا على الانجاز والتحصيل وان تقيم ذاتك وتقيم الاخرين وان تتمكن من المهارات التي يحتاجها طلابك لتتناسب مع ميولهم واختلافاتهم ومراعاة فروقهم الفردية كي تعطي جهودك المخلصة الصادقة ثمارها بفعالية واتقان وان تكون الانسان المسؤول امام طلابك لمساعدتهم في حل مشاكلهم وازماتهم وان تكون اللبنة الاساسية في بناء مجتمع واع متماسك.

د. اوجيني مدانات

الارض .. تستعد لاستقبال زائرها القديم

اقمار صناعية، مركبات فضاء بالونات، مراصد فلكية.. والاف العلماء يستعدون لاستقبال (هالي)

العالم الفلكي (هالي)

في نهاية هذا العام ومع بداية العام القادم يظهر في الفضاء القريب النجم المذنب المسمى (هالي) — نسبة للفلكي هالي — والذي يقترب كل ستة وسبعون عاما من الارض. مئات من مراكز المراقبة الارضية سوف تراقب هذا الحدث العلمي الفريد وتدرس من خلاله مادة التكون الاول للنظام الشمسي.. وتحاول كشف اسرار ذيل هذا النجم المضيء الذي يمتد مسافة مليوني كيلومتر في الفضاء.

وعلى مر مئات السنين كان هذا النجم الملقب بـ (هوي هسنغ) لدى الصينيين بذيله المميز والشبيه بمكنسة هائلة في الفضاء نذير شؤم لتغيرات سياسية وثورات. واستمر هذا الاعتقاد في اوروبا ولغاية القرن السادس عشر وقد حدث ان تنازل القيصر الصيني عن العرش في العام ٧١٢م حينما شاهد الفلكيون في بلده النجم المذنب، وذلك ليجنب شعبه الويلات والمصائب كما اعتقد، اما ملك بريطانيا هارولد الثاني والذي شاهد النجم في العام ١٠٦٦م بخوف شديد معتقدا انه نذير حظ سيء فقد قتل في نفس العام في معركة بالقرب من هستنجر.

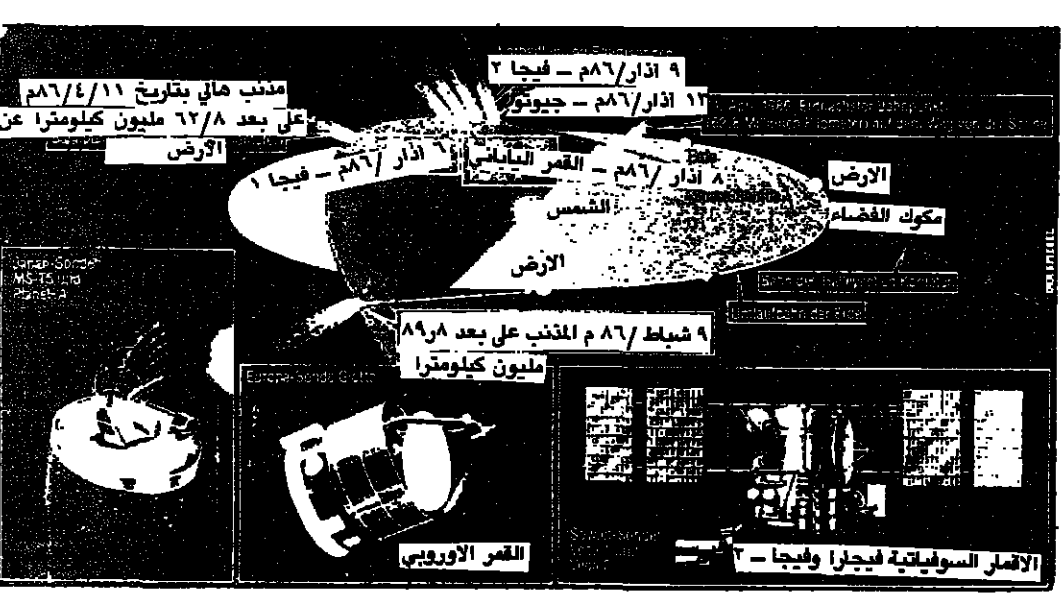
في عام ١٩١٠م اتضح للعلم الحديث ان هذه الظاهرة ليست الا مجموعة من الحمم الشمسية المحتوية على الغازات وقد اشاع الذيل الكبير لنجم هالي في زيارته الاخيرة تلك، الهلع في قلب الاوروبيين والاميركيين، ففي برلين ونيويورك استعد السكان بتجهيز الاقنعة الواقية من الغاز ظنا منهم انها ستحميهم من الاختناق بفعل غاز النجم المذنب وفي غابات اوكلاهوما بالولايات المتحدة اراد سكان الادغال تقديم صبية شابة كقربان له ليتركهم بسلام. اما اليوم وفي عام ١٩٨٥/٨٦ يتصرف سكان الارض امام هذه الظاهرة الفضائية بشكل مختلف .. ففي ١٥ و٢١ كانون الاول من السنة الماضية ابتدات مجسات الفضاء السوفياتية فيجا واحد وفيجا اثنين رحلتهما الى المكان المتوقع ان يصله نجم هالي المذنب في اذار من علم ١٩٨٦. وفي الاسابيع الماضية كان قد خطط لموعد انطلاق القمر الصناعي الياباني MS — T5 وتبعه القمر بلانيت A في ١٤ اغسطس وهما لاغراض دراسة مجال مسار النجم المذنب اما في ٢ تموز فيعتزم الاوروبيين اطلاق قمرهم المسمى (بيبوتو) حيث سيحمل على صاروخ اريان من قاعدة الاطلاق المسماة كورو في غويانا الفرنسية الى الفضاء.

في اذار علم ١٩٨٦ عندما تكون الاقمار الصناعية قد انتهت نزهتها الفضلية تبدأ مهمة المكوك الفضائي والتي ستدوم سبعة ايام والمكوك المذكور يحتوي على الات اوتوماتيكية مثبتة في حوض جانبي له مهمتها مراقبة المذنب اثناء مروره بجانبها. وبالاضافة لذلك هناك استعدادات مناسبة ستتم على الارض فسوف ترتفع بالونات كبيرة فوقها اجهزة للقياس في طبقات الهواء على علو يتراوح ما بين ١٠ الى ٦٥ كيلومترا كما سوف تحمل صواريخ اجهزة مراقبة الى اماكن مناسبة للدراسة وسوف توجه في اوروبا واميركا واسيا واستراليا تلسكوبات ضخمة باتجاه النجم وبالطبع سوف يكون هناك عدد لا يحصى من مناظير الفلكيين الهوة موجهة باتجاه المساء ليلا للمراقبة وقد خطط لحشد تسعمائة عالم فلكي من خمسين دولة من العالم استعدادا للبحث العلمي لنجم هالي وسميت العملية بـ:

International Halley Watch. هذا ويعتقد العالم الفلكي الذري فريد ويبل ان الذيل ليس الا كتلة من الثلج المتسخ الذي ينطلق بسرعة في مجال اسطواني من خلال الفضاء وقد تشكل من الغازات والمياه المتجمدة المختلطة مع قطع من غبار دقيقة.

يبلغ قطر نواة مذنب (هالي) خمسة كيلومترات اما ذنبه المشع فينسحب وراءه على طول مليوني كيلومتر في الفضاء وعلى الرغم من عدم التاكد من اتساخ النجم فان ظاهرة ميلاد النجم الهزلية هذه من الثقايات والماء تبدو للباحثين الفضائيين اكثر اهمية من قطعة من القمر او الكوكب زحل ويظهر ان نجم هالي هذا يشكل على الاغلب قطعة من مادة تكوين النظام الشمسي في يوم وجوده الاول قبل ٤،٦ مليار علم وانه المثال الوحيد من بين الكواكب التي تعتبر الوحيدة الباقية الصحيحة من مجموعة النظام الشمسي والقريب المثال ليد البشرية.

في علم ١٦٩٥ كان الفلكي البريطاني الملكي (ادموند هالي) صديق العالم اسحق نيوتن اول علم رياضي يعكف معتمدا على نظرية نيوتن لميكانيكا الفضاء على مراقبة النجوم المشعة محاولا ايجاد علاقة ترتبط بينها ومن تتبعه لثلاثة نجوم ملفتة للنظر في تاريخ الظواهر الفضائية وهي النجوم التي ظهرت في الاعوام ١٥٣١ و١٦٠٧ و١٦٨٢م توصل لنتيجة ان هذه النجوم الثلاثة لم تكن الا نفس النجم الذي اقترب في كل مرة من الارض بعد



هالي .. وزيارة كل ٧٦ عاما

اتمام دورته في الفضاء منهيا رحلة كاملة كل ٧٦ عاما خلال النظام الشمسي وقد اعلن هالي نتيجة حساباته ان النجم سوف يقترب من الارض مرة ثانية في عام ١٧٥٩م وقد اصابت حسابات هالي بشكل مذهل حيث ظهر النجم بالفعل مرة ثانية في عام ١٧٥٩م وقد اصابت حسابات هالي بشكل مذهل حيث ظهر النجم بالفعل حسب نبوءته. ومنذ ذلك الحين سمي النجم باسم هذا العالم الفلكي. وقد روقب المذنب في الصين في عام ٢٤٠ قبل الميلاد، كما بزغ اثناء معركة هستجر (١٠٦٦) وقد شاهده سكان الارض على الاقل ٢٩ مرة على مر العصور. وللعلم فان هذا المذنب المضيء المتجول في الفضاء ليس بالنجم الوحيد من هذا النوع فقد اكتشف العلماء حوالي ١٠٠ نجم بعد هالي، حتى انه قيس بعض منها فمنها ما تنهي رحلتها خلال النظام الشمسي بمدة تتراوح بين ثلاث الى خمس وعشرين عاما ومنها ما تحتاج في رحلتها حول الشمس الى اكثر من ٢٠٠ عام وبالتاكيد فان معظم هذه الشهب قد بقيت غير مكتشفة وهي تعد بالاف المليارات سابحة في الفضاء في مجالات غير معروفة على حافة النظام الشمسي وتشكل على اغلب الظن سحابة بجانب ابعد الكواكب في هذا النظام وهي كوكبي نبتون وبلوتو وعندما يقترب احد كواكب النظام الشمسي من هذه السحابة الغامضة فانه يصطدم ببعض القطع الموجودة بها فيضطرها الى التارجح مرغمة بواسطة القوة الشمسية الهائلة فتغير خط مسارها وتتبع مسارا مختلفا.

في عام ١٩٥١ توصل الفلكي الفيزيائي ويبل الى ان مواد من الطبقات العليا للنجوم تتبخر بفعل حرارة الشمس فتكون على بعد كيلومترات قليلة من نواة الكواكب (معطفا) من الغاز المتبخر يبلغ عشرات الالاف من الكيلومترات ومن وسط هذا المعطف الغازي ينطلق الذيل ليصبح النجم نجم مذنب وفي غالب الاحيان يبلغ طول الغاز المشكل للذيل ملايين كثيرة من الكيلومترات ويتطاير في الفضاء بفعل الاعاصير الشمسية التي تنطلق من الشمس على شكل سيل دائم كما يرفرف العلم في الهواء. وتعود اهمية نجم هالي لعلماء الفلك وفيزيائي الفضاء للاسباب التالية:

١ـ نجم هالي ساطع النور لذا فانه يكشف على الاغلب، عن اسرار كثيرة عن النجوم لم تدرس من قبل.

٢ـ هالي نجم غير مستهلك ذلك لانه بعكس الكواكب الاخرى لم يقترب من الشمس الا ٢٩ مرة على الاكثر وعليه فانه يبدو شابا وكانه قد حفظ في ثلاجة على حافة النظام الشمسي ليقدم نفسه للباحثين كل ٧٦ عاما.

٣ـ خط سير هالي معروف للعلماء بما فيه الكفاية مما يسهل ارسال اقمار البحث في اثره.

ان خط مسار هالي ينسحب على طريقة عقرب الساعة بينما اقمار الفضاء الصناعية تسير بعكس عقارب الساعة حول الشمس وحيث ان النجم المذنب والاقمار الصناعية تخترق الفضاء بسرعة ٢٤٥٠٠٠ كم في الساعة وهي تسير باتجاه بعضها حسب وصفنا لخط مسارها لذا فعلى الاقمار الصناعية ان تقطع مسافة ٧٠٠ مليون كيلومتر لتلتقي بالنجم المذنب ثم عليها ان تقطع مائة الف كيلومتر اخرى لتصل الى نواته. يريد اليابانيون ان يصلوا بقمرهم MS — T5 الى مسافة ٤ ــ ٥ ملايين كيلومتر مقتربين من النجم وفي قمرهم (Planet — A) سيقتربون منه الى مائتي الف كيلومترا اما الروس فيريدون الاقتراب منه باقمارهم فيجا واحد وفيجا اثنين لمسافة عشرة الاف كيلومتر وسوف يحتاجون لتحقيق ذلك لمساعدة انتينات الراديو الاميركية المتمركزة في كاليفورنيا واسبانيا واستراليا لمتابعة توجيه القمرين في خط مسارهما الصحيح والمسماة:

Deep Space Network

وهناك تعاون اميركي سوفياتي بخصوص ذلك. وقد كشفت مجلة النيويورك تايمز انه ضمن برنامج ال (Halley Watch) يوجد كشاف اشعاعي للغبار اميركي الصنع مثبت على قمر فيجا الروسي .. وبعد ان يتم الروس والاميركيون تنفيذ خططهم بنجاح ياتي دور الاوروبيين بقمرهم giotto والمخطط له ان يصل على مقربة خمسمائة او حتى مائة كيلومتر من جوال الفضاء المذنب هذا وعندما تتظافر جهود الجميع وتثمر عندها ستكشف الابحاث عن كثير من سر هذا النجم. فاليابانيون يريدون دراسة الذيل اما الروس والاوروبيون فيريدون تحليل الغلاف الخارجي الغازي للنجم وقياس قطع الغبار وجزئيات الغاز للكشف عن ماهية التكوين الاول لمادة النجم اما اقمار فيجا وجيوتو فتحمل كمرات حساسة لدرجة عالية فمثلا كمرة جيوتو الملونة تستطيع توضيح جزئيات تكوينية يبلغ حجمها اقل من خمسين مترا في الطبقة العليا للنجم عن بعد لا يزيد عن مائة كيلومتر فقط ولكنه ليس من المؤكد فيما اذا ستصل هذه الصور الى الارض على الشكل الذي نامله ام لا اذ انه سينهمر على القمر الصناعي جيوتو والذي سيرافق النجم في نزهة تستمر اربع ساعات متواصلة، وابل من قطع الغبار وكان عاصفة ثلجية حقيقية قد تحطمه واذا ما تحطم فان مشروع الثلاثمائة وخمسون مليون مارك (وهي تكاليف مشروع جيوتو) تكون قد ذهبت هباء. وبعد اذا ما قيست مدة دورة هالي كيمر بكوكبنا الارضي مرة اخرى بعمر الانسان، اي بعد ستة وسبعون عاما فانه لن يكون لعلماء عصرنا هذا فرصة اخرى لدراسته سوى الفرصة الحالية المتوفرة، لذا فقد حاول هؤلاء العلماء استباق الحدث حيث صنعوا بعد عيد الميلاد الاخير نجما مذنبا من صنع الانسان . وقد قام بالتجربة علماء اميركون وبريطانيون بالاشتراك مع معهد ماكس بلانك الفيزيائي وكان الغرض منها دراسة تبادل التاثير بين العواصف الشمسية والمغناطيسية الارضية في الفضاء فنشرت بواسطة القمر الصناعي الالماني الغربي اي. ار. ام صفيحتان من الباريوم عن علو شاهق وعلى مسافة مائة الف كيلومتر حيث بدت كظهور برق اصفر لدى الزرقة تحول بسرعة الى اللون البنفسجي وبعدها انسحب الباريوم بفعل العواصف الشمسية مكونا ذيلا امتد بسرعة على مسافة طولها خمسون الف كيلومتر. وقد راقب علماء الفضاء (ناسا) التجربة بواسطة جهاز لايضاح حركة الكواكب كان قد اطلق في نفس الموعد للمراقبة.

ترجمة واعداد:
خليل ابراهيم الشامي
عن دير شبيغل

مذنب هالي كما شوهد عام ١٩١٠م

من مختبرات ومصانع العالم

صناعة هياكل الحشرات

* هل يمكن الاستفادة من تلك المركبات الكيميائية المعقدة التي تشكل هيكل العديد من الحيوانات في العالم كالحشرات وسرطانات البحر اضافة للفطريات في اغراض صناعية؟ الجواب نعم. فكميات (الكيتين) الموجودة في هذه الكائنات تبلغ بلايين الاطنان سنويا ويهدر منها الكثير .. اما اليوم، فقد بدات الصناعة تتجه للاستفادة من هذه المادة في صناعات عدة منها:

١ـ الجلد الصناعي: الذي يمكن استعماله بفاعلية لمعالجة الحروق، وقد اثبت مقدرته على شفاء الجروح بنسبة تصل الى ٧٠ بالمئة.

٢ـ صناعة العدسات اللاصقة: فالعدسات من هذه المادة لا تحتاج الى استعمال الالات بل مجرد اعادة تشكيلها لتلائم العين مما يجعلها اكثر اقتصادية بحيث تحل محل العدسات اللاصقة المستعملة الان.

٣ـ اما في مجال الزراعة فيمكن تغليف البذور بهذه المادة لاعطائها مقاومة للامراض وحمايتها من الفطريات والحشرات.

العلم يصنع غذاء جديدا

* خبر قد يكون ثورة في عالم الغذاء وتوفير نوع جديد من الغذاء بكميات كبيرة خاصة للدول النامية والفقيرة. حيث تقوم اثنتان من كبريات شركات الاطعمة في بريطانيا باجراء تجاربها على نوع جديد من الاغذية يسمى (مايكو ــ بروتين): هذا الغذاء الجديد مركب عضوي من الفطريات، غني جدا بالبروتين، يحتوي على الياف تفوق تلك الموجودة في خبز الدقيق، لا يحتوي على كولسترول، بالاضافة الى حسن مذاقه وقلة ثمنه.

يضاف لهذا الانتاج الجديد ليصبح صالحا للاستهلاك شراب السكر، الاكسجين، الامونيا وبعض المعادن الاخرى. له طعم الدجاج، وشكله مثل لحم العجل ويمكن تناوله نيئا بدون طبخ بعكس اللحم.

مصابيح للسيارات من نوع جديد

* شركة من المانيا الغربية وهي (هيلا) في طريقها الى انتاج مصابيح امامية للسيارات قادرة على اختراق الظلام والضباب. تطلق هذه المصابيح حزمة قوية من الاشعة من عدسة تشبه في عملها آلة التصوير السينمائي، حيث تقوم العدسة بجمع اقل قدر من الضوء من مركزها ثم تطلقه قويا الى الامام بحيث يخترق الضباب والظلام، ولا يسبب توهجا، ولا يربك السيارات القادمة من الاتجاه المعاكس.

حجم المصباح يبلغ نصف المصابيح العادية وذلك ليمكن تركيبه في العديد من السيارات. وتقوم ، الان شركات المانية كبرى مثل اودي، مرسيدس، والجاجوار بتجربة المصابيح الجديدة التي تزيد كلفتها ٢٠ بالمئة عن المصابيح الاخرى.

وجبات طعام على حساب الكمبيوتر

* اما في اليابان، ولتسهيل معرفة ما يستهلكه الموظف من طعام وشراب من مطعم احد البنوك، قام البنك باستخدام الحاسب الالكتروني لهذه الغاية. فعندما يختار الموظف طعامه يذهب الى آلة يقوم الموظف عليها بالضغط على الازرار المخصصة لكل نوع من الطعام والشراب، ويدخل الموظف بطاقته في مكان مخصص حيث تعطيه قيمة ما اخذه. وفي نهاية اليوم يتم ارسال هذه المعلومات الى جهاز الكمبيوتر الرئيس حيث يقوم بالحسابات كلها ويقتطع من راتب الموظف قيمة ما استهلكه من الطعام. وهذه العملية سهلت كثيرا عمل القائمين على ادارة المطعم.

ترجمة واعداد:
معزي حجازين

التصوير الفضائي.. ثورة جديدة نحتاجها

قرات في الرأي الغراء بتاريخ ١٨/١/١٩٨٥ مقالا بعنوان (التصوير الفضائي.. ثورة تكنولوجية لتقدم الانسان). ولقد سررت جدا لهذا المقال ، خاصة للمعلومات عن كاميرا التصوير الكبيرة الحجم ويسرني هنا ان اشارك بايراد نبذة بسيطة عن ما يسمى (الاستشعار عن بعد):

ان عملية الاستشعار عن بعد(remote sensing) تعني الحصول على معلومات مختلفة عن الارض دون لمس الارض اي من على ارتفاعات مختلفة وذلك عن طريق استخدام الاجهزة المخصصة لذلك والتي تعمل بالاعتماد على اجزاء معينة من الاشعة الكهرو(الالكترو) مغناطيسية حيث توضع هذه الاجهزة داخل المركبات الفضائية والاقمار الصناعية والطائرات المخصصة للتصوير الجوي. في حال استخدام كاميرات التصوير سواء في الطائرة او المركبة الفضائية، فاننا نحصل على صورة جوية او فضائية.

هذا يعني ان العلم قد تطور كثيرا حيث انطلقنا من المساحة الارضية الى الجوية ومن ثم الى الفضائية والقصد بالمساحة الارضية هنا ان راسموا الخرائط كانوا يقومون بقياس المسافات والارتفاعات سيرا على الاقدام او باستخدام سبل التنقل المختلفة من اجل تحقيق المسح الجغرافي.

ان المسح الجغرافي الجوي والفضائي والارضي يعني ثلاث عمليات تساعد وتكمل بعضها بعضا في حالة استخدام كاميرات التصوير المختلفة الحجم نحصل على صور عن المنطقة التي اردنا تصويرها وبالطبع فان الصورة الجوية تختلف عن الصورة الفضائية فارتفاع المركبة يختلف ومقياس رسم الصورة ايضا يختلف في كلا الحالتين وبذلك تختلف امكانيات استخدام الصور في المجالات العلمية وفي مجالات الحياة العملية. اهم استخدامات الصور الجوية يكمن في عمل الخرائط ذات مقاييس الرسم المختلفة اما بعملية التصوير الفضائي فاننا نستخدم الصور الفضائية في تصميم الخرائط في البحث عن مصادر للطاقة ومصادر الثروات الطبيعية في مجال الزراعة وتحليل باطن الارض، في مجال الاحوال الجوية وحماية البيئة، في مجال الابحاث الجيولوجية.. الخ

لقد قرات في الصحف المحلية عن وجود النية في ايفاد مهندسي المركز الجغرافي الاردني ووزارة الزراعة للمشاركة بحلقات دراسية في بعض عواصم الدول الاوروبية ، حلقات تبحث امكانية استخدام الاستشعار عن بعد في مواضيع الزراعة وتحليل باطن التربة.. الخ.

ان هذا يدل على وجود اهتمام كبير في استخدام الصور الجوية والفضائية في الاردن، الامر الذي يبعث الامل في ان تتم مستقبلا الاستفادة القصوى من منجزات التصوير الفضائي في كافة المجالات الاقتصادية والتنموية عندنا، ليعم خير هذه الثورة التكنولوجية الجديدة على الجميع.

المهندس البير سيمونيان

الرياضة والشباب

اليوم نادي النصر يجدد ثقته برئيسه مروان العبداللات

□ يجدد اعضاء نادي النصر اليوم الجمعة ثقتهم برئيسهم السيد مروان العبداللات وذلك في الانتخابات الادارية المقررة الساعة السادسة من مساء اليوم بمقر النادي.

وتجدر الاشارة الى ان السيد مروان العبداللات المرشح الوحيد لرئاسة النادي فيما يتنافس عدد من الاعضاء على مقاعد مجلس الادارة.

ويسبق اجراء الانتخابات الادارية الاستماع الى التقريرين المالي والاداري ثم مناقشتهما.

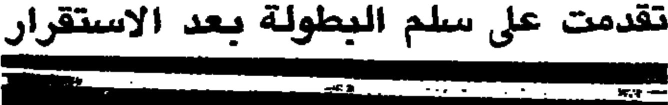
□ مروان العبداللات..

الخطيب رئيسا لنادي الشباب

اختارت الهيئة الادارية الجديدة لنادي الشباب السيد محمد الخطيب رئيسا للنادي اثر الاجتماع الذي عقدته عقب الانتهاء من اجتماع الجمعية العمومية الذي عقد يوم امس الاول بمقر النادي. حيث فاز بالانتخابات هيئة ادارية جديدة بدلا من الهيئة السابقة التي انتهت مدتها القانونية السادة محمد الخطيب — رئيسا، وفؤاد القدومي — امينا للسر، وخالد الضمور — امينا للصندوق، وحسام بسيوني — مراقبا عاما، وعضوية كل من فايز نوار وسمير مهيار وابراهيم العواملة.

ومما يذكر بان نظام النادي يقضي بان تقوم الهيئة الادارية باختيار الرئيس وبقية المناصب.

تقدمت على سلم البطولة بعد الاستقرار





● اولغا

اولغا موستيبانوفا — استاذة الرياضة الجديرة. بطلة العالم (في الفريق) وفي الحركات على عارضة التوازن الفائزة المطلقة في مباريات "الصداقة — ٨٤".

في الدور الختامي من مباريات "الصداقة — ٨٤" الدولية سجلت اولغا موستيبانوفا عشر نقاط ٤ مرات! وهذا دليل صادق على مثالية واتقان عرضها.

وخلال فترة طويلة افتقرت الى الاستقرار، مع ان حركاتها اتصفت بجانب كاف من التعقل والانسجام. وفي عام ١٩٨٣ تسنى لها، في نهاية الامر، ابداء مهارة رياضية ممتازة في بطولة العالم حيث فازت بالفضية في المباراة المتعددة الانواع، الذهبية في حركاتها على عارضة التوازن.

وفي عام ١٩٨٤ اظهرت موستيبانوفا، وهي عضوة نادي (دينامو) الرياضي، قدرا جيدا من الاستقرار، اذ شغلت المركز الثاني في بطولة البلاد، والمركز الاول في مباريات الاتحاد السوفييتي. وفي مباريات "الصداقة — ٨٤" حازت على ساعتها الذهبية. واطلق عليها خبراء الجمباز الرياضي بانها (النموذج القياسي لجمباز اليوم).

اليــوم فـي الاسبوع ٢٠ من الدوري الممتاز لكرة القدم:

الوحدات هل يستغل الفرصة ويصيب شباب الرمثا؟
رياح فريق الحسين جاهزة لاخماد اشرعة الجزيرة!

تقام اليوم مباراتان، ضمن الاسبوع ٢٠ من الدوري الممتاز لكرة القدم، فيلتقي في الاولى على ستاد عمان الساعة ٣ فريقا الوحدات والرمثا، بينما يلتقي في المباراة الثانية فريقا الحسين والجزيرة على ملعب اربد الساعة ٣

مباراتا اليوم لهما اهمية خاصة، فالوحدات وهو يواجه شباب الرمثا يتطلع لملاحقة الفيصلي ورد الخسارة التي كان الرمثا قد الحقها به في لقاء الذهاب على ملعب اربد، اما فريق الحسين فيجد الفرصة مواتية جدا ليواصل الاحتفاظ بمركز الوصيف، وهو يستضيف اليوم فريق الجزيرة، وسط حماس انصاره.

الوحدات
الرمثا

يدرك فويا مدرب الوحدات، ان شباب الرمثا، سيكونون عقبة في وجه فريقه، الذي يطمح في الزحف لموقع متقدم على سلم القائمة، لذلك اعد "فويا" مصلا خاصا، ليجرع به لاعبيه، حتى لا يدخل الغرور لنفوسهم، [illegible] الوحداتية؟!

عمليا، فريق الوحدات، بات يركز في الاونة الاخيرة، على اسلوب يحصر فيه العابه بجهة من خلال اقتراب اللاعبين في مساحات ضيقة، وهو غالبا ما يركز على الجهة اليسرى في هذا الاسلوب، حيث غسان جمعة ونادر زعتر والظهير العموري، او بكر ان اشترك اليوم، بيد ان الوحدات لا يظل اسيرا لهذا الاسلوب، فهو يطلق بجهاد عبد المنعم حرية مطلقة في مركز الجناح الايمن ورفع الكرات العرضية، واحيانا اخرى يقوم خاص بهذا الدور عندما ينضم جهاد للداخل، ليشكل مع خالد سليم وعصام نوفل، ثلاثيا خطيرا، يحسن الولوج والتوغل من البوابة الامامية.

الرمثا يطبق ٤ — ٤ — ٢، تعتمد على اسقاط زيد الشرع في مركز القشاش حتى يتولى تغطية زملائه المدافعين، وبناء الهجمات من الخلف باسلوب هادئ ودون افراط في التوغل بالهجمات لان سرعة وحيوية لاعبي الوحدات تقتضي نهج مثل هذا الاسلوب وقد يلجا الرمثا اليوم الى فرض رقابة رجل لرجل في خط الوسط بواسطة ابو عليش، وحمودة، ونيابات، وقد يضطر احدهما لاسناد فيصل درايسة في مركز الظهير الايمن لانه كان هشا يوم مباراة الجزيرة.

المهاجمان سليم نيابات والعفوري، قد تناط بهما مهمة ثانية اليوم وهي مشاغلة مدافعي الوحدات حتى لا يقوموا بادوار هجومية مع استغلال الفرص المتاحة دون تعقيد. وقد ينفع التصاق العفوري ونيابات بمدافعي الوحدات خالد شرقاوي ورقة الرمثا الرابحة في الوصول لمرمى تيم، لقاء اليوم يديره الحكام سكران، عودة، عدنان.

موقف الفريقين

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الوحدات	١٠	٦	٤	٣١	١٢	٢٦
الرمثا	١٠	٥	٩	٢٢	١٢	٢٥

الحسين
الجزيرة

كيف يواجه فريق الجزيرة ما يخبئه له اليوم فريق الحسين على ملعب اربد؟ كيف يستخدم الطرق المضادة ليضمن الحصول على نقطة على الاقل من معقل فريق الحسين المتاهب لالحاق خسارة قاسية باصحاب الزي الاحمر!!

فريق الحسين، في ذروة عطائه، فهو ينفذ اسلوبا متقدما في ارض الملعب، ويحسن استخدام الاجنحة في رسم الهجمات ويتولى هذه المهمة هيثم عبد الهادي واسامة قاسم، ويترك للخاروف مهمة اقتناص الاهداف بمكر ودهاء مثلما يتولى خط الوسط الذي قد يعود له اليوم زيد علوة الى جانب الزناتي، فرض طابع دفاعي على اداء الفريق الخصم، من خلال ضغطه المتواصل وجهده الوفير، حيث يعاونه في ذلك مؤزارة الظهيرين خليف وعبابنة.

على الجهة المقابلة، نجد ان فريق الجزيرة قد يبدا اللقاء متكمشا حتى يمتص حماس لاعبي الحسين، ومن ثم ينطلق للمواقع الهجومية بكرات طويلة لاستغلال سرعة الكيالي وذكاء امجد وفراس وتقدم حلمي والصلحب من خط الوسط ... المهاجمين، لقاء اليوم يديره الحكام العزازي، احمد يحيى، بسام وفاروق.

○ خالد سليم/ الوحدات

○ خالد شرقاوي — الرمثا

* توفيق الصلحب/ الجزيرة



□ هيثم عبدالهادي/ الحسين..

موقف الفريقين

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الحسين	١٠	٧	٣	٢٢	١٣	٢٧
الجزيرة	٩	٥	٦	٢٢	١١	٢٣

مفكرة اليوم

□ تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم:

□ بطولة الدرجة الممتازة:

— مركز الوحدات + الرمثا — ستاد عمان — س ٣.

— فريق الحسين + الجزيرة — م. اربد — س ٣.

□ بطولة الشركات والنقابات:

— نقابة المهندسين + الفوسفات — الجامعة الاردنية — س ٣.

لمحات رياضية

□ لان علاج الوضع الرياضي برمته لم يعد يتجاوب مع الصدمات الكهربائية او الحقن بالمهدئات، فاننا نفتح عقولنا لكل قرار يشد من ازر رياضتنا، ونمني النفس بان تجتاز الرياضة الاردنية مرحلة البحث عن مصادر الرزق بالنحت في الصخر حفاظا على ادنى مقومات الحياة الكريمة!

ومن هنا فان قرار الاعفاء الضريبي الذي اتسم بالانصاف والاحساس العميق باهمية الدور الذي تلعبه الرياضة في بناء الانسان، ومن ضرورة توفر الموارد المالية التي تعينها على مواصلة خدماتها للشباب، يعتبر في راينا نقطة تحول جديرة بالتقدير، تجعلنا نتفاءل بان يكون رد الفعل حيالها سريعا بتجاوب مؤسساتنا، وهيئاتنا الوطنية مع ابعاد القرار وان تثبت ان ثقة المشرع كانت في موطنها!

ثم ان على الاندية والاتحادات ان تبادر فورا لاجراء اتصالاتها ومساعيها مستمدة من هذا القرار حافزا للتحرك على محاور العمل المثمر!

ان كل رياضي يحدوه الامل بان يفتح ذلك القرار نوافذ الخير على مصراعيها، وان يكون مقدمة لقرارات عميقة الاثر توفر لنا روافد الدعم والمساندة دون ان نكتفي بتحميل الحكومة فوق طاقتها، او نتخذ من ضعف الامكانات ذريعة للتهرب ومبررا للتقاعس!

□ في خطة اتحاد العاب القوى المتمثلة بضرورة دراسة الارقام وتقييم موقف لاعبينا الفني في كل مسابقة على حدة ما يشجع على القول بان الاصرار على كشف حقيقة مستوياتنا بقدر ما ينم عن موضوعية وبعد نظر، فانه ايضا مؤشر الى ان استيعاب دروس الماضي واستخلاص العبر من التجارب السابقة هو نهج عاقل ومتزن لمن يرفض اسلوب "النعامة" حتى وان جاء توقيت الوقفة مع الذات متاخرا بعض الوقت!

ان الارقام في العاب القوى هي اللغة الاكثر وضوحا وسهولة في التعامل مع حقائقها، تتيح للمسؤولين عنها مرونة واسعة من الحركة وجراة في القرار لرسم سياسة ثابتة قبل مناقشة الاشتراك في بطولة او مسابقة، دون ان تكون اسرى الاجتهادات الفردية او الخضوع للقرارات التقديرية!

اتحاد العاب القوى، وقد لفحته شمس التجربة، لابد وانه قد توصل الى قناعة اكيدة بضرورة تجنيب لاعبينا المزيد من الاحباط او الزج بهم في اتون المنافسات قبل ان يكونوا مسلحين بالكفاءة التي تعينهم على اداء واجباتهم!

لم يعد احد منا يرضى بالاستئناس بشعار المشاركة دون التطلع الطموح للفوز وتسجيل صفحات مشرقة في التاريخ الرياضي، نثمن خطوة الاتحاد وندعوه للتمسك بها في اعماله المقبلة!

□ من الارشيف: ان تلعن الظلام... اوقد شمعة!

بسام هارون — القاهرة

الكويت تنافس على ذهبية دولية بالملاكمة وثلاث برونزيات مضمونة لملاكمي الجزائر

تاهل الكويتي علي بلوشي للمباراة النهائية في وزن الثقيل بالملاكمة في دورة جاكرتا الدولية التي تقام في العاصمة الاندونيسية بمشاركة ملاكمين من اقطار اسيا واوروبا واميركا.

اوردت ذلك وكالة الصحافة الفرنسية يوم امس من جاكرتا وذكرت ان بلوشي فاز في الدور قبل النهائي على لوبيويك اكوان الاندونيسي بالنقاط فتاهل لملاقاة السوفياتي كويوسيف في اللقاء الختامي لوزن الثقيل. وفوز بلوشي سيمنحه الميدالية الذهبية اما خسارته فستجعله يكتفي بالميدالية الفضية.

الطريف ان رياضة الملاكمة حديثة العهد في الكويت ولم ينشا لها اتحاد الا منذ بضع سنوات فحسب.

الجزائريون شاركوا في الدورة وبلغ ثلاثة منهم الى الدور قبل النهائي لاوزانهم لكنهم خسروا جميعا في مباريات يوم امس فاكتفوا بثلاث ميداليات برونزية اذ ان بطولات الملاكمة تمنح لكل من الخاسرين في الدور قبل النهائي ميدالية برونزية ولا يقام بينهما لقاء لتحديد المركز الثالث.

ففي وزن الوسط خسر الجزائري سامدير امام السوفياتي سيرجي فلاديميروف بالنقاط وخسر الجزائري بكر فهد في وزن خفيف المتوسط امام الهولندي جيلبرت هالي بالنقاط ايضا تماما مثلما خسر الجزائري جريد ديري امام الاندونيسي جونار جياي في وزن المتوسط.

وسيكون ملاكمو كوريا الجنوبية والاتحاد السوفياتي وهولندا والولايات المتحدة واندونيسيا بالاضافة الى الكويتي علي بلوشي نجوم النزالات النهائية للدورة.

فوز تشيلي على بارغواي بالكرة

□ فاز منتخب تشيلي للكرة على منتخب بارغواي ١/٠ في اللقاء الودي الدولي الذي اقيم في تشيلي مساء الاربعاء وانتهى شوطه الاول بهدف لبارغواي سجله جورجي ارافينا في الدقيقة الثالثة من المباراة التي حضرها نحو ٢١ الف متفرج.

.. وتعادل بولندا وبلغاريا

□ بعد ان خسر منتخب بولندا الكروي يوم الاربعاء امام المكسيك ٥/٠ عاد امس الخميس وتعادل مع منتخب بلغاريا ٢/٢ في اللقاء الدولي الودي الذي جرى على ستاد كوريتارو في المكسيك.

المباراة شهدت تفوقا في البداية لمنتخب بلغاريا الذي سجل هدف السبق في الدقيقة ١٨ عن طريق كابتن الفريق جورجي ديمتروف الا ان اللاعب البولندي داريسز سجل هدف التعادل في الدقيقة ٣٥ ليمنح فريقه الثقة ليأتي اللاعب فالديمار بروسيك ويسجل هدف السبق بعد دقيقتين فقط ليتقدم البولنديون حتى الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول ليخطف رادوسلاف هدف التعادل من ركلة جزاء.

وفي لقاء اخر جرى على ستاد كوريتارو فاز منتخب سويسرا على منتخب المكسيك البديل ٢/١.

ويذكر ان ستاد كوريتارو ستقام عليه نهائيات كاس العالم ٨٦.

شطرنج

الاماراتي سعيد يفوز ببطولة غرب اسيا

دبي — ا ف ب — فاز سعيد احمد سعيد (دولة الامارات العربية المتحدة) وروحيني خاديلكار (الهند) امس الاول في دبي ببطولتي المناطق للرجال والسيدات لاسيا الغربية.

وبذلك يكون سعيد الذي لا يتجاوز عمره سبعة عشر عاما والفائز بالميدالية البرونزية في بطولة العالم للناشئين عام ١٩٨٢ وبطل العالم السابق لاقل من ١٤ عاما.. قد صعد الى بطولة المناطق الدولية القادمة والتي تؤهل للاشتراك في بطولة العالم للكبار في عام ١٩٨٥، وقد فاز سعيد في دبي امام برافين تيبساي وارون فايدا (الهند) الثاني والثالث مكرر بـ ٥،٥ نقاط.

وقد اشترك في بطولة مناطق دبي ممثلو ١٢ دولة هي بنجلاديش ودولة الامارات العربية المتحدة والهند والاردن والكويت ولبنان وباكستان وفلسطين وسري لانكا وسوريا واليمن الشمالية واليمن الجنوبية.

● سباق الشمال الاول "الرياضة للجميع":

نادي حوارة يشكل اللجان والاستعدادات مكثفة

● كتب حسين صالح:

□ دخلت استعدادات شباب نادي حوارة ذروتها بشان تنظيم النادي لسباق الشمال الرياضة للجميع الذي سيقام بدعم من باصات حجازي، فالكل يبذل قصارى جهده من اجل انجاح السباق وقد تم بالامس عقد اجتماع موسع في نادي حوارة وقد شكلت اللجان المشرفة على السباق من التالية اسماؤهم:

● اللجنة التنظيمية:

١ — د. علي الديري، ٢ — رئيس واعضاء ادارة نادي حوارة، ٣ — ماجد منصور، ٤ — فهد قاقيش، ٥ — توفيق حتاملة، ٦ — جوزيف نصراوي.

● اللجنة الفنية للسباق:

١ — د. علي الديري/رئيسا، ٢ — حسن ابو الطيب، ٣ — ماهر كيلاني، ٤ — علي الدربور، ٥ — عارف كراسنة، ٦ — توفيق حتاملة، ٧ — عيسى شنيور، ٨ — محمود لوباني، ٩ — عبدالله تليلان، ١٠ — سامي كيلاني، ١١ — علي حمد.

● اللجنة الاعلامية:

١ — محمد شطناوي/رئيسا.

٢ — موفق شطناوي، ٣ — نزيه شطناوي، ٤ — وليد يوسف، ٥ — ناجي كيلاني، ٦ — عاكف لوباني، ٧ — محفوظ لوباني/الدستور، ٨ — حسين صالح/الراي، ٩ — زياد بطاينة/الشعب، ١٠ — قاسم شطناوي، احمد كراسنة.

— تحديد اماكن جديدة للتسجيل في المفرق، عجلون، الرمثا، دير ابي سعيد، كفر سوم، الشونة، جرش، ويتم التسجيل بواسطة السادة:

— الرمثا: محمد حسن سمارة/مكتب تربية الرمثا.

— المفرق: عبدالله تليلان مشرف الرياضة في المفرق.

— عجلون: جاسر حسني مشرف الرياضة في عجلون.

— جرش: ابراهيم حسن مشرف الرياضة في جرش.

— دير ابي سعيد: فارس شبيب وحدة اشراف الكورة.

— الشونة: محمد عثمان، ثانوية الشونة ويرموك الشونة.

— كفرسوم: سليمان الفكش، ثانوية كفرسوم.

— قررت اللجنة المنظمة للسباق، عدم اشراك لاعبي المسافات الطويلة المسجلين في كشوفات اتحاد العاب القوى في السباق.

— تم تحديد مواعيد لاجتماعات هذه اللجان في الايام التالية:

— الجمعة ٢/٨ الساعة ٥ مساء — اللجنة المنظمة.

— السبت ٢/٩ الساعة ٤ مساء — اللجنة الفنية.

— اللجنة الاعلامية — تحضر كافة الاجتماعات باستمرار.

محافظ اربد يستقبل شباب حوارة

□□ قام وفد يمثل شباب نادي حوارة بمقابلة عطوفة محافظ اربد السيد محمد علي الامين لاطلاعه على كافة الاستعدادات المتعلقة بسباق الرياضة للجميع. وقد وعد عطوفة المحافظ بتقديم كافة الخدمات المطلوبة لانجاح السباق والاتصال باجهزة مديرية شرطة اربد ودائرة السير وصحة اربد والدفاع المدني للتعاون من اجل انجاح السباق.

وفي نهاية المقابلة ثمن عطوفة المحافظ مبادرة شباب حوارة وتصديهم لهذا السباق..

اليوم لجنة حكام العاب القوى تكشف على طريق سباق حوارة

□□ يقوم الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة، وفد من لجنة الحكام المركزية لالعاب القوى بزيارة لنادي حوارة للاطلاع على اخر الاستعدادات التي يقوم بها النادي من اجل سباق الرياضة للجميع الذي سيقام في الثامن من شهر اذار القادم وللكشف ايضا على طريق السباق.

افاد بذلك السيد محمد شطناوي الناطق الاعلامي لنادي حوارة.

مشاركون جدد بسباق الشمال

□□ تشهد مراكز التسجيل لسباق الشمال الرياضة للجميع اقبالا كبيرا من الجمهور الرياضي المتحمس لهذه الفكرة حيث بلغ عدد المسجلين لحد الان ما يقارب ٥٠٠ شخص، وفيما يلي بعض اسماء هؤلاء المشاركين:

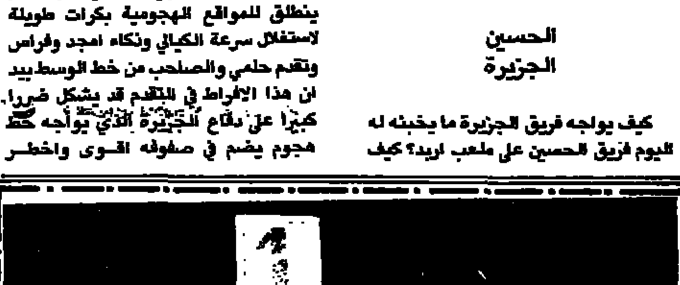
محمد صادق رشيد، عماد الهندي، باسل مومني، احمد عبد ربه، مكرم مراشدة، يحيى حموري، قيس واكد، خالد مفضي، ناصر العريان، احسان التل، عمر غزاوي، عامر ابو راشد، معن الحمود، مصطفى ذيب، فتحي شطناوي، احمد غرايبة، عامر القاضي، اسلام نيابات، ابراهيم حماد، وائل التل.

الديري يقابل د. بدران



□ د. عدنان بدران..

□ يلتقي صباح غد السبت القادم الدكتور علي الديري رئيس اللجنة الفنية لسباق الشمال "الرياضة للجميع" الذي يقيمه نادي شباب حوارة مع الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك حيث سيعرض عليه استعدادات اللجان لانجاح السباق، ومما هو جدير بالذكر ان د. بدران هو اكثر المتحمسين لفكرة هذا السباق.





□□ عثمان بلفاع بجانب رقم عمان .. (صورة من الارشيف)

● فلورنسا لالعاب القوى بالصالات:

بلفاع يهزم بطلا اولمبيا ويعجز عن رقم عمان !؟

□ عثمان بلفاع الفتى الجزائري الذي خطف اضواء البطولة العربية الرابطة لالعاب القوى التي احتضنتها عمان في ١٩٨٣، شارك في لقاء فلورنسا لالعاب القوى في الصالات وفاز بالميدالية الفضية للوثب العالي.

بلفاع وثب ارتفاع ٢،٢٧ متر وحل في المركز الثاني خلف السوفياتي الكساندر كوتافيتش الذي اجتاز ارتفاع ٢،٣٠ متر.

ورغم انه لا يجوز القياس بين الارقام المسجلة في الهواء الطلق والمسجلة في الصالات، الا ان ما حققه بلفاع في فلورنسا جاء دون الرقم الذي سجله على ستاد عمان وحطم به الرقم الافريقي والعربي والذي بلغ ٢،٢٨ متر.

الا ان بلفاع شعر بالفخر الشديد لانه ترك الالماني الشرقي جيرد فيسيج خلفه ليحمل الميدالية البرونزية بعد ان عجز عن اجتياز اكثر من ٢،٢٤ متر.

ومبعث الفخر ان فيسيج كان احد المع نجوم اولمبياد موسكو ٨٠ حينما اجتاز ارتفاع ٢،٣٦ متر مسجلا رقما عالميا واولمبيا في تلك الدورة الاولمبية لكن مساء الاربعاء جاء خلف الجزائري بلفاع بفارق ثلاث سنتيمترات مكتفيا بالميدالية البرونزية.

بالشطرنج والطاولة
نادي التراث الشعبي وجمعية الشابات مادبا

يلتقي اليوم بالشطرنج وكرة الطاولة فريق تفاهم نادي احياء التراث الشعبي الاردني واصدقائه مع فريق جمعية الشابات المسيحية فرع/ مادبا في لقاءات ودية تقام بالتناوب في قاعتي النادي والجمعية.

بكرة القدم
المغرب تلاقي سيراليون يوم الاحد المقبل

من المقرر ان يلتقي يوم الاحد القادم فريقا المغرب وسيراليون في مباراة بكرة القدم، تاتي ضمن الادوار التمهيدية لتصفيات كاس اسم افريقيا المقبلة.

وعلم في الرباط ان اتحاد كرة القدم في سيراليون طلب تاجيل هذا اللقاء الى نيسان حتى يتسنى لسيراليون تسديد الغرامة التي اوقعها عليها الاتحاد الدولي (فيفا)، بيد ان هذا الطلب قوبل بالرفض المغربي.

الملاكم عبدالله يوقع على كشوفات ماركا

□ بات في حكم المؤكد ان يوقع الملاكم محمود عبدالله، على كشوفات نادي ماركا، وذلك بعد حصوله على تحرير من مركز الزرقاء..

● عالم التنس:

فوز نافراتيلوفا وخروج كورين من بطولة اللاعبين الدوليين

□ فازت مارتينا نافراتيلوفا على منافستها مولي فان نوستراند بسهولة وبواقع ٦/٠، ٦/١ في مباراة الدور الاول لبطولة اللاعبين الدوليين البالغ مجموع جوائزها ١،٨ مليون دولار، التي تجري في ولاية فلوريدا الامريكية.

وفي لقاء اخر خرجت المصنفة الخامسة الالمانية الغربية كلاوديا خودة/كيلش من البطولة حينما فازت عليها الامريكية ليليز بورجين ٧/٥، ٦/٣.

وفي مباريات اخرى في فردي السيدات فازت سوزان ماسكرين على روزماري كازال ٦/٣، ٦/٢ فيما فازت ديانا بالستراث على ساندي كوليز ٦/٤، ٦/٤، ٦/٣.

وفي مباريات الدور الاول لفردي الرجال فاز تيم مايوت على ندوكا اوبيزو النيجري ٧/٦، ٤/٦، ٦/١

وارون كريكستاين على تيري تولسان الفرنسي ٧/٦، ٦/٤ فيما خسر الجنوب افريقي كريستو فان رينسبورج امام الفرنسي يانيك نواه ٥/٧، ٧/٦، ٦/٣.

وبنفس الوقت كان الامريكي جوناثان كانتر يقصي كيفن كورين من البطولة ويهزمه ٦/٣، ٥/٧، ٦/٧.



●● نافراتيلوفا

بطولة اندية الخليج للكرة

اليوم المحرق البحريني والريان القطري

"تقام مساء اليوم الجمعة بالبحرين المباراة الختامية للمجموعة الاولى لبطولة اندية الخليج لكرة القدم للاندية ابطال الدوري بلقاء فريق المحرق البحريني وفريق الريان القطري، المعروف ان فريق العربي الكويتي قد تصدر هذه المجموعة حيث سيقابل بطل المجموعة الثانية فريق النادي الاهلي السعودي.

● بكرة القدم:

تعادل مصر والكاميرون

□ تعادل فريقا مصر والكاميرون دون اهداف في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس الاول في الكاميرون.

هذا ويعود اليوم الى القاهرة منتخب مصر لكرة القدم، بعد انتهاء جولته الافريقية حيث لعب هناك ثلاث مباريات، فاز على ساحل العاج بهدف سجله جمال عبدالحميد، وخسر امام الكاميرون ١/٠ وتعادل مع الكاميرون دون اهداف.

الاخبار العربية والعالمية

تحسن اسعار فائدة الدينار الكويتي وانخفاض اسعار ودائع الريال

الكويت – رويتر – ذكر متعاملون في سوق المال ان اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي المحلية تحسنت امس عقب تدخل البنك المركزي بعد ان كانت قد انخفضت في تعاملات بداية امس.

وقال احد المتعاملين: لقد تعامل البنك المركزي بنشاط في ودائع الفترات التي تتراوح بين اسبوع وشهر واحد عاملا على رفع الاسعار.

ودار التعامل في ودائع ليلة واحدة حول حوالي ثلاثة في المئة. اما بالنسبة الى الانواع الاخرى من الحسابات الجارية فقد وصلت اسعار الفائدة على ودائع بعد غد والدفع بعد يومين الى ما بين خمسة وستة في المئة قبل ان ترتفع الى ما بين ١/٢ – ٦ و ١/٢ – ٧ في المئة.

وفي فترة الضحى وصلت اسعار الفائدة على ودائع اسبوع الى ما بين ١/٢ – ٧ و٧/٨ – ٧ في المئة وجرى التعامل في ودائع شهر بسعر تراوح بين ١/٤ – ٨ و١/٢ – ٨ في المئة بينما وصلت اسعار الفائدة على ودائع ثلاثة اشهر الى ما بين ٣/٨ – ٨ و٣/٤ – ٨ في المئة وعلى ودائع ستة اشهر الى ما بين ١/٢ – ٨ و٧/٨ – ٨ في المئة. كل ذلك في تعامل معتدل.

وقال المتعاملون انه بدا ان البنك المركزي عمل على خفض السيولة والحد من الطلب على الدنانير لتغييرها الى دولارات حيث استمرت قوة الدولار الامريكي في التزايد في الاسواق العالمية.

وعدل البنك المركزي سعر الدينار المالي والتجاري هبوطا الى ٠،٣٠٧٢٧/٦٥ بالنسبة الى الدولار من ٠،٣٠٧٢٠/٥٨ مقابل الدولار من ٠،٣٠٧٥٥/٦٥ بالنسبة الى الدولار امس الاول.

وهبط سعر الدينار الفوري الى ٠،٣٠٧٦٥،٧٠ مقابل الدولار امس الاول.

وفي البحرين – ذكر متعاملون في سوق المال ان اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي انخفضت عن مستويات فترة الضحى امس لكنها كانت اعلى من مستويات الفتح امس.

وقال المتعاملون ان بعض البنوك فككت ودائع الدولار بعد ظهر امس الاول وهذا الصباح بسبب التكلفة العالية لاقتراض الريالات من اجل شراء دولارات.

وقال احد المتعاملين في المملكة العربية السعودية ان الحكومة تزيد كذلك من السيولة بدفع مبالغ الى المقاولين.

وقد ادى ذلك الى رفع الضغوط مؤقتا عن اسعار الريال لكن للمتعاملين قالوا: ان الاسعار بدات ترتفع من جديد في تعاملات بداية فترة بعد الظهر وقال احد المتعاملين (الناس يستعدون الان من جديد لتخفيض "سعودي" محتمل يوم الاحد).

وكانت اسعار الفائدة السارية على الحسابات الجارية لا تزال اعلى بعدة نقاط عن اسعار الدولار حيث تراوحت بين ١٢ ،١٣ في المئة بعد ظهر أمس. وكانت قد ارتفعت الى ١٤ في المئة صباح امس الأول لكنها انخفضت بحلول صباح أمس الى ما يقرب من عشرة في المئة.

دراسة سبل زيادة انتاج القمح والاعلاف

عمان – بترا – عقد في مؤسسة الاقراض الزراعي امس اجتماع لفريق العمل المكلف باعداد ورقة عمل شاملة حول سبل زيادة انتاج القمح والاعلاف في الاردن.

وكانت لجنة التنمية الوزارية قد شكلت هذا الفريق اخيرا بهدف وضع المقترحات المحلية لتحقيق زيادة انتاج القمح والاعلاف وتحديد الوسائل الكفيلة بتحقيق هذا المتطلب الحيوي.

ويضم الفريق الذي يراسه الدكتور سامي الصناع مدير عام مؤسسة الاقراض الزراعي ممثلين عن الجامعة الاردنية وسلطة المياه ووزارة الزراعة والمركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة واتحاد المزارعين في وادي الاردن ومؤسسة الاقراض الزراعي والمنظمة التعاونية الاردنية.

دورة في اساليب التدريب في مركز حكما – غدا

اربد – بترا – تبدا في مركز التدريب المهني في حكما غدا السبت دورة حول اساليب التدريب والتعليم.

وتشمل الدورة التي تستمر ١٨ يوما ويشارك فيها ١٧ متدربا من المركز على محاضرات في الوسائل المعينة في التدريب والتعليم واهميتها وانواعها واثر الوسائل المعينة على عملية التعليم وطرق التدريب والتعليم والاختبارات ومفهومها وانواعها وخصائصها بالاضافة الى تطبيقات فردية حول هذه الموضوعات.

تنظيم التجمعات السكانية التي يزيد عدد سكانها عن ٢٥٠ نسمة

عمان – بترا – تعكف وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة على وضع برنامج لانجاز تنظيم جميع القرى والتجمعات السكانية التي يزيد عدد سكانها عن (٢٥٠) نسمة في جميع انحاء المملكة.

وطلب المهندس حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة من مديري هندسة البلديات في المحافظات والالوية موافاة الوزارة بقوائم توضح جميع القرى والتجمعات السكانية المطلوب تنظيمها وبيان عدد سكانها حاليا وما اذا كان هناك مخطط مساحي للمباني في كل منها وامكان توفير ذلك من قبل الجهاز الفني لمديريات الهندسة.

[redacted]

الرياض – أ.ف.ب – ذكر مصدر امريكي في الرياض، ان الملك فهد بن عبدالعزيز اعلن ان الولايات المتحدة دعت المملكة العربية السعودية الى تقديم مرشحين للاشتراك في بعثات فضائية امريكية..

وقد اعرب العاهل السعودي خلال لقاء مع مجموعة من رجال الاعمال الامريكيين مساء الثلاثاء عن الارتياح الشديد لهذا الاقتراح من جانب وكالة الفضاء الامريكية "ناسا" واوضح ان وزير الدفاع السعودي سيقدم قائمة باسماء المرشحين للاشتراك في بعثات فضائية امريكية.

ولم يوضح العاهل السعودي اي بعثات يقصد، واشار الى ان السعودية لديها طيارين مؤهلين، تلقوا تدريبا طويلا في الولايات المتحدة.

وكان الملك فهد يتحدث الى اعضاء المائدة المستديرة الامريكية السعودية التي اشتركت فيها مجموعة تضم خمسين من رجال الاعمال الامريكيين يراسهم روبرت نيومان سفير الولايات المتحدة السابق في المملكة العربية السعودية.

واوضح مصدر امريكي ان بعض المسؤولين من شركات امريكية يلتقون هكذا كل عام وبعض المسؤولين السعوديين من اجل الاطلاع على الموقف الاقتصادي في المملكة.

وقد اختتم رجال الاعمال الامريكيون مساء الاربعاء زيارتهم للمملكة العربية السعودية التي استغرقت اسبوعا واستقبلهم خلالها الامير سلطان وزير الدفاع والامير عبدالله ولي العهد والامير سعود الفيصل وزير الخارجية كما استقبلهم وزراء التخطيط والمالية والصحة والبترول والصناعة والاعلام.

تحطم طائرة عسكرية فرنسية اثناء عمليات تدريب ليليه

باريس – واع – ذكرت مصادر عسكرية امس ان طائرة مقاتلة فرنسيه من نوع (ميراج اف – ١) تحطمت الليلة قبل الماضية، شمال شرق فرنسا.

وقالت مصادر القوة التكتيكية (فاتاك) التي كانت الطائرة تابعه لها، انها تحطمت بعد اقلاعها من القاعدة رقم ١٢٢، في مدينة رانس في احد الحقول المجاورة لاسباب غير معروفة.

واضافت ان قائد الطائرة، التي كانت تقوم بمهمة تدريبية ليلية قد لقي مصرعه في الحادث.

وقالت هذه المصادر، ان قيادة القوة الجوية التكتيكية، في مدينة ميتز، في مقاطعة (اللورين) شمال شرق فرنسا، قد اوعزت ببدأ التحقيق لمعرفة اسباب الحادث.

* رئيس الجمهورية الايطالي ساندرو برتيني، يصافح وزير الخارجية السوري فاروق الشرع، الذي وصل الى روما يوم الاربعاء.

راديو اب

عدد سكان الخليج يصل الى ١٨ مليونا عام ١٩٩٠

ابو ظبي – رويتر – ذكرت دراسة احصائية امس، انه من المتوقع ان يصل مجموع سكان دول مجلس التعاون الخليجي الست الى ١٨ مليون نسمة مع حلول عام ١٩٩٠.

ويبلغ عدد سكان الدول الست وهي المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان والبحرين وقطر والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة ١٤،٢ مليون نسمة في الوقت الحاضر.

وقالت الدراسة التي اعدتها غرفة التجارة والصناعة في الامارات العربية المتحدة، ان الامارات تسجل اعلى معدل نمو في السكان، حيث يصل الى ١٥ في المئة، تليها قطر بنسبة تسعة في المئة، ثم البحرين والكويت بنسبة ستة في المئة لكل منهما، بينما يصل معدل الزيادة في السكان في كل من السعودية وعمان الى ثلاثة في المئة.

صحيفة سوفياتية تثمن استجابة العراق للمبادرات الدولية للسلام

موسكو – و.ا.ع – اشادت صحيفة (باكو) الاذربيجانية السوفيتية بالتحولات التي شهدها العراق في الميادين الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

وثمنت في مقال لها تحت عنوان[التعاون المثمر بين الاتحاد السوفيتي والعراق] للمعلق البرت محمدوف دور قيادة حزب البعث العربي الاشتراكي في الانجازات التي تحققت في العراق في جميع المجالات.

وقالت ان العراق ذو الحضارة العريقة الذي اوصله الاستعمار الى التخلف والفقر وخلال سنوات من استقلاله قفز من الماضي الى الحاضر وخرج الى الخطوط الامامية للتطور الاقتصادي.

وتطرقت الصحيفة الى سياسة المرافق الخارجية المستقلة وقالت ان: القيادة في العراق تمارس سياسة توطيد وتطوير العلاقات الودية مع الدول الاشتراكية والمحايدة الى جانب الانجازات والاصلاحات التقدمية في الداخل.

واشادت بعلاقات التعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي واوضحت ان زيارة السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس وزراء الجمهورية العراقية للاتحاد السوفيتي وزيارة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية جسدتا هذا التعاون على مستوى القيادات لتعزيز العلاقات في مختلف المجالات لتتجاوب مع مصلحة وفائدة شعبي البلدين الصديقين في اطار معاهدة الصداقة والتعاون الموقعة بينهما عام ١٩٧٢.

وثمنت الصحيفة استجابة العراق للمبادرات الدولية لتسوية النزاع وحل المشاكل والقضايا المعلقة مع ايران عبر المفاوضات.

ظهور بقع نفط على شواطيء رأس الخيمة

رأس الخيمة – ق.ن.ا – صرح الشيخ ناصر بن ابراهيم، مدير مكتب الاعلام بامارة رأس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة، ان مجموعات بقع الزيت الكبيرة التي شوهدت منتشرة على طول شاطيء منطقة الحليلة برأس الخيمة، منذ اسبوع قد تكون من مخلفات البترول المتسربة، من ناقلات النفط المعطوبة في مياه الخليج، والتي تلجأ احيانا الى تفريغ حمولتها من النفط في البحر.

وقال في تصريح صحفي امس، انه رغم الاتفاق بين دول المنطقة وناقلات النفط على عدم تلويث مياه الخليج، فانه يبدو ان حاملات النفط غير ملتزمة بالاتفاق، مشيرا الى ان بقع الزيت تغطي الشاطيء في تلك المنطقة بكامله وتشكل خطرا على الحياة البحرية بشكل خاص وعلى المنطقة بشكل عام.

بسبب محاباة قيادة الحلف لتركيا

اليونان ترفض الاشتراك، في اي مناورات مع دول حلف الاطلسي

اثينا – أ ف ب – صرح اندرياس باباندريو، رئيس الوزراء اليوناني يوم (الاربعاء) امام مجموعة برلمانية من حزبه (الحركة الاشتراكية اليونانية) بان اليونان، لن تشترك في اية مناورات لمنظمة حلف شمالي الاطلسي في بحر ايجه او في اي مكان اخر.

واستطرد رئيس الوزراء اليوناني قائلا، ان اشتراك اليونان في المناورات الاطلسية يعد (امرا مستحيلا) في الوقت الراهن، طالما ظلت هذه المنظمة على موقفها المؤيد لمطالب تركيا في بحر ايجه.

واكد باباندريو بصفة خاصة، انه يتم خلال تدريبات الناتو في بحر ايجه، (الاستجابة بصفة دائمة تقريبا للمطالب التركية) المجال الجوي والرقابة على العمليات والقيادة او استخدام جزيرة ليمنوس اليونانية التي تعارض تركيا في تسليحها.

واختتم باباندريو تصريحاته قائلا (ان اشتراكنا في مناورات ببحر ايجه او في غيره من الاماكن يعد امرا مستحيلا).

وجدير بالذكر، انه في يوم ١٢ كانون الماضي، اكد ديمتريس ماروداس، المتحدث باسم الحكومة اليونانية، ان بلاده لن تشترك في اية مناورة لمنظمة حلف شمالي الاطلسي، مهما كانت، طالما (لم يتم تسوية مشكلات اليونان مع الحلف).

* طائرة تمثل الجيل الثاني من المقاتلات الاسرائيلية من طراز (لافي) كما عرضت امس.

راديو ا.ب

الولايات المتحدة تتحاشى الخلافات مع الحكومة الاسترالية

واشنطن – رويتر – قال وزير الخارجية الامريكي، جورج شولتز، متجنبا خلافا مع استراليا، ان تجارب صواريخ ام. اكس النووية في المحيط الهادي، ستمضي قدما دون مساعدة من جانب كانبيرا.

وفي الوقت نفسه، قال شولتز، ان نيوزيلندا، غيرت الطبيعة العملية لتحالف (انزوس) الذي يضم ثلاث دول، وذلك برفضها زيارة سفينة حربية امريكية لموانئها. ولكن الولايات المتحدة واستراليا، لا تزالان على استعداد كامل لحماية الحرية.

وقد ادلى شولتز بتصريحاته، التي تشير الى تقارب من جانب الولايات المتحدة الى استراليا، بسبب خلاف بشأن زيارة السفينة الامريكية، وذلك بعد ان اقام مأدبة غداء امس الاول لرئيس وزراء استراليا الزائر بوب هوك.

وقال شولتز "هناك وسائل متعددة لمراقبة تجارب صواريخ ام. اكس وجهد المراقبة لا يحتاج بالضرورة الى المساندة الاسترالية".

وقد وافق هوك على السماح للطائرات الامريكية، التي تقوم بمراقبة التجارب في اواخر العام الحالي، باستخدام ممرات الهبوط الاسترالية. ولكنه ابلغ الصحفيين المرافقين له في زيارته الى واشنطن، انه يعتزم العدول عن هذا القرار، بسبب معارضة الرأي العام الاسترالي.

وقال شولتز، ان الولايات المتحدة واستراليا، يعدان الترتيبات لتدريبات بحرية، بينهما بدلا من تدريبات (انزوس) التي كان من المقرر ان تجري الشهر القادم ولكنها الغيت بعد انسحاب واشنطن منها.

قرض سعودي ب ٣٥ مليون دولار لتزويد ٥ دول افريقية بالمياه

داكار – أ.ف.ب – علم من مصدر دبلوماسي سعودي في داكار، ان المملكة العربية السعودية، ستوقع يوم الاثنين، القادم، في داكار، مع خمس دول افريقية هي .الرأس الاخضر، جامبيا،غينيا بيساو، السنغال وتشاد، اتفاقا بمبلغ ٣٤ مليون و ٤٤٤ الف دولار، لتمويل مشروع ضخم لتوفير المياه في المناطق الريفية.

ويندرج هذا البرنامج، في اطار التضامن الاسلامي والمعونة الطارئة، التي تبلغ ١٠٠ مليون دولار، والتي قررت المملكة العربية السعودية، منحها لدول السهل الافريقي المتضررة من الجفاف، بعد مؤتمر القمة الاسلامي الذي عقد بالطائف عام ١٩٨١.

وقد تلقت الدول المعنية، جزءا من هذه المساعدة، على هيئة مواد غذائية، اما الجانب الخاص من البرنامج، والمتعلق بتوفير مصادر المياه، فتبلغ قيمته ٨٥ مليون دولار، وستستفيد منه خمس دول اخرى، هي غينيا كوناكري ومالي وموريتانيا والنيجر وبوركينا فاسو.

وستتولى الوكالة الالمانية الغربية للتعاون الفني، المساعدة في تنفيذ البرنامج السعودي، لتزويد المناطق الريفية لدول السهل بالمياه، ويذكر ان الشركة الالمانية، قامت باجراء دراسات استطلاعية وتقيمية وفنية للمشروع واضعة في اعتبارها، الشروط التي وضعتها المملكة العربية السعودية، واحتياجات دول السهل الافريقي.

اختتام دورة في الدفاع المدني لتجار الكرك

الكرك – بترا – اختتمت في قاعة غرفة تجارة الكرك امس الدورة الخامسة في سلسة الدورات التي تعقدها ادارة الدفاع المدني في الكرك حاليا لاصحاب المحال التجارية في المحافظة ويشارك فيها ٢٥٠ تاجرا.

وذكر الرائد عبد الاله المدادحة مدير ادارة الدفاع المدني في الكرك ان الادارة بصدد عقد ٧ دورات اخرى لتدريب المشاركين فيها على متطلبات الوقاية والسلامة العامة والاطفاء وتوعيتهم بالسبل الكفيلة بحماية الارواح والممتلكات والمحافظة على السلامة العامة.

وتاتي هذه الدورات في نطاق خطة ادارة الدفاع المدني لتوعية المواطنين والتجار وموظفي المؤسسات الحكومية والخاصة بامور الدفاع المدني المختلفة.

نجاح اول عملية من نوعها في العراق لاستئصال سرطان من لسان مريض

بغداد – واع – نجح طبيب عراقي لاول مرة هنا، في اجراء عملية جراحية لمريض مصاب لسانه بالسرطان، كان على وشك الموت.

وقال الطبيب صالح احمد توفيق، اخصائي جراحة الانف والاذن والحنجرة، الذي اجرى العملية بمستشفى اربيل الجمهوري، في مركز الحكم الذاتي، ان العملية تكللت بالنجاح التام، وان المريض ٥٧ سنة يتمتع بصحة جيدة.

واضاف انه بعد ان تاكدت اصابة المريض بالسرطان، في الجهة اليمنى من لسانه، وانتشاره الى الفك الايمن والغدد الليفماوية في الرقبة تم اجراء العملية واستئصال الجزاء الايمن من لسانه، والنصف الايمن من فكه، والغدد الليفماوية من رقبته.

واوضح ان العملية استغرقت سبع ساعات، وبعد ثلاثة اسابيع تجاوز المريض مرحلة الخطر، حيث تم اجراء عملية تجميل لوجه المريض، غادر بعدها المستشفى ليمارس حياته الاعتيادية.

اجتماع للجنة التخطيط في العمل والتنمية الاجتماعية

عمان – بترا – عقدت لجنة التخطيط في وزارة العمل والتنمية الاجتماعية اجتماعا امس بحثت خلاله عددا من الموضوعات ذات العلاقة بموظفي الوزارة والمواطنين المستفيدين من خدماتها.

وتناول البحث سبل الاستفادة من الدورات التي يعقدها معهد الادارة العامة لتدريب وزيادة كفاءة موظفي التنمية الاجتماعية كل حسب اختصاصه وطبيعة عمل.

وكلف السيد وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس اللجنة المعنيين بالوزارة وضع التصورات النهائية لنظام المساعدات والتأهيل بما يساير تطور الحياة المعيشية ويلبي احتياجات المنتفعين منه خلال اسبوع ليصار الى مناقشتها في اجتماع اللجنة المقبل.

تقديم قرضين لمجلسين قرويين

عمان – بترا – طلب المهندس حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئيس مجلس ادارة بنك تنمية المدن والقرى من البنك اقراض مجلس قروي سمر في محافظة اربد مبلغ تسعة الاف دينار لبناء ثلاث غرف صفية ومجلس قروي ذات راس وشقيرا مبلغ الف و٩٨٠ دينارا لاتمام بناء المدارس.

تدفق اللاجئين الاثيوبيين الى السودان يهدد بمجاعة جماعية بسبب نقص المؤن

كسلا – السودان – رويتر – يتدفق على السودان كل شهر حوالي ١٠٠،٠٠٠ لاجيء اثيوبي وهو عدد يتجاوز قدرة منظمات المعونة على توفير الماء والطعام ويجعل معسكرات اللاجئين هنا تقف على شفا مجاعة جماعية.

ومنذ تشرين الثاني الماضي اصبح تدفق الاثيوبيين الهاربين من المجاعة وحروب الثوار في بلادهم واحدا من اكبر تحركات اللاجئين في الاعوام الاخيرة. غير ان هذا التحرك يتجه الى بلد يعاني من الجفاف والفقر.

وقال السيد كيدار نيوبين رئيس المفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة في هذه المدينة الحدودية: ان هناك حاجة الى موارد هائلة ولكن هذه الموارد لا تاتي . اننا نكافح لتقديم الحد الادنى من الماء والطعام للاطفال في المعسكرات في شرق السودان حيث يصل ٣،٠٠٠ شخص جدد كل يوم. وهناك الان حوالي ٣٣٠،٠٠٠ لاجيء اثيوبي في معسكرات بدائية في الصحراء يعتمدون على المعونة الخارجية من اجل احتياجاتهم الغذائية ومعظم الماء الذي يحتاجونه. ويتوقع مسؤولو المفوضية ان يرتفع عددهم الى اكثر من ٦٠٠،٠٠٠ لاجيء بحلول منتصف نيسان(__) بالمقارنة مع ١٣٠،٠٠٠ لاجيء في ايلول الماضي.

وقال السيد نيوبين ان حوالي ١٥٠ شخصا معظمهم من الاطفال يموتون كل يوم ولكن هذا الرقم يمكن ان يرتفع الى ثلاثة او اربعة امثال اذا تاخر وصول العون او اذا انتشرت الاوبئة.

وقد اصبح في استطاعة المفوضية بعد مناشدات من اجل معونة دولية البدء في كانون الثاني عملية نقل جوي لحوالي ٣٠ طنا من الغذاء يوميا الى كسلا. ولكن العاملين في مجال المعونة يقولون ان هذه الكميات قليلة للغاية ومن المقرر ان ينتهي الجسر الجوي بحلول منتصف شباط.

ويقول مسؤولون هنا ان مزيدا من المعونة قد يصل فيما بعد عن طريق السفن الى بورسودان. ولكن جهود الاغاثة تهددها مشاكل تنظيمية وبيروقراطية وصعوبات بالغة فيما يتعلق بالنقل عبر الدروب الصحراوية.

وقال السيد جويل بوترو من المفوضية العليا للاجئين انا نكاد نبدأ وضع البنية الاساسية.. كيف تنظم مدينة جديدة تضم ٨٥،٠٠٠ شخص مثل معسكر وادي كولي الذي لم يكن موجودا في ايلول.

وتشترك حوالي ٤٠ وكالة في اعمال الاغاثة التي تقوم بتنسيقها مفوضية اللاجئين في السودان ومفوضية الامم المتحدة. غير ان كثيرا من العاملين في المعسكرات يتهمون مفوضية الامم المتحدة بالبيروقراطية وبعدم الاستماع الى نصيحة الخبراء.

قال مارتين ويبر وهو طبيب سويسري مسؤول عن معسكر وادي الشريف بالقرب من هنا ان الامم المتحدة مجموعة من البيروقراطيين ولكن ايديهم مغلولة لاضطرارهم للعمل من خلال مفوضية اللاجئين في السودان.

واضاف يقول: ان الامريكيين قادمون الان وسوف يدفعون الامور قدما. انهم يساعدون في اقامة نظام للاتصال وحفظ سجلات للمعونة باستخدام الكمبيوتر.

غير ان السيد نيوبين الذي يشاد به بصفة عامة على الرغم من الانتقادات الموجهة الى المفوضية العليا للاجئين يؤكد الصعوبات التي تواجه السودان.

ويقول يجب ان تكون حذرا في التعامل مع الناس هنا، ان الامر ليس مجرد ان تصل الى هنا وتطلب ان ينجز العمل، اننا نوشك ان نجعل الامور تنجز.

وقالت السلطات السودانية بالفعل انه لم يعد لديها مزيد من الغذاء لتقدمه للمعسكرات.

وقد تاثر حوالي ربع سكان السودان البالغ عددهم ٢٠ مليون نسمة بالمجاعة وتقول الامم المتحدة ان اكثر من مليون شخص قد تشردوا بسبب الجفاف.

وفي المعسكرات نفسها فان الانطباع الرئيسي هو البؤس بحيث تبدو مشاكل مثل التنظيم غير ذات اهمية امنية.

ففي مركز الطوارىء التابع للصليب الاحمر للتغذية في وادي الشريف يصطف مئات من الاطفال العجاف طلبا للعون بينما تجلس امهاتهم في هدوء دون ان يبدو عليهن اي انفعال باستثناء الاستسلام المشوب بالذهول والاصوات الوحيدة المسموعة هي كحة الاطفال، ووقع اقدامهم على الرمال.

وفي الخارج تتكدس عائلات اللاجئين في كآبة في ظل الوف من الاكواخ المصنوعة من اغصان الاشجار والاعشاب وثمة مشاكل كثيرة تهدد المعسكرات.

ويقول الدكتور ويبر ليس لدينا اخشاب لبناء اكواخ ان علينا ان نحضرها من اريتريا عبر الحدود لا بد ان نبني مخازن للطعام.

موسكو تهدد باجراء مماثل للاسلحة الاميركية الفضائية

موسكو – و ا ع – هدد الاتحاد السوفيتي انه لن يقف مكتوف الايدي في حالة شروع الولايات المتحدة بتنفيذ خططها الرامية الى نصب اسلحة في الفضاء الكوني.

واعادت صحيفة "النجم الاحمر" الناطقة بلسان الجيش السوفيتي امس الى الاذهان ان الزعيم السوفيتي تشير نينكو سبق وحذر بان الاتحاد السوفيتي سيضطر في حالة اقدام الولايات المتحدة على اي عمل من هذا النوع الى اتخاذ تدابير لحماية امنه وامن حلفائه.

ونددت الصحيفة بشدة بتصريحات وزير الدفاع الامريكي واينبرغر الاخيرة لشركة سي. ان. ان التلفزيونية الامريكية التي اعلن فيها عزم بلاده استئناف تجارب الصواريخ المضادة للاقمار الصناعيةبعد اذار ١٩٨٥.

من جهة اخرى نفى الاتحاد السوفيتي بشده خرقه لاتفاقياته المبرمة مع الولايات المتحدة وفي مقدمتها اتفاقية تحديد الاسلحة الاستراتيجية سالت ٢.

ووصفت صحيفة برافدا الرسمية في تعليق امس اتهامات وجهها مسؤولون امريكيون للاتحاد السوفيتي بهذا الخصوص بانها "ضجة مفتعلة" وقالت ان مثل هذه الاتهامات تسبق عادة خطوات امريكية جديدة لتاجيج الموقف الدولي.

وترى "برافدا" ان ادارة ريجان تنوي بمختلف الوسائل الحصول على موافقة الكونغرس لزيادة الاعتمادات المالية العسكرية لتمويل انتاج صواريخ ام اكس النووية الاستراتيجية وعدد من الاسلحة الهجومية الخطرة الاخرى وفي مقدمتها اسلحة فضائية.

الصومال تعرب عن استعدادها لاستئناف العلاقات الطبيعية مع الاتحاد السوفياتي

مقديشو – رويتر – قال الرئيس الصومالي محمد سياد بري، ان الصومال مستعد لاقامة علاقات طبيعية مع الاتحاد السوفياتي، بشرط ان يكون لدى موسكو نفس الاستعداد.

وكان الرئيس بري يتحدث في افتتاح اجتماع للجنة المركزية للحزب الاشتراكي الثوري الصومالي الحاكم، الليلة قبل الماضية، وقال ان المواجهة بين مقديشو وموسكو، ليست في صالح البلدين.

وكان الصومال قد الغى عام ١٩٧٧ معاهدة صداقة مع الاتحاد السوفياتي، مدتها ٢٠ عاما، عندما ساندت موسكو اثيوبيا ضد الغزو الصومالي لمنطقة اوغادين في اثيوبيا.

ويحتفظ السوفيت بسفارة في مقديشو، لكن لا يعمل فيها سوى عدد قليل من الدبلوماسيين، مقابل حوالي ١٠٠ دبلوماسي قبل حرب اوغادين عامي ١٩٧٧ – ١٩٧٨، عندما هزمت اثيوبيا الصومال.

وقال الرئيس بري، ان العلاقات مع الولايات المتحدة، التي ملأت الفراغ الذي تركه الاتحاد السوفياتي، تتقدم ببطء وصعوبة، وهي اشارة فيما يبدو الى شكوى الصومال من بطء عملية تسليم اسلحة امريكية للصومال.

وتقول واشنطن، انها مستعدة لتزويد الصومال باسلحة دفاعية، لكنها لن تمده باسلحة يمكن استخدامها في هجوم.

وقال الرئيس بري ان علاقات الصومال مع دول المجموعة الاوروبية تتحسن، لكن العلاقات مع بريطانيا متوترة، بسبب تقارير تذيعها هيئة الاذاعة البريطانية.

واضاف قوله ان مقديشو تضايقت على وجه الخصوص، عندما نقلت هيئة الاذاعة البريطانية، مقابلة مع بعض الصوماليين، الذين اختطفوا طائرة صومالية الى اثيوبيا، في كانون الثاني الماضي.

ايران تطالب برسوم هبوط خيالية لاعادة الطائرة الكويتيه المختطفة الى الكويت

الكويت – رويتر – ذكرت صحيفة كويتيه امس ان الكويت اصطدمت بعراقيل، في مفاوضاتها مع ايران، لاستعادة طائرة من طراز ايرباص، كان اربعة قد اختطفوها الى طهران منذ شهرين.

ونقلت صحيفة القبس، عن مصادر مطلعة قولها، ان طاقما جويا توجه في الاونة الاخيرة الى طهران، لاحضار الطائرة التابعة للخطوط الجوية الكويتيه الى الكويت، لكنه عاد دونها.

وقالت الصحيفة ان السلطات الايرانية تطالب برسوم (خيالية) مقابل حقوق الهبوط للطائرة الرابضة في مطار مهرياد بطهران منذ اختطافها في الرابع من كانون الاول الماضي.

وكانت اضرار كبيرة لحقت بالطائرة، قد حالت دون رجوعها على الفور، بعد انتهاء عملية الاختطاف التي استمرت ستة ايام.

وقد قتل الخاطفون، امريكيين اثنين، بعد خطفهم للطائرة اثناء قيامها برحلة من الكويت الى كراتشي عقب توقف في دبي.

ندوة مغربية تعقد في تونس

تونس – بترا – بدات في مدينة (الكاس) التونسية امس ندوة فكرية يشارك فيها ٢٥ شابا من تونس والجزائر تتناول افاق بناء المغرب العربي الكبير.

ويشارك في الندوة اعضاء من الحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم في تونس واتحاد شباب جبهة التحرير الوطني الجزائري.

تتمات

هجمات ناجحة للمقاومة الايرانية ضد مواقع حكومية

إعطاب ٩ طائرات عسكرية وتدمير ٨ آليات مقتل ٦ من حرس خميني واصابة آخرين

باريس – وكالات – شنت وحدات من المقاومة الايرانية المسلحة هجوما على واحد من اهم مراكز التعذيب الايراني يقع في شمال العاصمة طهران.

وقال بيان صادر عن مكتب منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضه هنا امس ان المعلومات الواردة من العاصمة الايرانية تفيد ان هذه العملية اسفرت عن مقتل وجرح عدد كبير من حرس النظام والمسؤولين عن عمليات التعذيب في المركز المذكور.

واوضح البيان ان هذا الهجوم هو الحادي عشر الذي نفذته المعارضة الوطنية خلال اسبوع واحد في طهران ومشهد وشيراز وتبريز وكرمنشاه.

واكدت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان محصلة الحملة التي بداتها عناصر المنظمة داخل ايران منذ مطلع الشهر الحالي بلغت حتى الان تدمير ٧٨ عجلة عسكرية واعطاب ٩ طائرات عسكرية وقتل ٦ من حرس خميني واصابة اخرين بجروح. وتوزيع عشرات الالاف من المنشورات والمطبوعات التي تندد بالنظام الايراني.

واوضحت المنظمة في بيان وزعته هنا امس ان هذه العمليات تاتي في نطاق الحملة التي بدات بتنظيمها داخل ايران وخارجها ضد النظام الايراني واحياء لذكرى قيام النظام بقتل كل من موسى خياباني نائب رئيس المنظمة وزوجة السيد مسعود رجوي زعيم المنظمة قبل ثلاث سنوات.

وقالت ان منتسبي الجيش الايراني المؤيدين للمنظمة قاموا بعدة عمليات داخل قواعدهم بهذه المناسبة بضمنها قاعدة الطيران الاولى في طهران وقاعدة نوجه في همدان وقاعدة طيران اصفهان وقاعدة كرمنشاه البرية.

واكدت المنظمة ان قاعدة نوجة المذكورة قد امتلات جدرانها يوم امس الاول بصور لمسعود رجوي وملصقات مناوئة للنظام الايراني.

واكدت منظمة مجاهدي خلق ان عناصرها في تلك القواعد قامت باعطاب طائرتين من نوع اف ٤ واخرى من نوع هرقل سي ١٣٠ في طهران وطائرتين من نوع اف ٤ في اصفهان واربع طائرات اخرى في قواعد اخرى اضافة الى دبابتين من نوع تشفتين و ٩ شاحنات عسكرية.

وقالت المنظمة في بيانها ان الاشتباكات المسلحة التي نجمت عن ذلك ادت الى مصرع ما لا يقل عن تسعة من افراد النظام وجرح ستة اخرين منهم اصغر مؤطري عضو المجلس المركزي لحرس خميني "الباشدار" ومسؤول التموين في منطقة كرمنشاه وهي احدى المناطق الخمس لحرس خميني.

واضافت المنظمة الايرانية المعارضة انه تم ضمن هذه الحملة تدمير ٧٨ عجلة عسكرية في طهران واصفهان ورشت وشيراز والاحواز ومشهد واراك وتبريز وزنانجان ولاهيجان وعشر مدن اخرى فيما تعرض ٣٧٠ مركزا من مراكز حرس خميني في مختلف اتجاه ايران الى عمليات مختلفة تراوحت بين تهشيم زجاج واجهات المكاتب وتحطيم جزء من المباني.

وجدير بالذكر ان منظمة مجاهدي خلق ستنظم اليوم الجمعة وبمناسبة الذكرى الثالثة لقيام النظام الايراني بقتل موسى خياباني والسيدة اشرف وزوجة السيد مسعود رجوي تظاهرات عارمة في ٢٢ مدينة اوروبية واسيوية واميركية للاحتجاج ضد نظام خميني وخرقه لحقوق الانسان وسياسته العدوانية في المنطقة.

اسبانيا تشتري دبابات بريطانية

لندن – ق.ن.أ – وقعت بريطانيا واسبانيا، على عقد تقوم بموجبه الاولى ببيع الثانية سبع عشرة دبابة من طراز "اسكوبين" تبلغ قيمتها عشرة ملايين جنيه استرليني.. وهي اول صفقة عسكرية تتم بين البلدين منذ خمسة عشر عاما.

ولم يذكر راديو لندن، الذي اذاع النبأ امس، متى تم التوقيع على هذه الصفقة، الا انه قال انها تعكس صفحة جديدة في العلاقات الاسبانية – البريطانية. بدات في وقت سابق هذا الاسبوع، عندما رفعت الحكومة الاسبانية الحصار الذي كان مفروضا على المستعمرة البريطانية جبل طارق.

تاسيس صندوق مالي خاص بافريقيا

باريس – "الراي" – تم الاعلان في باريس، عن تاسيس صندوق مالي خاص بافريقيا، وذلك للمساعدة على مواجهة المشاكل الاقتصادية التي تتعرض لها القارة، وجاء هذا الاعلان في ختام الندوة التي عقدت في المقر الاوروبي للبنك الدولي بالعاصمة الفرنسية، وشاركت فيها ٢٣ دولة، وتمخضت عن مساهمة عشر دول والبنك الدولي في تمويل الصندوق بمبلغ ٦٦٤ مليون دولار، قدمت منه فرنسا الحصة الاكبر، ومقدارها ١٥٠ مليون دولار، بينما عبرت ثلاث دول عن استعدادها للمساهمة في الصندوق، بمبلغ اجمالي مقداره ٤٢٥ مليون دولار.

والجدير بالذكر ان مدة هذا الصندوق، هي ثلاث سنوات، وان نشاطاته ستكون مكملة لاعمال البنك الدولي، والمؤسسة العالمية للتنمية.

تجدد الآمال في تطبيع العلاقات بين الهند وباكستان

المالديف – و.أ.ع – اعرب امين عام وزارة الخارجية الباكستانية السيد نياز – أ – نتيك هنا امس عن تفاؤله في استئناف المباحثات مع الهند التي تهدف الى عقد معاهدة صداقه وسلام بين البلدين.

وقال المسؤول الباكستاني في حديث مع الصحفيين ان مباحثاته مع امين عام وزارة الخارجية الهندية السيد روميش بها نداري التي تمت اعقاب مشاركتهما في اجتماع اللجنة الدائمة لوزراء خارجية دول جنوب اسيا التي اختتمت هنا امس الاول قد تعبد الطريق من اجل استئناف الجهود لتطبيع العلاقات بين البلدين.

ويذكر ان هذا الاتصال بين المسؤولين هو الاول منذ شهر ايار حيث توقفت بسبب اختطاف طائرة هندية في لاهور في الخامس من حزيران الماضي.

خدام يتباحث مع وفد من الجبهة الشعبية

دمشق – رويتر – اجرى وفد قيادي من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين برئاسة السيد ابو علي مصطفى نائب الامين العام للجبهة، مباحثات هنا امس، مع السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية، ذكر انها تناولت مجمل الاوضاع والتطورات على الساحتين العربية والفلسطينية.

الانسحاب الاسرائيلي

حسني مبارك محادثات في العاصمة الامريكية الشهر القادم.

واضاف قوله ان للولايات المتحدة دورا مهما تلعبه "كوسيط نزيه" بين اسرائيل والعرب.

ورحب الدكتور عبدالمجيد بالتزام الرئيس ريغان المستمر بمبادرة السلام التي اعلنها في ايلول ١٩٨٢ والتي تدعو الى حكم ذاتي للفلسطينيين في الاراضي التي تحتلها اسرائيل.

وكان السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي الذي يجتمع اليوم مع الدكتور عبدالمجيد قد قال الاسبوع الماضي ان الادارة ستعمل بصورة مكثفة هذا العام في استطلاع فرص تحقيق تقدم بشأن القضية الفلسطينية.

ومع ذلك فمن غير المتوقع ان تبدا الادارة الامريكية جهود سلام جديدة بارزة.

وقال الدكتور عبدالمجيد عن البيان الذي صدر بعد محادثات بئر السبع بين مصر واسرائيل بشأن "طابا" "انه ليس سلبيا تماما، انه بين بين".

ولكنه اضاف قوله ان مصر تطالب بالمنطقة وانه اذا لم يمكن تسوية مسألة السيادة عن طريق التفاوض فان مصر ستسعى الى التحكيم.

اللوزي يحذر

الشعبين الاردني والفلسطيني.

واستطرد قائلا، ومن هذه الزاوية كان تركيز جلالة الملك الحسين على ضرورة قيام موقف فلسطيني اردني مدعوم بموقف عربي، مشيرا الى ان هذا هو اضعف الايمان في غياب القدرة العربية والفاعلية العربية.

وبشأن التنسيق الاردني المصري اشار رئيس مجلس الاعيان الى اختلاف سياسة مصر الحالية، عما كانت عليه في عهد السادات، وقال ما دامت اهدافنا ومواقفنا تلتقي مع اهداف مصر في عهد الرئيس مبارك فلا نستطيع الا ان نمد ايدينا الى مصر، كما ان مصر تمد ايديها للعرب، وليس هناك محاور.

احتجاز

وقال شهود عيان أن المسلحين اطلقوا طلقة ضوئية من الطائرة، وقال راديو الكتائب اليميني ان الخاطفين هددوا بنسف الطائرة بعد ان اعتبروا استمرار المفاوضات نوعا من المماطلة.

ونسب الراديو الى مصادر دبلوماسية قولها ان وزير الخارجية القبرصي يدرس هذه المسألة باهتمام، وان هناك اتجاها لدى السلطات القبرصية للافراج عن المعتقلين لديها.

واضاف الراديو ان عمليات الاقلاع والهبوط في مطار بيروت لم تتأثر بحادث احتجاز الطائرة القبرصية.

وقالت مصادر المطار ان "احد المسلحين الذي قال انه اسمه "علاء" ابلغ برج المراقبة ان الشخصين المحتجزين يجب الافراج عنهما خلال ١٢ ساعة "حفاظا على طاقم الطائرة".

وقال: "اننا نطالب بالافراج عن الاخوين، عارف ريا ومهدي الحاج حسن، اللذين ادينا بسبب قضية شريفة هي قضية الامام موسى الصدر ورفيقيه الموجودين في السجون الليبية".

وفي قبرص ابلغ وزير المواصلات السيد كريستوس مافرليس وكالة رويتر قوله: انه يعتقد ان الرجلين ينفذان حكما بالسجن لمدة سبع سنوات في احد سجون قبرص، بتهمة خطف طائرة ركاب رومانية الى لارنكا في حزيران عام ١٩٨٢.

وذكر شهود عيان ان الطائرة جاثمة على مدرج يبعد ٥٠٠ متر عن مبنى مطار بيروت، وبالقرب منها سيارة جيب واحدة، دون اثر لقوات امن. وقالوا ان الجو هادىء في المطار.

وذكرت مصادر المطار ان السيد وليد جنبلاط وزير النقل والاشغال العامة امر سلطات المطار بمنع الطائرة من الاقلاع.

وقالت ان "علاء" دعا السلطات اللبنانية الى التوسط مع الحكومة القبرصية، وذكرت ان مسؤولا من حركة امل، يتفاوض مع المسلحين الاربعة.

ونسبت المصادر الى "علاء" قوله: "اذا لم تنفذ طلباتنا سنضطر لمحاكمة المحتجزين "طاقم الطائرة" حسب قانوننا قانون شريعة الالوية السوداء.

واضاف: واذا لم تستجب السلطات القبرصية فلن على متن الطائرة عددا من الموظفين القبارصة، وسنضطر لضرب المصالح القبرصية اينما وجدت في لبنان وخارج لبنان".

ومنظمة "الالوية السوداء" غير معروفة سابقا.

وقالت المصادر ان المسلحين اقتحموا الطائرة بعد هبوطها في رحلة من قبرص ويعتقد انها لا تحمل مسافرين.

صدام

لقرارات الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي وتنديد الرأي العام العالمي.

واضاف ان اسرائيل تهدد امن الامة العربية يوميا بدعم من السياسات الامبريالية الغاشمة وكهوف الشر في مواطن الاستغلال.

واكد الرئيس صدام حسين الثقة بان الشباب في كل امة من الامم هو رمز تطلعاتها ونهوضها من اجل بناء قاعدتها الاقتصادية والتنموية، وان اية مبادرة في طريق الغد الذي تتطلع اليه هو بشارة تحقيق الامال الكبرى.

وقال: نعدكم باننا ستظل نجسد رغبات المحبة والسعي لبناء مجتمع يتطلع الى سلام العالم ورخائه وازدهاره.

ويناقش المؤتمر الذي يشارك فيه ١٥ قطرا عربيا اضافة الى العراق محورين اساسيين حول دور الشباب العربي في التنمية وتعزيز التفاهم والسلام.

فشل مؤتمر

على جدول اعمال المؤتمر ومناقشتها واتخذ اية توصيات او قرارات بشأنها فقد تذرع نائب المفوض العام بالعجز المالي الذي تعاني منه الوكالة مبينا انه لا جدوى من اتخاذ اية قرارات او توصيات لا تستطيع الوكالة الالتزام بها.

غليان وتوتر

المهنية التي تؤوي حوالي الف طالب وطالبة من الايتام اضافة الى اعتقال العشرات من المواطنين وتدمير المنازل.

ودعت البيانات الى وحدة الصف والموقف في مواجهة العدو الصهيوني والتصدي لمخططه الرامي الى احداث الفتنة الطائفية والقضاء عليه من خلال نبذ الطائفية والتمسك بالارض ودعم المقاومة الوطنية وتصعيد الكفاح المسلح ضد الاحتلال.

وناشدت البيانات الرأي العام العالمي والامم المتحدة والمنظمات الدولية الانسانية التدخل لوقف المجازر واعمال القمع والارهاب التي ترتكبها القوات الاسرائيلية ضد المواطنين الابرياء في الجنوب اللبناني.

وطالبت البيانات الحكومة اللبنانية بالتحرك السريع على الصعيد الدولي لمواجهة جرائم اسرائيل والاسراع في ملء الفراغ الامني الذي يحدث في المناطق التي ستنسحب منها القوات الاسرائيلية بنشر الجيش اللبناني فيها.

ودعانبيه بري وزير الدولة لشؤون الجنوب والاعمار المجتمع الدولي للتدخل الفوري من اجل فك الحصار الذي تفرضه قوات الاحتلال الاسرائيلي على مدرسة عامل المهنية في البرج الشمالي بمنطقة صور لليوم الثالث على التوالي والضغط على اسرائيل لاطلاق سراح طلاب وطالبات المدارس الذين اعتقلتهم قوات العدو خاصة وان اعمارهم لا تتجاوز الخامسة عشرة.

وقد واجهت قوات الاحتلال الاسرائيلي حالة الغليان التي تسود الجنوب بتصعيد اعمالها القمعية والعدوانية بشكل هستيري ووحشي حيث استمرت في محاصرتها لقرى الجنوب وفرضت حظر التجول فيها واخذت تطلق النار على المواطنين بشكل عشوائي فيما قام جنود المظلات والمشاة باقتحام المنازل والمساجد وتفتيشها بحثا عن رجال المقاومة والاسلحة.

وقد اعتصم المواطنون في قرى الجنوب اللبناني في المساجد واشعلوا اطارات السيارات وسدوا منافذ الطرق بالعوائق والاطارات المشتعلة وفي اطار موجة الهستيريا التي اجتاحت جنود العدو عمدت قوات الاحتلال امس الى جرف الاشجار واتلاف البساتين الواقعة على جنبات الطرق المؤدية الى صور.

عبيدات يدعو

العربي والدولي، مما يستوجب بالضرورة من كوادر الوزارة، العمل الدؤوب والسير الحثيث، لمواكبة حركة التطور والتحديث في الحقلين الاداري والسياسي، بما يتمشى مع طموحات وتطلعات وتوجيهات جلالة الملك الحسين.

واستمع السيد رئيس الوزراء، الى عرض قدمه السيد وزير الخارجية، عن نشاطات الدوائر المختلفة، في الوزارة، والجهود المبذولة لرفع كفاءة وانتاجية جهاز الوزارة في الداخل والخارج.

وتم خلال الاجتماع كذلك، مناقشة خطط العمل المتعلقة باجهزة الوزارة المختلفة، حيث تقرر وضع برنامج عمل يضمن نقل الوزارة بمهامها واعمالها، نقله موضوعية، تواجه حجم العمل المطلوب وحدود المسؤوليات المنتظرة ورعاية المصالح الاردنية اينما وجدت.

اسعار الدولار

قياسيا جديدا في باريس، اثناء المعاملات المصرفية الاولى بين البنوك حيث بلغ سعر الدولار ٩,٨٤٩٠ فرنك فرنسي مقابل ٩,٨٤٥٠ فرنك فرنسي امس الاول.

وارتفع سعر الدولار في زيوريخ ايضا صباح امس وانخفض سعر الفرنك السويسري امام كل العملات وبلغ سعر الدولار في بداية جلسة البورصة في زيوريخ ٢,٧٣٩٥ فرنك سويسري مقابل ٢,٧٣٦٣ فرنك سويسري امس الاول وارتفع المارك الالماني والفرنك الفرنسي قليلا.

وفي تاكد يتوطد سعر الدولار كثيرا بحيث سجل ٣,٢٢٧٥ مارك الماني مقابل ٣,٢١٧٠ مارك الماني امس الاول و٩,٨٥٥٥ فرنك فرنسي مقابل ٩,٨٣٢٠ فرنك فرنسي و٢٦٠,٢٥ ين مقابل ٢٥٩,٢٥ ين، اما الجنيه الاسترليني حيث يؤمل انتهاء اضراب عمال المناجم قريبا فقد ارتفع سعره حيال جميع العملات باستثناء الدولار.

وفي فرانكفورت لم يتغير متوسط سعر الدولار في المعاملات المصرفية بالمقارنة الى بعد ظهر امس الاول حيث تراوح بين ٣,٢٢٥٥ مارك الماني و٣,٢٢٦٥ مارك الماني.

فايتسكر

يحسن من امكانيات الدول الاوروبية العشر لتأييد مساعيهم.

وفيما يتعلق بالحوار الامريكي السوفياتي، اكد رئيس جمهورية المانيا الاتحادية ان تحسن المناخ السياسي على المستوى الدولي يخلق فرصا افضل بالنسبة لحل المشكلات الاقليمية حيث ان عنصر التنافس بين الشرق والغرب ينتفي.

وقد غادر هانز ديتريتش غينشر وزير الخارجية الالماني الذي كان يرافق الرئيس فايسكر القاهرة امس الاول عائدا الى بلاده بعد انتهاء المباحثات الرسمية.

كاهانا يقوم

القيت على سيارته بالقرب من قلقيلية وقد اصيب سائق اتوبيس اسرائيلي الاسبوع الماضي باعيرة نارية اطلقت على سيارته بالقرب من الخليل.

من جانب اخر تراجع رئيس اركان العدو عن تهديداته السابقة الموجهة الى المواطنين العرب في محاولة لتهدئة الاوضاع في الاراضي المحتلة والحد من الغليان الذي يسود مدن وقرى الضفة الغربية.

وقال موشيه ليفي بانه يجب تجنب انتشار موجة من الذعر في الضفة اثر تصاعد عمليات المقاومه وقال لو استسلمنا للذعر فاننا سنشجع المقاومة الفلسطينية وقال في معرض حديثه عن المستوطنين ان قوات الامن وحدها هي التي يجب ان تتكفل بمشكلة الامن.

ضرب تجمع

واوضح البيان ان وحدات من القطعات الامامية، شاغلت بالمدفعية والهاونات مواضع العدو ومواقع اسلحته، في القاطع الاوسط من ساحة العمليات، وتمكنت من تحديد حركة الياته وافراده، واوقعت به خسائر بالافراد والمعدات.

واشار الى ان قوات العدو، قصفت عددا من المناطق المدنية في ضواحي مدينة البصرة بالمدفعية الثقيلة.

في ذمة الله

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضل

ينعى الدكتور موسى فضيان مشريش واولاده وعائلاتهم ابن عمه واخيه المرحوم **زكي عطاالله مشريش**

الذي توفاه الله في امريكا اثر حادث مؤسف ويتقدمون من زوجة الفقيد واولاده واخوانه باحر التعازي القلبية للفقيد الرحمة ولهم من بعده طول البقاء.

طوبى للودعاء لانهم يرثون ملكوت الله
نعي فاضل

تنعى جمعية الامال التعاونية لآل مشريش المرحوم

زكي عطاالله مشريش

عضو واحد مؤسسي الجمعية الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف في امريكا وتتقدم من زوجة الفقيد واولاده واخوانه وذويه باحر التعازي القلبية تقبل التعازي في جمعية الامال لآل مشريش للرجال والنساء في بيت ابن عم الفقيد نذير فريد مشريش الكائن في جبل الاشرفية.

نعي فاضل

ماعين – تنعى عشيرة النجادا بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المرحوم

عبدالكريم عليان النجادا

الذي وافته المنية مساء يوم امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما هذا وسينقل جثمانه الطاهر الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة من مدينة الحسين الطبية حيث سيصلى عليه بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد ماعين ومن ثم الى مثواه الاخير تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضل

ينعى فايز مزيد مشريش ووالدته واخوانه وعائلاتهم خالهم المرحوم

زكي عطاالله مشريش

ويتقدمون من زوجة خالهم واولادها واخواله ببالغ العزاء للفقيد الرحمة ولاله العزاء والسلوان

تعزية ومواساة.

الشيخ محمد سلامه ابو خرمه ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسى وعظيم الايمان بقضاء الله وقدره المرحوم

هلال بخيت العطين

ويتقدم من عموم ال الفقيد الكرام بصادق العزاء وجميل المواساه للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء لله ما اخذ ولله ما اعطى وكل شيء بقدر فاصبروا واجركم على الله ويتمنى للشيخ فلاح طول البقاء.

نعي فاضلة

ال ابو الهوى واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

حسن حسين سليم ابوسبيتان (ام عبدالله)

ارملة المرحوم داوود عبدالله يعقوب ابوالهوى وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ٨/٢/٨٥ الى مقبرة السخنة بالزرقاء.

نعي فاضله

ال الضميري في الاردن والضفة الغربية والكويت والخليج والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

لطيفة صلاح موسى الضميري

التي وافتها المنية في الزرقاء مساء الاربعاء ٦/٢/٨٥ تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل اخيها الكائن في حي البركة بالزرقاء.

نعي حاجه فاضلة

ينعى ال طشطوش والعريض بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية:

• الحاجة ام شحادة

والدة السادة محمد علي الطشطوش واحمد الطشطوش التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس الموافق ٧/٢/١٩٨٥ تقبل التعازي في بيت ولدها محمد علي الكائن في الجوفة راس جبل سرور.

نعي فاضل

محمد عبد الفتاح ابو صلاح وعموم ال ابو صلاح ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عبد الرحيم عبد الفتاح ابو صلاح (ابو العبد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الضفة الغربية بيت ليد عن عمر يناهز ٤٥ قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في بيت اخيه الكائن في الهاشمي الشمالي نهاية خط ١٥ قرب مسجد عمر بن الخطاب اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

نعي شيخ جليل

ينعى هاني المساعدة بمزيد الحزن والاسى وفاة الشيخ

عبد الحي عرفة (ابو مصطفى)

عم زميله وصديقه محمد عيسى عرفه

ويتقدم من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة السطي في الاغوار بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

سليمان فلاح مذيب السطي

الذي وافته المنية يوم امس الخميس تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته،

تقبل التعازي في منزل عمه الكائن في بلدة ضرار بن الازور. م.

نعي فاضله

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عبدالمطلب عبدالله الظاهر واخوانه واقرباؤهم في الضفتين والخارج المرحومة

الحاجة حليمه

زوجة عبدالله الظاهر ووالدة احمد وخليل وطالب وعبدالمطلب

تقبل التعازي في بيت ولدها عبدالمطلب الكائن في جبل النزهة الشمالي (ضاحية الامير حسن) قرب مسجد الفالوجة . بواسطة بقالة طرخان.

منزل السيد حسن كفاية ابو فاروق وذلك ابتداء من يوم الجمعة ٨/٢ ولمدة ٣ ايام

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" "صدق الله العظيم"

نعي وجيه فاضل

شركة المنار للتعهدات والتجارة وجميع موظفيها ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

محمد ذياب ابو غزالة (ابو عادل)

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضله

ينعى الدكتور بشير السعدي وعائلته بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الفاضلة

فضة ابو شمس ام ابراهيم

والدة صديقه المهندس ابراهيم ابوشمس ويتقدم من ال الفقيدة باحر التعازي رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

تنعى عائلة يونس وال عيد/بلدة جبنا صفوط – نابلس بمزيد من الاسى واللوعه عميدهم المرحوم:

الحاج عبدالقادر الشيخ يونس ابو محمود

الذي وافاه الاجل المحتوم في عمان يوم الخميس ٧/٢/١٩٨٥ عن عمر يناهز الثمانين عاما وسيصلى على جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعه في مسجد ابو ذر الغفاري قرب الحاووز – جبل النزهة ثم يوارى الجثمان في مقبرة شنلر. تقبل التعازي في منزل الفقيد في جبل النزهة قرب صيدلية النزهة ولمدة ثلاثة ايام.

كلمة رثاء بمناسبة مرور الاربعين يوما على وفاة الخال الحبيب علي متعال الفايز رحمه الله

حبيبنا الغالي.. ماذا اقول والكلمات ليست الا جسرا استطيع المرور عبره الى روحك التي لم تفارقنا منذ ان رحلت.. انك لم ترحل ابدا.. فطيفك الجميل يداعب احلامي ليل نهار.. انك لم ترحل.. لانك تركت فينا العزيمة التي لا تنتهي ابدا.. علمتنا ان الحياة زائلة وان المستقبل الذي نصنعه امنية غالية وان التعلق بالخيوط الباهتة شيء من الوهم..

حين نجلس في فناء منزلك.. ننظر الى ترابك المزروع بين حبات الندى وشجيرات الورد. وندرك على الفور ان اصابعك الطرية قد عبثت بكل حبة تراب. فابيت الا ان تضع رفاتك في المكان الذي احببت.

انت لم ترحل.. لانك زرعت محبتك في قلوبنا وقلوب الجميع وسقيتها بحنانك الكبير الذي لا ينتهي.. وها نحن اليوم نودعك ونتألم لفراقك.. وعزاؤنا الوحيد هو ذكراك الجميلة التي تركتها لنا.. نحن نخاطب روحك حين تطوف بنا. علنا نرد بعض الجميل الذي تركته فينا.. فلك الرحمة ولنا من بعدك الصبر والسلوان.

• فايز عناد الفايز

نعي فاضله

مدير ومهندسو وموظفو دائرة المجاري ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

حليمه جابر عزام

عمة زميلهم المهندس عماد عزام ويتقدمون من ذوي الفقيدة باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضله

مدير واعضاء الهيئة التدريسية وطلاب مدرسة ثانوية العاصمة الاهلية للبنين بعمان ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة

ام عبدالله

والدة زميلهم الاستاذ نصر نمر موسى سكرتير المدرسة ويتقدمون من ال الفقيدة وانجالها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الها وذويها الافاضل الصبر والسلوان

نعي فاضل

وزير التربية والتعليم والامين العام . وكافة موظفي وزارة التربية ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم الشيخ

عبدالحي عرفه ابو مصطفى

عم زميلهم السيد تيسير عرفة مدير النشاطات التربوية في وزارة التربية ويتقدمون من ال عرفه باصدق مشاعر العزاء ويسالون المولى تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

نعي فاضله

مديرة مدرسة الزرقاء الثانوية الجديدة الثانية والهيئة التدريسية في المدرسة ينعين بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة

تمام الخوري سليمان عودة الله

جدة زميلتهن لمياء ابو الشعر ويتقدمن من زميلتهن وذويها الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان

نعي

عبدالكريم العمد ينعى ببالغ الحزن وعميق الالم المرحوم:

الحاج بكري فهد كشوره

ويتقدم من عائلة الفقيد وال كشوره الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

رئيس واعضاء الهيئة الادارية للنقابة العامة لاصحاب مهن التصوير في المملكة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سالم يوسف خلايله

والد زملائهم احمد ومحمد خلايلة ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة والرضوان ولاله وذويه الصبر والسلوان .

نعي وجيه فاضل

ال السيد الحرباوي في الضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج عيسى السيد الحرباوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الخميس الموافق ٧/٢/٨٥ في مدينة الخليل عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في جمعية خليل الرحمن يومي الجمعة والسبت ٨، ٩/٢/١٩٨٥

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء الهيئة الاداريه لجمعية رعاية اسر المعتقلين والاسرى وكافة الاخوة المنتفعين من خدماتها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

فخري عبدالعزيز شحادة

شقيق الاخ الكريم رجل الاعمل الاجتماعي البارز السيد موسى شحادة مدير عام البنك الاسلامي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ذويه الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ال حجاب في الاردن والكويت والضفة الغربية وجمهورية مصر العربية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الحاج احمد مصطفى حجاب ابو مصطفى

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الخميس عن عمر يناهز ٦٤ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعه بعد صلاة اليوم من مسجد الحسين الغربي ومن ثم الى مثواه الاخير في سحاب.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه حامد حجاب شارع الخيام – جبل اللويبدة درج الحايك وللنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين – قرب صالون جو.

من امن بي وان مات فسيحيا
نعي فاضل

ينعى ال مشريش واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر فقيدهم الغالي المرحوم

زكي عطا الله مشريش

والد عطا الله وعماد وهيلدا وهند وهيفاء وهدى الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث سيارة مؤسف في الولايات المتحدة الامريكية عن عمر يناهز الـ٥٨ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام للرجال في قاعة جمعية الامال – ال مشريش وللنساء في منزل ابن عم الفقيد نذير فريد مشريش الكائن في جبل الاشرفية قرب الجمعية.

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

قداس الثالث والتاسع

يقام في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٥/٢/٩ قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

رجا جبرا يعقوب غندور

وذلك في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس في العبدلي فال غندور وبدور واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء للمشاركة في هذا الجناز لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

شكري حلبي واولاده سهيل وسابا وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

رجا جبرا غندور
"ابو جبرا"

ويتقدمون من زوجة الفقيد واولاده وآل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

تخليل المصري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم

رجا جبرا غندور

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه وعموم آل غندور باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة والرضوان ولآله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

شركة المركز المالي الاردني للصرافة بجميع موظفيها تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

رجا جبرا غندور

وتتقدم من زوجته واولاده وعموم آل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

المحامي فؤاد ابوزينه وعائلته واولاده وفاني ورجائي ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الاخ الصديق المرحوم

رجا جبرا يعقوب غندور
(ابو جبرا)

ويتقدمون من آل الفقيد وعائلته باحر التعازي واصدق مشاعر المواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

متر متويص وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الصديق الوفي والاخ العزيز الطيب الذكر المرحوم

رجا جبرا غندور

ويتقدمون من اسرة الفقيد الغالي وآل البقاعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بمصابهم الكبير تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي شيخ جليل

ينعى سطام العوايدة بمزيد الحزن والاسى وفاة الفقيد الشيخ:

عبد الحي عرفه
(ابو مصطفى)

عم زميله وصديقه محمد عيسى عرفه

ويتقدم من آل الفقيد وذويه باحر التعازي راجيا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بوافر رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ماجد عزوقة وعائلته واخوانه في الضفتين والخليج المغفور لها المرحومة:

والدته
الحاجة زهية الحاج حمد
"ام ماجد"

راجين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ووافر رضوانه وان يسكنها فسيح جناته تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام ابتداء من يوم الجمعة ٢/٨ في منزله الكائن في جبل الحسين، شارع باب الواد، مقابل رئاسة وكالة الغوث سابقا.

زهرة تذبل

عشيرة الدبابسة في السلط وعمان ينعون بمزيد من الحزن والاسى الطفلة

اماني
محمد بخيت الدباس

اثر مرض عضال، وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواها الاخير مساء اول امس ٢/٦ من مسجد العيزرية في مقبرة السلط.

تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في جبل الجوفة

نعي فاضله

محمد سعيد مضيه واولاده ينعون ببالغ الحزن المرحومة

ام عبدالله

ويتقدمون من انسباؤهم آل نافع ومن آل الفقيدة الكرام بلحر واصدق التعازي سائلين الله تعالى ان يلهمهم الصبر وان يتغمد فقيدتهم بواسع رحمته ورضوانه

نعي شهيد

طاهر سيف واولاد اخيه محمود وعوني ومزاحم ومازن ينعون بمزيد الاسى والحزن الشهيد

عبد المجيد زهير عبد المجيد ياسين

ويتقدمون والد الشهيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء..

نعي فاضل

عادل وتوفيق ابو خجيل ينعيان بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

حسان حسين الصرايرة

ويتقدمان من اخوانه وآل الصرايرة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي سيدة فاضلة

آل السبع في قلقيلية والاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة شيخة نمر السبع

ارملة المرحوم يوسف سعيد ووالدة السيد احمد يوسف سعيد تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهمنا من بعدها الصبر والسلوان

نعي فاضل

ينعى ربحي محمود حمدي وعائلته بمزيد الحزن والاسى والالم عديله المرحوم

عمر محمد وهيب الافيوني

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الكويت. ويتقدم من ابنة العم منيرة واولاد المرحوم تيسير ومنير وسمير وعبير وعموم عائلة الافيوني الكرام بلحر التعازي والمواساة سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا واياكم الصبر والسلوان

نعي سيدة فاضلة

آل حيمور وآل جروان في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة جميلة محمد عبد الفتاح حيمور
زوجة المرحوم علي حسين عودة جروان

تقبل التعازي في منزل ولدها عوض علي حسين عودة الكائن في ماركا الجنوبية قرب مسجد النور. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

آل الحطاب بالضفتين والخارج ينعون بمزيد الاسى والحزن عميدهم المرحوم

رشيد حسن حطاب
ابو حسن

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ٨٥/٢/٦ عن عمر يناهز (٨٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في قرية فرعون / طولكرم ويعلن عن تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي فاضل

الدكتور سمير جميعان وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى عراب اولادهم المرحوم

رجا جبرا غندور

ويتقدمون من زوجة الفقيد واولاده وعموم آل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله للفقيد العزيز الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

مطيع الكباريتي وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الالم الفقيد الغالي المرحوم

رجا جبرا يعقوب غندور
ابو جبرا

ويتقدمون من زوجة الفقيد واولاده وآل غندور الكرام باصدق التعازي واحر مشاعر المواساة تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه والهم آله وذويه من بعده الصبر والسلوان

نعي فاضل

غازي قناش وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

رجا جبرا غندور

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم آل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد المرحوم بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

شفيق جميعان وعائلته واولاده المهندس ايمن واسامة وايهاب ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم العزيز المرحوم

رجا جبرا غندور
ابو جبرا

ويتقدمون من زوجة الفقيد واولاده وآل غندور وبدور الكرام بلحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الكرام الصبر والسلوان.

نعي فاضل

عبد الكريم الكباريتي وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

رجا جبرا غندور

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم آل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

اميل حداد وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن وعميق الالم المرحوم

رجا جبرا غندور

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم آل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي اخ عزيز

عقل بلتاجي والعائلة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

رجا جبرا غندور

ويتقدمون من زوجته واولاده وآل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه

نعي فاضل

تنعى جمعية الروم الكاثوليك الخيرية بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي زميلهم عضو الهيئة الادارية وامين الصندوق المرحوم

توفيق عودة بقاعين
ابو عودة

ويتقدمون من اسرة الفقيد الغالي وآل البقاعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، بمصابهم الكبير تغمد الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضله

الزرقاء - رئيسة وراهبات ثانوية الروم الكاثوليك للبنات والهيئة التدريسية فيها ينعين بمزيد من الحزن والاسى الحاجة

حسن ابو اسبيتان
ام عبدالله

والدة زميلتهن المعلمه ندى ابو الهوى ويتقدمن منها ومن آل الفقيدة باحر التعازي ضارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم اهلها الصبر والسلوان

نعي شاب فاضل

ينعى محمد يوسف موسى واولاده بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه ابن شقيقته المرحوم

مصطفى احمد مسعود

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٣٥ عاما رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل خالد محمد يوسف موسى (ابو يوسف) الزرقاء - حي شبيب بجانب مطعم النهر الخالد.

نعي

الزرقاء - احمد القرشي وزوجته فردوس الهنداوي وشقيقتها بسمة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الحاجة

حسن ابو اسبيتان
ام عبدالله

والدة اختهم ندى ابوالهوى ويتقدمون من الاخت العزيزة ومن آل الفقيدة بلحر التعازي ضارعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم اهلها الصبر والسلوان

نعي فاضل

حليم سلفيتي واولاده اسامة وعصام ورجائي وجميع عائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن وعميق الالم المرحوم

رجا جبرا غندور
ابو جبرا

ويتقدمون من عائلة الفقيد وآل غندور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي شيخ فاضل

ينعى نديم وهيفاء ملحس بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الشيخ عبدالحي عرفه
عم الصديق والاخ تيسير عرفه

ويتقدمون من الاخ العزيز وآل عرفه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

اربد: محمود مقبل مغايرة واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج سليمان محمد السالم المرعي الحياري

ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي شيخ فاضل

ينعى هاني وعبلة خماش بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الشيخ عبدالحي عرفة

عم الصديق والاخ تيسير عرفة. ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

ينعى محمد زكي جبارة واخوانه وعائلاتهم بمزيد من الحزن وبالغ الاسى المرحومة:

الحاجة شيخة نمر السبع

ارملة المرحوم الحاج يوسف السعيد، ويتقدمون من نجلها السيد احمد يوسف سعيد وعموم آل شريم وابو النرة بلحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم آلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي ومواساة

رئيس واعضاء هيئة المديرين للشركة العربية الطبية وجميع اطباء مستشفى قصر شبيب الزرقاء ينعون بمزيد الحزن والاسى الوجيه المرحوم

فؤاد دقاق

ويتقدمون من المهندس نديم والمهندس عزام وعموم آل دقاق الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة، للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

مفلح عقل واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة

شقيق صديقهم السيد موسى شحادة مدير عام البنك الاسلامي الاردني ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

نعي فاضل

تنعى شركة غنيم وفنون للنقل والتجارة وكافة العاملين بالشركة بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة

شقيق الاخ موسى شحادة ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر التعازي والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ينعى حمدي حسين غنيم واولاده المهندس وائل وعبد القادر وبسام وماهر بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة

شقيق الاخ موسى شحادة ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

غازي ابو جنيب ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

فخري شحادة

شقيق السيد موسى شحادة مدير عام البنك الاسلامي الاردني ويتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي

معان/ تنعى اسرة البنك الاسلامي الاردني فرع معان ببالغ الحزن والاسى المرحوم

فخري عبدالعزيز شحاده

شقيق مدير عام البنك الاسلامي الاردني وتتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

اسرة البنك الاسلامي الاردني فرع اربد تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

فخري عبدالعزيز شحادة

شقيق مدير عام البنك الاسلامي الاردني وتتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

سالم خليل سمارة واولاده في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى صديقهم المرحوم:

رشيد حسن حطاب
"ابو حسن"

ويتقدمون من اسرة الفقيد الغالي وآل حطاب الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

شاكر ميخائيل صويص واخوانه وعائلاتهم ينعون بعميق الحزن وبالغ الاسى نسيبهم الغالي المرحوم:

حنا سليمان عكروش

ويتقدمون من اولاد الفقيد وآل عكروش باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمه ولذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

توفيق شاهين ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

فخري عبدالعزيز شحاده

شقيق الاستاذ موسى شحاده ويتقدم من عموم آل شحاده الكرام بلحر واصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعي

رئيس واعضاء مجلس ادارة معهد الدراسات المصرفية ومدير وموظفو المعهد ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة
شقيق الاخ موسى شحادة
عضو مجلس ادارة معهد الدراسات المصرفية

ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

ماهر دياب الكبابجي ينعي بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة
شقيق الاخ السيد موسى شحادة

ويتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق واحر مشاعر التعزية والمواساة سائلا الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله المزيد من الصبر والسلوان.

نعي فاضل

الكرك - تنعى اللجنة الفرعية لنقابة المهندسين الزراعيين في الكرك المرحوم:

توفيق البقاعين

عم زميلتهم المهندسة الزراعية فيدا البقاعين ويتقدمون من زميلتهم وآل البقاعين الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله للفقيد الرحمة ولآله ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى شركة المقاولون المعماريون (اركون) المساهمة العامة المحدودة المرحوم

عثمان عيسى ناصر

شقيق السيد علي عيسى ناصر ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر العزاء، راجين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة

عبد الله وعبد المعطي ومحمود ونصر وشقيقاتهم ابناء وبنات المرحوم نمر الحاج عبد الله موسى ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

ام عبد الله

التي انتقلت الى رحمته تعالى في عمان صباح يوم الخميس الموافق ٨٥/٢/٧ عن عمر يناهز ٨٠ عاما.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام للرجال في بيت ابنها نصر الكائن في جبل النصر - قرب ثانوية النصر للبنات. وللنساء في بيت صهرها نافع صالح نافع الكائن في جبل النصر - قرب روضة براعم النصر.

نعي فاضلة

ينعى المهندس عمر شديد وعائلته بمزيد من الحزن وعميق الالم المرحومة

فضة ابو شمس

زوجة الاخ محمد ابو شمس ووالدة صديقه الوفي المهندس ابراهيم والدكتور خليل ابو شمس تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم آلها وذويها الكرام الصبر والسلوان

نعي فاضل

تنعى عشيرة العكارشة والطعامنة في الاردن بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

حنا سليمان عكروش

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٩٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، هذا وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة الموافق ٨٥/٢/٨ من كنيسة اللاتين بالفحيص الساعة الثانية بعد الظهر ومن ثم الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل ولده مراد عكروش الكائن في الفحيص قرب مثلث مصنع الاسمنت.

شكر على تعاز

يتقدم آل الدقاق بوافر الشكر والامتنان لكل الاخوة والاحبة الذين تفضلوا بمواساتهم بفقيد العائلة المرحوم

فؤاد عبد الحميد الدقاق
ابو العبد

سواء من تفضل وشارك في تشييع الجثمان او حضر الى بيت العزاء او نعى بالصحف او ارسل برقيات التعزية سائلين المولى عز وجل ان يكلأ الجميع بعنايته الربانية وان يثيبهم على اعمالهم ويجزيهم خير الجزاء وان لا يريهم مكروها بعزيز لديهم.

نعي فاضل

فؤاد الحوراني وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

فخري عبدالعزيز شحاده
ابو طارق

شقيق الاخ العزيز موسى شحاده ويتقدمون من آل شحاده الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

نعي فاضل

مدير وموظفو البنك الاسلامي الاردني - فرع الزرقاء ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى

المرحوم
فخري عبدالعزيز شحاده

شقيق المدير العام السيد موسى عبدالعزيز شحاده

ويتقدمون من المدير العام ومن آل الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيد الرحمة الواسعة والرضوان ولهم من بعده جميل الصبر والسلوان

نعي

سلامه سالم عذبه واولاده ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

فخري عبدالعزيز شحادة
ابو طارق

شقيق الاخ العزيز موسى شحاده ويتقدمون من آل شحاده الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى محمود عبدالقادر (ابو فارس) المرحوم

فخري عبدالعزيز شحاده

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

تنعى شركة داود محمد سليمان داود واخوانه ببالغ الحزن والاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة

شقيق السيد موسى شحادة، مدير عام البنك الاسلامي ويتقدمون من شقيق الفقيد ومن اسرته باصدق مشاعر العزاء، سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

ينعى محمد زكي جبارة واخوانه ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

فخري عبدالعزيز شحادة

ويتقدمون من شقيق الفقيد موسى شحادة وعموم آل شحادة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة. تغمد الله الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة الاردنية للتسويق وموظفيها ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة

شقيق زميلهم عضو مجلس الادارة، السيد موسى شحادة ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير عام الشركة الاردنية لانتاج الادوية وكافة العاملين فيها ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

فخري عبد العزيز شحادة
شقيق الاخ الاستاذ موسى شحادة

ويتقدمون من اسرته واخوانه باحر التعازي القلبية والمواساة ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

اسرة البنك الاسلامي الاردني - فرع العقبة تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

فخري عبدالعزيز شحادة

شقيق مدير عام البنك الاسلامي الاردني الاستاذ موسى شحاده وتتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

اربد: ينعي كمال محمود المقبل وعائلته بمزيد الحزن والاسى عديله المرحوم

الحاج سليمان محمد السالم المرعي الحياري

ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضل

يعقوب زريقات واولاده الدكتور حران ومروان وحسان ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

توفيق عودة البقاعين

ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل البقاعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

مديرة واعضاء الهيئة التدريسية في مدرسة بنات الربه الثانوية تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

توفيق عودة البقاعين

شقيق السيد بطرس البقاعين مدير الشؤون التعليمية.

ويتقدمن باصدق مشاعر العزاء والمواساه راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

ينعى اعضاء الهيئة التدريسية والادارية في مدرسة بنات الكرك الثانوية ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

توفيق عودة البقاعين

شقيق زميلهم بطرس البقاعين تغمده الله بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

نبيل شعبان وعائلته ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى الصديق والاخ العزيز المرحوم

توفيق عوده بقاعين
ابوعوده

ويتقدمون من اسرة الفقيد الغالي وآل البقاعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

غسان الشوارب ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

توفيق عودة البقاعين

شقيق صديقه الاستاذ بطرس بقاعين ويتقدم من ارملة الفقيد وكريمته واشقائه وآل البقاعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعي مدير ومعلمو مدرسة هزاع الثانوية المرحوم

توفيق البقاعين

شقيق الاستاذ بطرس بقاعين وقريب زملائهم ويتقدمون من آل البقاعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي وجيه فاضل

اربد: تنعي عشيرة الخلايلة وياسين وحلوش بمزيد من الاسى والحزن فقيدها الغالي المرحوم

الحاج الشيخ سالم اليوسف السليمان الخلايلة

والد السادة محمد واحمد ومحمود الذي انتقل الى جوار ربه مساء يوم الاربعاء ١٩٨٥/٢/٦ عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه من بلده النعيمة بعد صلاة ظهر يوم الخميس ١٩٨٥/٢/٧

تقبل التعازي في بيت ولده محمود الكائن في الحي الشرقي

نعي وجيه فاضل

آل القاضي في الضفتين والخارج والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج عبدالرحمن سعيد القاضي
من دير استيا - نابلس

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس ٨٥/٢/٧ عن عمر يناهز ١٠٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين ولقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مقبرة العائلة في ام الحيران - عمان

تقبل التعازي في منزل ولده محمد (ابو العبد) الكائن في جبل الهاشمي الجنوبي - قرب تكسي الهاشمي الجنوبي

إنا لله وإنا إليه راجعون

دراسـات وابحـاث

من صور الصراع الخفي ضد جماعـات الضغـط الصهيونيـة في امريكا..

بقلم: زياد ابو غنيمة

* على مدى عقود عديدة نجحت الحركة الصهيونية في بسط سيطرتها على الراي العام الامريكي، حتى اصبح لا يرى الاشياء الا من خلال المنظار الذي وضعته على اعينه وسائل الاعلام الواقعة تحت السيطرة الصهيونية.

ولئن كانت الحركة الصهيونية المنظمة قد نجحت في الهيمنة على الراي العام الامريكي، واخضاعه لتاثيرها وسيطرتها، فان من الانصاف ان يشار الى ان العديد من الامريكيين رفضوا الخضوع للسيطرة الصهيونية، واصروا على الوقوف في وجه جماعات الضغط اليهودية وتشبث العديد منهم بمواقفهم، ولم يتراجعوا عنها، ودفعوا ثمنا لذلك مستقبلهم السياسي، واحيانا حياتهم.

* ومن هذه الاصوات المنصفة يبرز اسم بطل التحرير الامريكي بنيامين فرانكلين الذي تراس اجتماع اول مجلس تاسيسي للولايات المتحدة الامريكية بعد استقلالها في عام ١٧٧٩، والقى فيه خطابا علق فيه على اراء بعض اعضاء المجلس حول وضع اليهود في الولايات المتحدة وكان ذلك بمثابة ناقوس الخطر الذي يحذر الامريكيين من خطورة تواجد اليهود في امريكا.

قال بينامين فرانكلين في خطابه

"ايها السادة. لا تظنوا ان امريكا قد نجت من الاخطار بمجرد ان نالت استقلالها، فهي ما زالت مهددة بخطر جسيم، لا يقل خطورة عن الاستعمار الذي تخلصت منه بعد تضحيات كبيرة، وهذا الخطر سوف يأتينا من جراء تكاثر عدد اليهود في بلادنا، وسيصيبنا ما اصاب البلاد الاوروبية التي تساهلت مع اليهود، وتركتهم يستوطنون فيها، وما كادوا يستوطنون هناك حتى عمدوا الى القضاء على تقاليد ومعتقدات اهلها، وقتلوا معنويات شبابها بفضل سموم الاباحية واللااخلاقية التي نفثوها فيهم، ثم لم يلبثوا ان سيطروا على اقتصاديات البلاد، وهيمنوا على مقدراتها المالية، فاذلوا اهلها، واخضعوهم لمشيئتهم، ومن ثم اصبحوا سادة عليهم.

"ان هؤلاء اليهود يدخلون البلاد بصفة دخلاء مساكين، وما يلبثون ان يمسكوا بزمام مقدراتها، ثم يتعالون على اهلها، ويحرمونهم من خيرات بلادهم.

"ان هؤلاء اليهود هم ابالسة الجحيم، وخفافيش الليل، ومصاصو دماء الشعوب.

"ايها السادة: اطردوا هذه الطغمة الفاجرة من بلادنا قبل فوات الأوان، ضمانا لمصلحة الامة واجيالها القادمة، والا فانكم سترون بعد قرن واحد انهم اخطر مما تفكرون، وستجدون انهم قد سيطروا على الدولة والامة، ودمروا ما بنيناه بدمائنا، وثقوا انهم لن يرحموا احفادنا، بل سيجعلونهم عبيدا في خدمتهم، بينما هم يقبعون خلف مكاتبهم، يتندرون بسرور بالغ بغبائنا، ويسخرون من جهلنا وغرورنا.

"ايها السادة: ارجو ان لا تؤجلوا اتخاذ هذا القرار فورا، والا حكم على اجيالنا القادمة بالذل والفناء، واياكم ان تظنوا ان اليهود سيقبلون الانصهار في بوتقتنا، او الاندماج في مجتمعنا، فهم طينة من غير طينتنا.

"ايها السادة: ثقوا انكم اذا لم تتخذوا هذا القرار فورا، فان الاجيال الامريكية القادمة ستلاحقكم بلعناتها وهي تئن تحت اقدام اليهود."

* * *

ومن المؤسف ان كلمات بنيامين فرانكلين ذهبت ادراج الرياح، اذ نجح اليهود في حشد انصارهم من الماسونيين والمنتفعين باموالهم فاسقطوا اقتراح فرانكلين في المجلس التاسيسي.

* * *

* ومن الاصوات المنصفة ايضا يبرز اسم جيمس فورستال وزير الدفاع الامريكي في عهد الرئيس الاسبق هاري ترومان في اواخر سنوات الاربعينات التي شهدت احتدام المواجهة العربية الصهيونية، فقد اصر جيمس فورستال على تزعم حملة تهدف الى ابعاد اليهود عن التاثير على مواقف الحكومة الامريكية بخصوص قضية فلسطين، وكان ينادي بصراحة انه ليس من حق اي جماعة في امريكا (يقصد اليهود) ان يسمح لها بان تؤثر في السياسة الامريكية بصورة تهدد امن امريكا القومي.

وقد عانى جيمس فورستال عنتا كبيرا من جراء الهجمة اليهودية التي شنتها ضده وسائل الاعلام الواقعة تحت السيطرة الصهيونية، فقد امتلات الصحف بالافتراءات الشخصية التي تلمز من سلوكه الاخلاقي، وتزعمت صحيفة النيويورك تايمز من خلال صحفي اسمه ردستون الحملة ضد فورستال حتى اضطر الى تقديم استقالته في شهر أذار من عام ١٩٤٨، ولم يلبث ان وضع حدا لحياته بالانتحار، بعد ان انهارت اعصابه اثر اطلاعه على مقال لصحفي واقع تحت السيطرة الصهيونية اسمه "كروم" يتهمه فيه بتلقي الرشوة من بعض المصارف التي تمول شركات البترول الامريكية العاملة في الشرق الاوسط.

* * *

* ومن تلك الاصوات المنصفة يبرز ايضا اسم الدبلوماسي الامريكي هندرسون الذي كان يشغل في عهد الرئيس ترومان منصب مدير قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الامريكية، وكان هندرسون يدعو الى عدم مجاراة اليهود في اطماعهم في فلسطين، ويؤكد ان مصالح امريكا في الشرق الاوسط ستتعرض للخطر اذا انساقت الحكومة الامريكية وراء المطامع اليهودية. وكان من الطبيعي ان يتعرض هندرسون لحملة اعلامية عنيفة من وسائل الاعلام الواقعة تحت السيطرة الصهيونية، وتزعم هذه الحملة الصحفي كروم من خلال مقالاته في مجلة الامة، وفي احدى مقالاته اكد ان يهود امريكا لن يثقوا بوزير الخارجية الامريكي انذاك دين اتشيسون الا اذا ابعد هندرسون عن وزارة الخارجية، وبلغت الحملة الصهيونية مداها عندما نشرت صحيفة الواشنطن بوست مقالا افتتاحيا في ٢٧ كانون ثاني ١٩٤٨ اتهمت فيه هندرسون بانه الحليف الصادق لرجال وزارة المستعمرات البريطانية، وانه صديق حميم لبعض زعماء العرب الذين يعلنون عداءهم للسامية، وخاصة المغفور له الحاج امين الحسيني مفتي فلسطين الاكبر، الذي وصفته الصحيفة الحاقدة بانه مجرم حرب يجب تقديمه للمحاكمة.

وعندما ادرك اليهود ان حملتهم الاعلامية لم تنجح في ابعاد هندرسون عن وزارة الخارجية الامريكية، اوعزوا الى انصارهم في مجلسي الكونغرس الامريكي فقدموا في شهر حزيران ١٩٤٨ مذكرة رسمية الى الرئيس ترومان يتهمون فيها هندرسون بانه يسعى الى الاضرار بالقضية اليهودية.

ولم تلبث الحملة الصهيونية ان نجحت في اقناع الرئيس ترومان بابعاد هندرسون الى السفارة الامريكية في الهند.

* * *

* ومن الشخصيات الامريكية التي وقفت موقفا صلبا ضد السيطرة الصهيونية في امريكا القاضي ارمسترونج من تكساس، وقد الف كتابا في عام ١٩٤٨ بعنوان "الخونة" اشار فيه الى المؤتمر الصهيوني الاول الذي انعقد برئاسة هيرتزل في مدينة بازل السويسرية في عام ١٨٩٧، وقال فيه:

"ان فكرة قيام عصبة الامم وهيئة الامم المتحدة، ويتبعهما امبراطورية صهيونية عالمية قد طرحت بهذا الترتيب الزمني على بساط البحث في المؤتمر الصهيوني الذي انعقد في مدينة بازل عام ١٨٩٧، ولقد اعلن الصهيونيون المجتمعون في ذلك المؤتمر ان هدفهم يرمي الى اخضاع الشعوب المسيحية في العالم، وتاسيس امبراطورية صهيونية يراسها ملك يهودي يكون امبراطورا على العالم كله".

* * *

* ومن الشخصيات الامريكية البارزة التي جاهرت بموقفها المعادي للصهيونية يبرز اسم الجنرال جورج براون الذي كان يشغل في منتصف السبعينات منصب رئيس هيئة اركان حرب القوات الحليفة المشتركة في اوروبا، وقد عبر الجنرال براون عن ارائه الجريئة عبر بيان صحفي تناقلته وكالات الانباء العالمية في شهر كانون ثاني من عام ١٩٧٤ قال فيه حرفيا:

"ان اسرائيل هي طفل امريكا المدلل، وقد اصبحت عبئا عسكريا على امريكا، بعد ان اصبح اليهود يملكون الولايات المتحدة، يملكون بنوكها، ويملكون صحفها".

وفي اواخر عام ١٩٧٥ عاد الجنرال جورج براون فابدى من جديد بعد ان اصبح رئيسا لهيئة اركان الجيش الامريكي، استياءه من وقوع الاجهزة السياسية الامريكية تحت السيطرة اليهودية، وقد عبر عن استيائه بقوله:

لقد كنت كامريكي احس بالمهانة عندما كنا نقول للوفود الاسرائيلية اثناء مباحثاتها مع وزارة الدفاع الامريكية "لن يوافق الكونغرس على مطالبكم هذه". فيرد علينا المفاوضون اليهود بقولهم: "دعوا الكونغرس علينا، فاننا نستطيع تدبير امر موافقته."

وكان من الطبيعي ان يواجه الجنرال براون حملة صهيونية اضعفت مركزه، وافقدته الكثير من نفوذه.

* * *

* ومن الأسماء الامريكية البارزة التي تصدت للسيطرة اليهودية في امريكا سبيرو اغنيو نائب الرئيس الاسبق ريتشارد نيكسون، فقد ادلى اغنيو بحديث الى صحيفة واشنطن ستار اتهم فيه جماعات الضغط الصهيونية في امريكا بانهم وراء تخبط السياسة الامريكية في الشرق الاوسط، وابدى استياءه بسبب اهدار نصف ميزانية الولايات المتحدة لدفعها كمساعدات للكيان الصهيوني بدلا عن صرفها على مشاريع تعود بالخير والازدهار على الشعب الامريكي، وحذر اغنيو من تفاقم السيطرة الصهيونية في امريكا، واكد ان الرأسمال اليهودي في امريكا ينمو نموا سريعا على حساب الشعب الامريكي.

ولقد انهالت سهام الحقد الصهيوني على سبيرو اغنيو من كل صوب، وسارعت وسائل الاعلام الواقعة تحت السيطرة الصهيونية من صحافة وتلفزيون واذاعة الى شن حملة اعلامية عارمة ضده، واتهمته الصحفية بربارا والترز بانه عدو متطرف للسامية، واشتط الصهاينة في هجومهم فاتهموه بالتهرب من دفع ضريبة الدخل، ولم يلبث ان اضطر نائب الرئيس الامريكي الاسبق اغنيو الى تقديم استقالته، والانزواء في بيته بعيدا عن مسرح الاحداث السياسية في امريكا.

وراء الاحداث

ظاهرة "الوقت غير المناسب .."!

بقلم: فتحي خطـاب

ماذا يعني تعبير "الوقت غير المناسب" والذي يعترض طريق التحرك العربي لعقد مؤتمر القمة العربي المؤجل، والمؤتمر الدولي للسلام..؟!

وما هو "المعيار الخاص" بتحديد ملاءمة الوقت لمناقشة قضايا مصيرية والحكم عليها بالتاجيل حتى يبدا الزمن الخاص بها اي تحويلها الى "قضايا موسمية" ولمصلحة من الانتظار لاختيار افضل الاوقات .. وما هو مفهوم "الوقت غير مناسب" نظريا..؟

الحقيقة الوحيدة التي تقف في مواجهة ظاهرة "الوقت غير مناسب" من الجانب الاخر — اي عند فرض القناعات الخاصة بتلك الظاهرة — هي استمرار الطقس السائد على المنطقة العربية بجموده وحركته المفقودة الاتجاه، والاستغلال "المحموم" للزمن من قبل الحركة الصهيونية لتاكيد شرعية الاحتلال، وبعد ان احتل (الزمن) دورا خطيرا جدا داخل الصراع العربي — الاسرائيلي، لان فقدان الحركة العربية في اتجاه قضية الحق العربي يعني (استقرار) منهاج الاستراتيجية الاسرائيلية لاغتصاب وجه الارض، واي محاولات لان يكون للزمن توقيت وافضليات لا تخرج عن كونها تحويلا للسنوات لصالح الكيان الصهيوني. وتاريخيا قدر حركات التحرر والشعوب التي تدافع عن قضايا وجودها ان تحتوي زمنها وتتحرك داخل سنواتها وتاريخها الى الهدف الواضح والمحدد لكفاحها لذلك فان مفهوم "الوقت غير مناسب" يقيد كل الاتجاهات داخل خيارين لا يعدو عن كونها وجهات نظر تتحكم فيها الدوافع الخاصة.

اولا: تجميد القضية — اي قضية — حتى تبدا السنوات التي يمكن من خلالها العرض والمناقشة؟

ثانيا: ان تكون جميع الاطراف — داخليا، وخارجيا — على درجة من الاستعداد تؤهلها ومع (توافر) الوقت الملائم لها — ان تلعب دورها المطلوب..؟

وهي فلسفة سياسية — ان صح التعبير — لفصل الزمن عن الاحداث مع افتراض "ثبات" المكان — طبيعة الارض المحتلة — و "تجميد" التوتر، وهي كذلك بعيدة تماما عن المنطق العقلاني لانها حالة تقترب من وصف "التنجيم السياسي" وتبتعد عن الواقع حين تربط كل الاحتمالات بالانتظار..!! وفيما يتعلق بمؤتمر القمة العربي الثالث عشر و "المؤجل" نعتقد ان الوقت (مناسب) لدراسة مظاهر الوقت غير المناسب عربيا من عدم الاتفاق على رؤية مستقبلية واحدة، وصراعات الاتجاهات المضادة، وسيطرة العلاقات العدائية على امال التضامن، رغم المتغيرات التي طرات على الساحة العالمية ورغم ديناميكية السياسات الصهيونية لفرض تشريعاتها..!

وتصريح السيد "ريتشارد لوس" وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية بان الوقت غير مناسب لطرح مبادرة اوروبية لحل ازمة الشرق الاوسط، وحديث السيد "جوزيف سيسكو" مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط السابق بان الوقت غير مناسب لعقد مؤتمر دولي للسلام — مع تحفظه بانها وجهة نظر شخصية — وايحاءات الادارة الامريكية وعلى لسان العديد من المسؤولين داخل البيت الابيض او خارجه — من نواب المجالس البرلمانية الامريكية — بان الوقت غير ملائم لعقد المؤتمر الدولي تفرض العديد من التساؤلات حول تلك "الظاهرة" التي تعتمد على تقسيم "الزمن" الى مراحل تاريخية ومناطق جغرافية، والا ماذا يعني "الوقت المناسب" وما اوصافه..؟!

واذا كانت الاهتمامات الامريكية والاوروبية تنصب حول مفاوضات حرب الكواكب والحد من نشر الاسلحة الاستراتيجية و "مراقبة" التوتر في امريكا الوسطى، فان هذا لا يعني جذب حركة السنوات الى دائرة اهتماماتهم فقط.

ان قدرتنا على تحدي الواقع وتحقيق درجة من التضامن العربي لعقد مؤتمر القمة العربي، تعد الخطوة الاولى لتحطيم اسس ظاهرة الوقت غير مناسب، وحتى لا نبيع الحاضر بمستقبل غامض، ولان الوقت غير المناسب لتحركنا هو الوقت المناسب للحركة المضادة — حركة استمرارية تغيير الهوية العربية للارض وزرعها بمشروعات التوطين، وليس هناك منطقة محظورة داخل الزمن للدفاع عن الحقوق المشروعة واحلال السلام العادل..؟!

اوروبا والاتحـاد السوفياتي والبطة العرجـاء الامريكية

حيث ان كل الامور نسبية، من وجهة نظر اوروبية، فان الرئيس ريغان يملك الحق في الابتهاج باعادة تنصيبه، فمن بين قادة التحالف الغربي ليس هناك سوى رئيسة الوزراء البريطانية، مارجريت تاتشر، التي تملك قبضة راسخة للبقاء لمدة اربع سنوات اخرى، وذلك هو الجانب العلوي بالنسبة لرئيس اميركي في الفترة الثانية، يسلط نظره للتاريخ وليصمه دائمة لتحقيق السلام في ايامه.

لهذا السبب، سيكون ريغان تحت رحمة مصادفة المصالح السوفياتية لمصالحه هو، غير ان المصالح السوفياتية، بدورها، سوف يرسمها تصور الكرملين للمد والجزر للميول السياسية في اوروبا الغربية، حيث تبدو المواجهة الشرقية الغربية اكثر تركزا وشدة.

وعن طريق الصدفة، اقترنت مواعيد الانتخابات الاوروبية مع انحسار فضل رؤساء الحكومات الحاليين و/او الاحزاب السياسية الحاكمة والائتلافات، في افراز احتمال ظرف جماعي: زيادة الجدل الشعبي مع احتمال ان تكون الزيادة اكبر من المالوف.

ان الرسالة الخطيرة التي تبرز من كل هذا، ذات علاقة بتجديد مفاوضات الاسلحة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، والعقبة الكبيرة التي فرضت على المجتمعات الغربية، في تعاملها مع نظام شيوعي مغلق، ليس عرضة للاخلاص.

وحتى اولئك الاوروبيون الذين كانوا يرحبون علانية بفترة ريغانية ثانية، بدأوا يعودون الى القلق المالوف حول استمرار السياسة الامريكية، وقد سارعت الصحافة الاوروبية الى التحدث عن دلالات التغييرات الوظيفية في حكومة ريغان، واخذ السلطة من رئيس عاجز، فقد قيل ان حزب ريغان، يتطلع الى انتخابات الكونغرس في سنة ١٩٨٦.

ونتيجة لذلك فان التاييد يتزايد لمعالجة عجز الموازنة بتخفيض النفقات الدفاعية لصالح الحفاظ على برامج داخلية شعبية.

ويتجاهل هذا الاثر المباشر، الذي يمكن ان يؤثر على مواقف الولايات المتحدة التفاوضية، في مفاوضات الحد من الاسلحة، فسوف تكون هنالك اثار غير مباشرة ايضا، فاذا ظهر ان الولايات المتحدة تعمل اقل مما يتوقع منها في دفاعها، فسوف تكون في موقف اضعف من ان نضغط من اجل مشاركة الاقطار الاوروبية في العبء الدفاعي، وهي الاقطار التي يزيد معدل البطالة فيها عن ١١ بالمئة، وعند هذه النقطة تظهر سلسلة من ردود الفعل.

ان التراجع الاوروبي، اذا كان هذا ما سيحدث، يعمل من اجل دعم اي محاولة جديدة في الكونغرس للبدء في تخفيض القوات الامريكية في اوروبا، عن طريق اجبار شركاء الحلف على التكيف، ويصر السياسيون في دوائر الناتو على ان التهديد بسحب القوات الامريكية سيكون له الاثر المعاكس المتمثل في تشجيع الميول الحيادية الكامنة.

وفي مقاومة هذا النوع من الانتكاس، فان التفاعل عبر الاطلسي يستدعي قيادة قوية في كل المواقع، لكن المسرح السياسي الاوروبي ليس مهيئا لهذا.

ان الاستطلاعات البريطانية الاخيرة تظهر هبوطا باربع نقاط في الموافقة على حكومة تاتشر — الى اربعين بالمئة — وهو تذكير بانه وفقا للحكم الانتخابي الخاص ببريطانيا، فان اعادة انتخاب تاتشر بشكل ساحق، قبل سنتين، افرزت اغلبية محافظة ضخمة في مجلس العموم لا تتناسب مع نسبة ٤٣ التي حصل عليها المحافظون في الانتخابات، وذلك التاييد لحكومة تاتشر الذي ظل ثابتا نسبيا عند ذلك المستوى منذ سنة ١٩٨٣ اقل من ان يكون مقياسا لضمان سيطرتها بل هو مقياس للقدرة المحدودة لمعارضيها المفككين على تدمير الذات.

وفي فرنسا، فان حكومة الرئيس فرانسوا ميتران الاشتراكية قابلة للتغير، ويمكن ان تصبح عرضة للهجوم بعد ١٥ شهرا من الان، اذا فقدت السيطرة في الانتخابات البرلمانية، ولكون الانتخابات على بعد سنتين، فان زعامة هيلموت كول في المانيا الغربية عرضة للفوضى الاقتصادية، وظهور الخضر الراديكاليين وفضيحة على غرار ووترجيت يمكن ان تمس اعلى الرجال في حكومته.

اما بلجيكا فقد لا تصل الى درجة الذكر في القائمة الحرجة، غير ان الانتخابات البلجيكية ستجري قبل نهاية هذه السنة، وقد اصبحت القضية المهيمنة تتمثل في تقيد بلجيكا بالتزامها بالسماح بنشر ٤٨ صاروخ كروز اميركي في غياب اتفاق اميركي سوفياتي حول تحديد عدد الصواريخ الذرية المتوسطة المدى لدى كل جانب، واذا نكثت بلجيكا وعدها فانها ستشجع هولندا على تغيير موقفها ايضا.

من خلال النظر في الجداول الزمنية السياسية في اوروبا، خلال السنوات الاربع القادمة، فان كثيرا من المحللين الاوروبيين يعتقدون ان القادة السوفيات، البطيئين بشكل طبيعي في التحرك ازاء مفاوضات الاسلحة، سيكون لديهم كل الحوافز للتصلب واستغلال الوقت، فهم يمكن ان يأملوا في ان الانقسامات والانشقاقات بين الحلفاء، ستساهم في ممارسة الضغط على الولايات المتحدة لتقديم تنازلات، بينما يمضي الوقت سريعا على موعد رونالد ريغان مع القدر.

غارديان ويكلي


ريغان

ميتران

دورة جديدة من مؤتمر نزع السلاح الاوروبي

بقلم: آلان ديبوف

افتتحت يوم الثلاثاء ٢٩ كانون ثاني في ستوكهولم الدورة الخامسة لمؤتمر اجراءات الثقة والامن ونزع السلاح الاوروبي وفي يوم الاربعاء عرضت البلدان اعضاء الحلف الاطلسي مشروعا يهدف الى تأسيس تبادل المعلومات العسكرية الاولية بين الشرق والغرب "لتسهيل عملية ازالة الحذر الناتج عن الجهل" ولقد كانت تلك العبارات التي استخدمها رئيس الوفد الامريكي غولدباي، ولقد اخذ الوفد السوفياتي علما بذلك دون ابداء اي تعليق.

وفي ستراسبورغ القى هانز ديتريش غينشر وزير العلاقات الخارجية الالماني الغربي امام البرلمان الاوروبي خطابا حول اعادة فتح حوار مع الشرق وقال: من الضروري تقوية وتعميق تعاوننا في جميع القطاعات مع بلدان حلف وارسو، ومن ضمنها المانيا الديموقراطية وبولندا وهذه البلدان تدرس حاليا العرض الفنلندي الذي ينص على عقد مؤتمر في الاول من آب القادم في هلسنكي يضم البلدان الخمسة والثلاثين الموقعة على اتفاقيات تحمل اسمها علما بان ذلك التاريخ يوافق الذكرى السنوية العاشرة لتوقيع هذه الاتفاقيات. ومثل هذا اللقاء سوف يعطي انطلاقة جديدة لمؤتمر الامن والتعاون الاوروبي.

لقد قدم الاتحاد السوفياتي يوم الثلاثاء وفور افتتاح الدورة الخامسة لمؤتمر نزع السلاح الاوروبي، مشروع معاهدة حول "المحافظة على العلاقات السلمية، وعدم اللجوء الى القوة في تسوية النزاعات". وهذا النص يشبه تماما المقترحات التي قدمتها بلدان حلف وارسو في ايار الماضي في بودابست لبلدان الحلف الاطلسي.

ولكنها هذه المرة عرضت امام البلدان الخمسة والثلاثين المجتمعة في ستوكهولم وهي الولايات المتحدة وكندا وجميع البلدان الاوروبية ما عدا البانيا، وينطبق الالتزام بعدم استخدام الاسلحة العادية او النووية في البداية وفقا للاقتراح السوفياتي ليس فقط على الاراضي الاوروبية وانما على المناطق التي لا يغطيها اي قانون دولي مثل المياه الدولية والفضاء ويطبق الالتزام بعدم استخدام القوة على الجهاز العسكري والمدني في البلدان الخمسة والثلاثين اينما كانت موجودة وبعبارة اخرى وبناء على الاقتراح السوفياتي فهذا يمتد ايضا حتى خارج اوروبا.

جيمس غودباي رئيس الوفد الامريكي يرى ان هذه المقترحات لن تطور من اعمال المؤتمر ويقول نحن مستعدون لتأكيد مبدأ عدم اللجوء الى القوة ضمن اطار اتفاق شامل متعلق باجراءات ملموسة من الثقة والامن ولكن الاتحاد السوفياتي لم يظهر ابدا مستعدا لمناقشة مقترحاتنا في هذا المجال.

وهناك تشكك لدى عدة بلدان محايدة وغير منحازة وترى بصعوبة كيفية موافقتها على مثل هذه المعاهدة التي تعتقد انها ملزمة قانونيا.

ويتفق الجميع على القول بان على المؤتمر اخيرا ان يدخل في مرحلة ملموسة وان يستفيد من تحسن العلاقات النسبي الحالي بين الشرق والغرب. ويبقى ان نعرف اذا كانت سوف تترجم الى وقائع هذه الرغبة والتفاؤل المعلن من قبل العديد من الوفود وخاصة الوفد السوفياتي الذي يؤكد حصوله على توجيهات من موسكو لتوقيع اتفاق سريع.

وتجدر الاشارة الى ان مواقف الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي متباعدة عن بعضها رغم كون هذين البلدين من اهم فعاليات مؤتمر نزع السلاح الاوروبي.

ويجب انتظار ردود فعل بلدان حلف وارسو حول مقترحات الناتو التي ستقوم في الاسابيع القادمة لمعرفة ان كانت المناقشات سوف تبدأ بشكل جدي بعد عام من التردد.

لقد افتتح مؤتمر ستوكهولم في ١٧ كانون ثاني ١٩٨٤ ضمن مناخ دولي سيء. فقد كان السوفيات قد انسحبوا من مباحثات جنيف حول الصواريخ المتوسطة المدى وكان الامريكان قد بدأوا بنشر صواريخهم في اوروبا.

لقد تطلب الامر الانتظار حتى بداية الدورة الثانية في الربيع لمعرفة المقترحات السوفياتية، وهي دائما سارية المفعول وتحتوي على ست نقاط اهمها عقد اتفاقية عدم اللجوء الى القوة والالتزام بعدم استخدام السلاح النووي في البداية، ومنع الاسلحة الكيماوية وانشاء مناطق خالية من الاسلحة النووية وخاصة في البلقان وفي شمالي اوروبا والحد من مناورات القوات البرية. وكانت هذه النقطة الاخيرة فقط هي التي استقبلها الحلف الاطلسي بنوع من الرضا.

وبعد فشل وساطة البلدان المحايدة لم تتوصل البلدان الخمسة والثلاثين المشاركة الى اتفاق حول كيفية العمل في ستوكهولم الا بعد انتهاء الدورة الرابعة في شهر كانون اول اي بعد اعادة انتخاب ريغان، ويرى الجميع ان الدبلوماسيين الفنلنديين برهنوا على مهارة فائقة وقاموا هنا بدور حاسم، ولقد تم تشكيل مجموعتين للعمل تشمل المجموعة الاولى المباحثات حول الحد من اتساع المناورات العسكرية واساليب الاتصال في حال حدوث ازمات وستناقش المجموعة الثانية عملية تعميق وثيقة هلسنكي النهائية واجراءات الثقة والامن التكنولوجية العسكرية وتبادلات المراقبين اثناء المناورات.

لوموند

هيرالد تريبيون

كليدونيا الجديدة تدخل باريس في متاهة مزدوجة

بقلم: ايرهارد هوبولد

اهم مرفقين اقتصاديين يؤمنان العملات الصعبة لمستعمرة كليدونيا الجديدة اصبحا الآن مشلولين تماما. وكما يظهر فان عملية التخريب والتي جرت في تيلو وكواو مستهدفة هذين المرفقين قام بها افراد من فئة "الكناك"، سكان تلك المستعمرة الاصليون. وبذلك فان مناجم النيكل الرئيسية الواقعة في هاتين المنطقتين على الساحل الشمالي للجزيرة تعطلت عن العمل لعدة اشهر.

والاثر الذي خلفه هذا العمل هو توقف انتاج وتصدير حوالي ٩٠٪ من النيكل، في الوقت الذي شهدت فيه الدعامة الاقتصادية الرئيسية الثانية، لهذا الاقليم الفرنسي الواقع في المحيط الهادي ضربة اخرى، حيث ان انباء الاضطرابات والقلاقل في نومي، عاصمة الاقليم وفي مناطق متعددة اخرى من كليدونيا الجديدة افزعت السياح اليابانيين والاستراليين والفرنسيين والنيوزيلنديين من الذهاب الى هناك.

فالمطاعم والفنادق والنوادي الليلية تعاني من نظام منع التجول المفروض على كليدونيا الجديدة، والذي يبدأ كل مساء عند الساعة التاسعة مساء ويستمر حتى الخامسة صباحا. والفنادق العملاقة هناك كان يجب ان تنهي اعمالها قبل فترة طويلة، فهي لم تعد تشهد حتى قدوم صحفيين أجانب، والادهى من ذلك ان نزلاءها من الجنود الفرنسيين زادوا عن الناس العاديين فيها وانخفض عدد ضيوفها بنسبة تزيد على ٩٠٪

وكليدونيا الجديدة التي تعتبر ثالث مناطق العالم انتاجا وتصديرا للنيكل بعد كندا والاتحاد السوفياتي شهدت من خلال عملية تعطيل المناجم فيها ضربة قاسية باقتصادها، حيث ان الاضرار تقدر بحوالي عشرة ملايين دولار. والطرف الذي قام بتدمير منشآت استخراج هذه الخامات الثمينة يبقى موضع التكهنات، فمديرو هذا الحادث يمكن ان يكونوا من الشبيبة المسلحة المناصرة لتنظيم "جبهة تحرير الكناك". كما انهم يمكن ان يكونوا من العناصر المتطرفة من بين المستوطنين الفرنسيين المعارضين لاستقلال كليدونيا الجديدة، والذين يريدون خلق مزيد من الاحراج للرئيس الفرنسي، فرانسوا ميتران، الذي زار قبل اسبوعين منطقة كواو.

ومهما تكن القضية فان هذه الاهمية الاقتصادية التي يركز عليها دعاة شعار "كليدونيا الجديدة يجب ان تبقى فرنسية للابد" يريدون ان يرسخوا في الاذهان ان مستقبل هذا الاقليم يجب ان يبقى ضمن الخطة التي رسمها بساني، موفد الرئيس الفرنسي الخاص لذلك الاقليم، تلك الخطة التي تقضي بقيام دولة متعددة القوميات والانتماءات وتحكمها علاقات وثيقة بفرنسا (الدفاع والامن الداخلي والسياسة الخارجية والاقتصاد).

واذا ما تبين للسكان الاصليين، الكناك من خلال الاستفتاء، الذي سيتم في تموز القادم، انهم لا يستطيعون الحصول على الاهداف التي يرونها حاليا قريبة وسهلة التحقيق، والمتمثلة في الاستقلال التام وحق الملكية على الاراضي والممتلكات، فانهم عندها سيلجأون لممارسة النضال من اجل الاستقلال بوسائل اخرى وهم لم يتركوا في هذا الامر مجالا للشك، وقد حققوا العديد من الانجازات في هذا الاتجاه خلال الاشهر الاخيرة، على الشوارع والطرقات وحتى عمليات التخريب ضد المرافق الاقتصادية واحتلال قرى ومدن صغيرة وعواصم اقليمية في الجزيرة لفترة من الزمن وتهديد المستوطنين البيض "غير المتعاطفين" مع مطالبهم.

الغالبية العظمى من الكلدوكيين، من المستوطنين الفرنسيين، وكذلك العمال الوافدين من بلدان شرق آسيا للعمل في الصناعات التعدينية ومناجم النيكل يعيشون في العاصمة نومي وضواحيها. والغابات والمناطق الريفية بقيت الموطن الرئيسي للسكان الاصليين من الكناك وهناك لا يمكن ضمان سلامة المستوطنين البيض.

واذا فهم هؤلاء هذه الحقيقة، فانهم سيدركون ان موضوع مشروع بساني يدور حول مسألة ابرام صفقة تبادل اي قليل من الاستقلالية الممنوحة للبيض مقابل الاستقرار الاقتصادي والسلام والسماح للحركة السياحية الخارجية.

ادغار بساني، الموفد الخاص للرئيس الفرنسي ميتران والذي يشغل حاليا المفوض الفرنسي العام في كليدونيا الجديدة يبدي تفاؤلا كبيرا، حيث قال في مقابلة صحفية اجريت معه في الاسبوع الماضي ان السؤال يدور حول "كيف" يمكن تحقيق الاستقلال، لا حول موضوع "اذا" كان بالامكان انجاز هذا الشيء وهو يرى ان من الضرورة المشاركة في الاستفتاء حول مسألة الاستقلال بدل اتخاذ موقف معارض منه على اعتبار ان ذلك "غير ممكن" والفرصة الكبيرة هنا متاحة امام اتخاذ موقف "نعم، ولكن" هذا هو التحريف الذكي للمصاعب القائمة صاغه دبلوماسي عريق يعرف انه ما زال بعيدا عن الوصول الى الهدف المنشود.

الموقف ما زال كسابق عهده في كليدونيا الجديدة فاغلب من يحق لهم التصويت وهم حوالي ٥٠ الف كلدوكي، (المستوطنين الفرنسيين) ومعهم ٣٠ الف من العمال الاسيويين يريدون الحفاظ على "الوضع الحالي" اي التبعية لفرنسا، في حين ان نسبة تتراوح ما بين ٧٠٪ – ٨٠٪ من السكان الاصليين الكناك يريدون الحصول على الاستقلال الذاتي وهؤلاء الكناك يزيد عددهم عن ٦٤ الف انسان يحق لهم التصويت.

من هنا فان بساني يحتاج لمزيد من الوقت لبرنامجه، وهو بحاجة كذلك لمساعد موثوق به من جماعة الكناك وهذا المساعد وجده في شخص جان ماري جيبو البالغ من العمر ٤٦ عاما، والذي اختير زعيما لجبهة تحرير الكناك ورئيسا للحكومة المؤقتة التي تم اعلانها للكناك في نهاية العام الماضي.

جيبو هذا الذي ولد في المنطقة الساحلية الشمالية من كليدونيا الجديدة درس العلوم السياسية وعلم الاجتماع في جامعة السوربون، وعمل سنوات طويلة كرجل دين مسيحي، ويصفه اصدقاؤه بانه حاذق ذكي ويعمل بجد ويمتاز بقدرة كبيرة على تنمية العلاقات ويعرف اهله سكان الجزيرة الاصليين حق المعرفة، لكنه يتمتع بسمعة طيبة ايضا بين البيض هناك. وله علاقات وطيدة مع المسؤولين في استراليا، التي عرج عليها اثناء توجهه لباريس مؤخرا حيث اجتمع فيها مع وزير الخارجية ورئيس الحكومة الاسترالية.

وبالرغم من ان اثنين من اخوانه وقعا ضحية عمل اجرامي في مطلع كانون اول الماضي – اغلب الظن ان مديري هذا العمل من المستوطنين البيض – بالرغم من ذلك لم يلجأ جيبو الى التطرف ولم ينضم الى الجناح الراديكالي من جبهة الكناك، بل ابقى العلاقات بينه وبين السلطات الفرنسية في باريس قائمة. وهو يتعاون بشكل جيد مع الرئيس الفرنسي ميتران وهو يعتبر عنصرا هاما للغاية بالنسبة لفرنسا التي تبحث عن حل لعقدتها في كليدونيا الجديدة.

استاذ العلوم الاجتماعية المتخصص بقضايا الكناك في جامعة كوينسلند، البروفيسور ميشائيل سبنسر يقول: "الآمال قائمة، طالما انه لم يتم اغتيال جيبو" وبالتعاون مع الموفد الفرنسي بساني يظهر جيبو تحقيق عدة انجازات هامة. فكلاهما يحاولان التفاعل مع هذه الظروف الصعبة القائمة، نتيجة مئة عام من السيادة الاستعمارية والسياسة المبنية على الهجرة والاستيطان في تلك المنطقة، تلك السياسة التي حولت الكناك سكان البلاد الاصليين الى اقلية في وطنهم.

وجيبو يقول ان شعبه يجب ان ينال الاستقلال، وبذلك يمكن تفادي احداث العنف. وبالنسبة له تعتبر خطة بساني مقبولة طالما ان الاستقلال سيكون الهدف النهائي منها وحتى يكون بالامكان تحقيقها يتوجب على بساني قدر الامكان العمل لكسب العديد من العمال الاسيويين الذين استقروا هناك وقوامهم ٣٠ الف عامل ويعمل على اقناعهم بخطته هذه ويحسب المطلعون في العاصمة نومي ان بساني يمكن ان يحصل على ٨٠٠٠ صوت فقط من البيض الاوروبيين والعمال الاسيويين لصالح خطته.

وهناك اغراءات هامة يمكن ان تقدم للمزارعين الذين يجب دفع تعويضات لهم، لانهم من ناحية يستطيعون بموجب هذه الخطة استمرار العمل في المزارع هذه، لكن ملكيتها ستعود حسب الخطة نفسها للسكان الاصليين من الكناك، وهنا لا بد من السخاء بتعويضهم.

ويضيف المطلعون في نومي ان خمسة الى ثمانية الاف صوت لصالح الاستمرار على الوضع الحالي يمكن ان تأتي لحساب خطة بساني التي تأخذ بعين الاعتبار ان الاستفتاء يتضمن مرحلة انتقالية لمدة ثلاثة اعوام. لكن موظفي الدولة الفرنسية وقوات الجيش والامن العاملة في كليدونيا الجديدة لا يحق لهم التصويت، كما لا يحق لهم البت في مسألة الاستقلال.

وهناك بعض المؤشرات على ان "جبهة الرفض" البيضاء ليست متوافقة مع بعضها، فيمكن للمرء مقابلة شبيبة كالدوكيين في نومي ولدوا في كليدونيا الجديدة وآباؤهم من الذين قدموا من الجزائر ويتحدثون الانجليزية ويسافرون بصورة معتادة الى استراليا ولا يخافون على مستقبلهم في جمهورية يطالب بها الكناك، وبعضهم من الذين تظاهروا احتجاجا على قدوم ميتران الى ذلك الاقليم مؤخرا، لكنه بالنسبة للغالبية البيضاء يرون ان امامهم احد الخيارين: فاما ان يحملوا البنادق ويلجأوا لقتال السلطات او ان يحزموا امتعتهم استعدادا للرحيل، واحد المستوطنين القادمين لهذا الاقليم بعد ان رحلوا من الجزائر لا يشك في هذا الكلام ويعتبره بمثابة رأيه ايضا.

العديد من البيض يخشون من ان التطمينات والضمانات التي يضعها بساني اليوم لا يمكن ان تتحقق في دولة مستقلة للكناك. يحتمل ان تكون ذات توجه يساري. وهذه الشكوك عبر عنها الجمهوري جاك لافلير الذي يتزعم المؤتمر الاقليمي للبيض والذي حمل بشدة على موفد الرئيس الفرنسي الى كليدونيا، بساني. حيث اعلن ان خطة بساني قد اثبتت فشلها منذ امد بعيد. وهذه الحقيقة معروفة حتى بالنسبة لميتران، كما يقول لافلير، الذي ليس متأكدا فيما اذا كان سيتم الاستفتاء ام لا.

من جهة اخرى فان بساني هاجم في الايام الماضية بشدة المؤتمر الاقليمي الذي ينخرط فيه المستوطنون البيض المتطرفون في كليدونيا الجديدة. وهذا التنظيم من ناحية رد على تهجمات بساني واتهمه بالانحياز وبانه عاجز عن اداء مهمته هذه. ووجهة النظر هذه طرحت من جانب الفرنسيين والاسيويين المعارضين لخطة بساني، مما خلق نوعا من الاستياء لدى ميتران والكناك، ومن هذا الموقف لا يمكن انتظار تحسن الاوضاع في المستقبل لموطن النيكل والمنتجعات السياحية في المحيط الهادي

فرانكفورتر الغمايني



* مظاهرات صاخبة

موريتانيا.. والتحول الى الديمقراطية

بقلم: عبد العزيز دهماني

بعد الاطاحة بولد حيد الله في ١٢ تشرين ثاني ١٩٨٤ شعر الجميع ما عدا قلة قليلة بان البلاد تعيش مرحلة تحرير ثان وخرجت تظاهرات فرح وتأييد للنظام الجديد.

اول اجراء قام به رئيس الدولة الجديد معاوية ولد سيد احمد تايا هو اطلاق سراح جميع السجناء السياسيين واصدار العفو عن جميع المحكومين الموجودين في المنفى واستقبل اوائل هؤلاء الذين عادوا الى البلاد استقبال الابطال وقام المئات بزيارتهم وكان من بين الزوار عدد من القضاة الذين حاكموهم في محاكم خاصة.

ما تركه حيد الله يتلخص في الركود الاقتصادي وفي فقدان الحريات وتقوم فرق التدقيق المالي بعملها في ادارة عدة دوائر ووزارات ولقد اكتشفت كوارث مالية خاصة لدى مفوضية المساعدة الغذائية. وكان يتم تحويل جزء كبير من المساعدة العاجلة الخارجية الى الصناديق السوداء ولتكوين شرطة موازية لا تتلقى رواتبها من اية وزارة ولقد كانت هذه الشرطة تهتم باعتقال وتعذيب اي معارض له وزنه.

ولقد تجاوزت نشاطاتها حدود البلاد، وجرى تخدير عدة اشخاص في السنغال لكي يستيقظوا ويجدوا انفسهم في مكاتب التعذيب في نواكشوت.

لم تكن الاعتقالات التي جرت بحق المسؤولين عن تلك الممارسات، ولم يعد في موريتانيا سوى ستة سجناء سياسيين وهم حيد الله الذي اعتقل لدى عودته من بوجومبورا بعد القمة الفرنسية الافريقية والكابتن مولاي هاشم المسؤول عن مفوضية الامن الغذائي وآتي ومصطفى ديوب وهما مديران سابقان للامن ومحمد لامين ولد زين المسؤول السابق عن الدرك والكابتن بريكا المتورط في عمليات مالية متعلقة بقروض مخصصة لبناء قصر الشعب، ولقد بقي هذا القصر في حالة مشروع فقط.

ان حيد الله معتقل في معسكر دجيريا العسكري بالقرب من نواكشوت ويخشى من قيام البوليساريو بعملية لاطلاق سراحه. وهنالك تفكير في نقل رئيس الدولة السابق الى منطقة نهر السنغال.

ويقال في نواكشوت ان حيد الله قرر العودة الى البلاد بناء على نصيحة قدمتها له الجزائر وبوليساريو التي اعتقدت ان عودته ستؤدي الى قلب الاوضاع ولقد كان ذلك سوء تقدير للفرحة الشعبية. التي عمت اثر الاعلان عن الانقلاب وسوء تقدير ايضا لاهتمام الموريتانيين بالنجاة من حرب الصحراء.

في المجال الاقتصادي توجد ديون خارجية تتجاوز المليار دولار ولقد توقفت شركات الصيد عن الدفع واصاب الدمار النظام المصرفي كما يوجد نقص في المواد الغذائية بكمية ١٤٠٠٠٠ طن عام ١٩٨٥ ولقد انخفضت المصداقية الدولية للبلاد. كانت المملكة العربية السعودية اول بلد يتقدم لمساعدة موريتانيا ففي كانون ثاني قدمت للحكومة شيكا بمبلغ ٣٠ مليون دولار وهي نقطة في بحيرة احتياجات البلاد.

وبانتظار المزيد من المساعدة الخارجية ترغب السلطة الجديدة بايجاد الثقة، وقد اجريت تغيرات عديدة في الادارة وفي الشركات التابعة للدولة. ولقد عاد الى العمل عدد من المسؤولين الذين كانوا قد ابعدوا اثر الانقلاب الاول في ١٠ تموز ١٩٧٨ ضد الرئيس مختار ولد دادا ويبدو ان هناك قسما كبيرا من السكان يرغبون بعودته حتى ولو كان كمجرد مواطن عادي.

يبدو القادة العسكريون الحاليون يفضلون انفتاحا ديموقراطيا وان كانوا ما زالوا متأثرين من تجربة، رئيس الوزراء بنيدجارا عام ١٩٧٩ – ١٩٨٠ فهناك حديث عن موضوع تعيين رئيس وزراء مدني او عسكري، ولقد طلبت عدة كوادر عالية وعدد من رجال السياسة من معاوية ولد تايا ورفاقه تحديد نواياهم وان امكن الاعلان عن موعد لانتخابات حرة.

ولكن هل بدا الاجماع لدى الفريق الذي اطاح بحيد الله بالتصدع؟

يعتقد البعض بحدوث ذلك بعد ابعاد الشيخ سيد احمد من العلاقات الخارجية بعد خمسة عشر يوما من تعيينه ولقد كان الشيخ سيد احمد من اعضاء المجموعة الصغيرة التي قررت الاطاحة بحيد الله.

جون افريك



جدل في البرلمان الأوروبي بشأن إستقبال البرلمان لمنظمة التحرير الفلسطينية

بروكسل – ا.ف.ب – استشهد ارنست جلين نائب رئيس المجموعة الاشتراكية الاوروبية تاييدا لموقفه بالرئيس فرانسوا ميتران ليطلب الى البرلمان الاوروبي استقبال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية عقب الزيارة الموسمية المقرر ان يقوم بها حاييم هيرزج رئيس الكيان الصهيوني لاستراسبورج يوم ١٤ من الشهر الحالي.

وذكرت مصادر برلمانية ان بيير فليملين رئيس البرلمان رد بالرفض على خطاب تلقاه من ابراهيم الصوص ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في باريس التحدث في البرلمان مما اثار اضطرابا داخل المجموعات السياسية في البرلمان.

وذكر جلين وهو المراقب المالي في البرلمان الاوروبي ورئيس المجموعة الاشتراكية في الدورة السابقة مساء الاربعاء أن الرئيس ميتران اعتبر في خطابه امام الكنيست ان منظمة التحرير الفلسطينية تمثل المقاتلين الفلسطينيين.

واضاف جلين ان الجمعية العامة للامم المتحدة استمعت الى ياسر عرفات وعلى البرلمان الاوروبي نفسه الرجوع الى قراره السابق الذي يطالب باجراء حوار.

بين اسرائيل والفلسطينيين ومنهم منظمة التحرير الفلسطينية.

وصرح جلين قائلا لقد تسنى لياسر عرفات وهو اكفأ من يمثل منظمة التحرير الفلسطينية ان ياخذ الكلمة امام الجمعية العامه للامم المتحدة التي تمثل جميع الحكومات بما في ذلك المجموعة الاقتصادية الاوروبية.

واذا كان التقليد يقضي بالا يعتلي منبر البرلمان الاوروبي في جلساته الموسعة سوى رؤساء الدول فلاضير في ان يشجع على مستواه التأسيسي نفسه الحوار الذي يطالب به تقرير بيندرز والذي اعتمد باغلبية ساحقة خلال الدورة السابقة للبرلمان الاوروبي.

وقال جلين ان الاستماع الى واحد او اكثر من ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية ذوي الاهلية في جلسات مغلقة في الشهور القليلة القادمة لن يكون مثل اسناد صفة تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية المطلق للشعب الفلسطيني.

وقال جلين انني اذكر بان الرئيس ميتران اعتبر في خطابه امام الكنيست منظمة التحرير الفلسطينية جهة ممثلة للمقاتلين الفلسطينيين.

ثم استطرد قائلا انني اعتقد ان البرلمان الاوروبي سيحبذ دون تجاهل من جانبه للصفة التمثيلية لرؤساء البلديات العرب في الضفة الغربية اجراء الحوار الذي طالب به هو نفسه توصلا لايجاد حل للمشكلات القائمة في الشرق الاوسط عندما يقوم رئيسه ونوابه بتنظيم جلسة مباحثات ذات هدف اعلامي مع ممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف جلين لقد سجلت وفود البرلمان الاوروبي والمجموعات السياسية التي زارت منطقة الشرق الاوسط علما بانني قمت بذلك بنفسي عدة مرات سجلت بروح تتسم بالتوازن وجهات نظر الطرفين في القضية وهما اسرائيل والفلسطينيون.

وقال جلين في تمام حديثه غير انه في اوروبا لم يستمع البرلمان الاوروبي يومئذ وباهتمام بالغ سوى الى وجهة نظر الرئيس السادات الذي ارتبط مع اسرائيل بمعاهدة ثنائية ولايكفي هذا لان تكون فرص تعبير شعبين يتناحران على نفس الارض في فلسطين متكافئة امام مؤسسة برلمانية وغير حكومية.

شاوشيسكو يقترح عقد لقاء بين حلفي وارسو والاطلسي

بوخارست – ا.ف.ب – اقترح نيكولاي شاوشيسكو رئيس الحزب والدولة في رومانيا امس في بوخارست ان تعقد دول حلف وارسو ودول حلف الاطلسي لقاء للاسهام في انجاح المفاوضات الامريكية السوفييتية التي ستبدأ في ١٢ اذار القادم في جنيف.

وبمناسبة افتتاح مؤتمر جبهة الديمقراطية والوحدة الاشتراكية لاحظ شاوشيسكو انه يجب ان تشترك الشعوب الاوروبية في هذه المفاوضات بشكل مناسب ومع ذلك يرى الرئيس الروماني ان بدء هذه المفاوضات لايعني بعد تسوية المسائل المعلقة

واعرب شاوشيسكو من جديد عن تاييده لوقف انتشار وانتاج اسلحة نووية جديدة وايضا الكف عن اي عمل من شانه اضفاء الطابع العسكري على الفضاء



●● شمعون بيريز رئيس وزراء العدو، يتحدث مع احد جنود قوات الغزو الصهيوني، عند خط الاولي في جنوب لبنان خلال جولة قام بها للمنطقة امس..

(راديو اب)

برافدا تؤكد مرض تشرنينكو وتحذر من تعثر المفاوضات الامريكية السوفياتية

روما – رويتر – قال رئيس تحرير صحيفة برافدا السوفيتية اليومية فيكتور افانا سيف الليلة قبل الماضية ان الرئيس السوفيتي كونستانتين تشرنينكو مريض مؤكدا بذلك انباء ترددت في الاونة الاخيرة حول الحالة الصحية لزعيم الكرملين البالغ من العمر ٧٣ عاما.

وابلغ السيد افانا سيف الصحفي الايطالي انزو بياجي في مقابلة اجريت معه باتصال مباشر بين روما وموسكو اذاعها التلفزيون الايطالي(يجب ان اقول لك ان الرفيق تشرنينكو مريض).

وفي اجابة مختصرة على سؤال طرحه بياجي عليه قال السيد افاناسيف:(انني لست في وضع يمكنني من تحديد مدى خطورة مرضه حيث انني لست طبيبا. الا انني اعرف انه لا يزال مسؤولا عن الحزب في البلاد على الرغم من مرضه).

واضاف قائلا:(اننا نامل ان تمر هذه الفترة والا تطول كثيرا)

وكان متحدث باسم وزارة الخارجية في موسكو قد قال الاسبوع الماضي ان الرئيس تشرنينكو الذي لم يظهر علنا منذ اواخر كانون الاول الماضي يقضي اجازة شتوية بالقرب من موسكو على الرغم من ان مساعدين في الكرملين ابلغوا مسؤولين غربيين سرا ان الرئيس تشرنينكو الغى ارتباطاته بسبب المرض.

وقد عزا اطباء غربيون مشاكل التنفس التي يعاني منها الرئيس السوفيتي الى اصابته بانتفاخ الرئة وهو مرض في الجهاز التنفسي يمكن ان يؤثر على القلب.

ولم يقدم السيد افانا سيف مزيدا من التفاصيل في رده على سؤال بياجي الذي طرح عليه في نهاية مقابلة قصيرة تركزت على مفاوضات الاسلحة النووية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في جنيف الشهر القادم.

وقال السيد افانا سيف ان الاتحاد السوفيتي: يعتزم الاشتراك جديا في المفاوضات . الا اننا على استعداد للاشتراك في المفاوضات على اساس من المساواة والاستقلال ليس غير).

واضاف قوله انه اذا لم تتبين الولايات المتحدة نفس الراي(فستتعرض المفاوضات لاختبار عسير).

الأبراهيمي يؤكد قدرة العرب على حل مشاكلهم

تونس – بترا – اعرب السيد الاخضر الابراهيمي الامين العام المساعد لشؤون الاعلام في الجامعة العربية عن ثقته بقدرة الامة العربية على الخروج من الازمات التي تعانيها وقال خلال لقائه بالمراسلين الصحفيين العرب في تونس امس ان الجامعة العربية لم تحقق جميع طموحات الانسان العربي ولكنها نجحت في مجالات كثيرة على صعيد العمل العربي المشترك.

ويذكر ان شهر اذار المقبل سيشهد الذكرى الاربعين لقيام الجامعة العربية.

وزير خارجية اليابان يزور واشنطن في نيسان

طوكيو – بترا – يبدأ السيد شنتارو ابي وزير خارجية اليابان زيارة لواشنطن في منتصف نيسان القادم يجري خلالها محادثات مع نظيره الاميركي جورج شولتز.

واوضحت وكالة انباء جيجي بريس التي اذاعت النبأ نقلا عن مصدر مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية.. ان محادثات ابي/شولتز ستتناول مشكلات العلاقات التجارية بين البلدين وكذلك وجهات نظر الدولتين بشأن مسألة نزع السلاح والحد من الاسلحة النووية.

كما تتناول محادثات الجانبين.. الياباني والاميركي.. عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك الى جانب موضوع التنسيق بينهما قبل انعقاد مؤتمر قمة رؤساء الدول الصناعية في بون اوائل ايار القادم.

مشتاق والله مشتاق

مشتاق الى امور بعضها ممكن وبعضها مستحيل، ومع ذلك فان الحنين يهزني الى الممكن والمستحيل. ولكن كيف يجوز ان يعرف الانسان ان امرا لا يمكن تحقيقه ومع ذلك فانه يشتاق اليه ؟ اذا كان الشوق والحنين عاطفة واحدة فالكلام صحيح اي الشوق او الحنين الى المستحيل!!

احن الى جلسة في ديوان ابي الفوارس سليمان النابلسي يكون فيها عبد الحليم عباس وعبد الرحيم الواكد وعبد الحليم النمر وابو الفوارس يتحدث ضاحكا او جادا مازجا الجد بالسخرية. ما كان ابدع سخره وجده.

احن الى جلسة في ديوان محمد باشا العزب وحافظ يملأ آذاننا كلاما حلوا وحامضا ومالحا وغمزا ولمزا ونملأ اذنيه بالحامض والمالح وما لا طعم له.

احن الى جلسة في البستان الذي بجانب عين البنات خلف الطاحون النابلسية الذي جلست فيه ذات يوم من ايام الربيع والعام خصيب فملات الطيور اذني وقلبي وخيالي اغاريد وانغاما والجو عابق بعطور الزهور. وبعد زمان من تلك الجلسة حننت للبستان وحننت اليها وقلت:

والله سمعت شحرور وسمعت الكنار
وبستان كلو طيور بتغني سوا
وسمعت ناي الشوق وغناني الهوى
وما اسمعت احلى من كلامك يا حلو !!

اما ناي الشوق فهو الذي صحوت على انغامه بعد منتصف الليل في الجامعة الأميركية في بيروت سنة ١٩٣١.

احن الى جلسة مع الأخطل الصغير – بشارة الخوري – في مكتب جريدة البرق في البرج – بيروت – وهو يشعل سيجارة له من سيجارته، ويقول لتلك التي طلبت اليه نشيدا للمدرسة[شو بدك بالقصيدة عينيك قصيدة !!]

احن الى الاستاذ جريس الخوري المقدسي الذي كان يروي الفكاهة ويصفها في كل مكان حتى في الوعظ واحن الى الضحك في صفه في الجامعة، ولعله بعد الذي قص علينا ان جمالا مرض جمله فنذر أنه اذا شفي جمله ان يبيعه بدرهمين. وشفي الجمل وعز على صاحبه ان يبيعه بالثمن البخس فاستفتى ليتخلص من النذر، فقيل له: اربط بذنب الجمل هرا[بسين] ونادي عليه في السوق قائلا: الجمل بدرهمين والبسين بالفين والبيع على الثنين ! فقيل ما ارخص الجمل وما اغلى الهر[البسين].

ان الذكريات مع الاصدقاء الذين سبقوا وذهبوا كثيرة. وهي تنثال علي احيانا في وضح النهار واحيانا عندما ينتصف الليل فانهض احيانا من النوم لبعض شأني واعود لأنام فاجد واحدا منهم في انتظاري على المخدة !!

اما بعد فان الانسان يعيش مع الاصحاب وفيهم يعطيهم من قلبه وعقله ووقته ويعطونه مثل ذلك وخيرا منه أو دونه حسب الأمزجة وللاحوال، وهو في خاطر كل صديق وهم في خاطره، وبمحصلة الاتفاق والاختلاف واللقاءات يفيد قدرا من معرفته للانسان والحياة.

ومن طال عمره لا بد ان يفجع ببعض الأحبة وتبقى الذكريات تعاوده فهي تعيش في خواطرنا وقلوبنا فاذا تحركت ايقظت مكرمة أوأسى او اي شيء حسن أو سيء، وتلك هي الحياة جعل الله لك من أطايبها حظا وافرا.

حسني فريز

الحزب الشيوعي الفرنسي يهاجم ميتران بعنف

●● سكرتير علم الحزب الشيوعي الفرنسي جورج مارشيه خلال القائه خطابا امام الوفود المشاركة في اجتماعات المؤتمر السنوي للحزب، الذي عقد يوم الاربعاء..

(راديو اب)

باريس – رويتر – يبدو ان الحزب الشيوعي الفرنسي يعتزم العودة الى العزلة السياسية وذلك بعد هجوم عنيف من جانب امينه العام جورج مارشيه على الرئيس فرانسوا ميتران والحزب الاشتراكي الحاكم.

فقد احرق السيد مارشيه في خطاب استمر خمس ساعات بمناسبة انعقاد المؤتمر الخامس والعشرين للحزب جسوره مع الحزب الاشتراكي بان ندد بمفهوم وحدة الجناح اليساري باعتباره خطأ قاتلا.

وصفق نحو ٢٠٠٠ عضو في الحزب بحماس بينما كان السيد مارشيه يدق المسمار الاخير في نعش المشاركة في الحكم التي قطعت عندما ترك الحزب الشيوعي الحكومة في تموز الماضي.

وقال معلقون سياسيون ان وصف السيد مارشيه استراتيجية وحدة الجناح اليساري بانها خطأ تاريخي يرجع الى اكثر من ٢٠ عاما مضت يعني انه يستبعد اية مشاركة جديدة مع الحزب الاشتراكي في المستقبل.

ورفض السيد مارشيه نداءات من اقلية من المصلحين بتبني موقف اشد انتقادا ازاء الاشتراكية على النمط السوفياتي متعهدا بالمحافظة على (التضامن الفعال) مع موسكو.

رئيس زامبيا يزور مصر غدا

القاهرة – بترا – يبدأ الرئيس كينيث كاوندا رئيس جمهورية زامبيا زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية يوم غد السبت بدعوة رسمية من الرئيس المصري محمد حسني مبارك تستغرق ثلاثة ايام.

وقد اجتمع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية هنا امس مع سفير مصر لدى زامبيا الموجود حاليا في القاهرة وبحث معه ترتيبات هذه الزيارة.

وفاة اربعة اشخاص في انهيار مبنى في ايطاليا

روما – بترا – ذكر راديو روما ان اربعة اشخاص لاقوا حتفهم وجرح عشرون اخرون عندما انهار مبنى مؤلف من ست طبقات في مدينة كاستيلانيتا بجنوبي ايطاليا فجر امس.

واشار الراديو الى ان سبب انهيار المبنى الذي شيد منذ زمن طويل قد يعود الى هشاشة البناء.

ريغان يؤكد تصميمه على المضي في برنامج "حرب النجوم"

●● الرئيس الاميركي رونالد ريغان يلقي خطابه السنوي عن "حالة الاتحاد" فجر امس الاول.

(راديو اب)

واشنطن – رويتر – قال الرئيس ريغان في رسالة الاتحاد التي القاها امام جلسة مشتركة لمجلس الكونغرس الليلة قبل الماضية بمناسبة بدء ولايته الثانية ان زعامته جعلت البلاد اكثر قوة واكثر حرية واكثر امنا.

وتعهد الرئيس ريغان الذي كان يبدو متفائلا بمواصلة سياساته الاقتصادية المحافظة التي شهدت انخفاضات كبيرة في معدلات التضخم واسعار الفائدة كما تعهد بالسعي للوصول الى اتفاقيات عادلة يمكن التحقق من تنفيذها للحد من التسلح مع الاتحاد السوفياتي.

وقال الرئيس الامريكي انني سعيد وانا ابلغكم انه بعد اربع سنوات من الجهد المتحد افرز الشعب الامريكي امة متجددة اكثر قوة واكثر حرية واكثر امنا عن ذي قبل.

واضاف الرئيس ريغان الذي احتفل بعيد ميلاده الرابع والسبعين امس الاول انه وفى بوعده باخراج البلاد من الكساد ونتيجة لذلك ولد عملاق صناعي عظيم من جديد.

ودعا الرئيس الامريكي الى مساندة ميزانيته للعام المالي ١٩٨٦ التي تثير الجدل والتي تبلغ اعتماداتها ٩٧٣,٧ مليار دولار. وتقترح الميزانية تخفيضات كبيرة في البرامج الداخلية وزيادة تصل الى نحو ستة في المئة بعد التضخم في ميزانية الدفاع.

واكد الرئيس ريغان كذلك تصميمه على المضي قدما في البرنامج الفضائي المستقبلي "حرب النجوم" المضاد للصواريخ والذي يعارضه الاتحاد السوفياتي بقوة.

واشار الى الانتقادات التي يوجهها خصومه في الداخل بانه لا يمكن اقامة نظام فعال ضد الصواريخ وان البرنامج مضيعة للمليارات من الدولارات وقال: الاجابة على ذلك هي – فلنبدأ.

ولم يعلن الرئيس الامريكي اي مقترحات تشريعية جديدة لعام ١٩٨٥ وركز بدلا من ذلك على دفع جدول اعماله المحافظ قدما الى الامام.

وتحدث الرئيس الامريكي عن العلاقات مع الاتحاد السوفياتي قائلا ان تصميمه على توفير دفاع قوي دفع الكرملين للعودة الى مائدة المفاوضات حول الحد من الاسلحة النووية التي انسحب منها قبل ١٥ شهرا.

وقال انه ينبغي على الكونغرس تأييد برنامجه لتحسين وتحديث الدفاعات الامريكية وبصفة خاصة نشر صواريخ ام. اكس وذلك اذا كان يريد ان تصل الولايات المتحدة الى اتفاقيات ذات معنى بشأن الحد من التسلح مع موسكو.

واضاف ان مثل هذا التأييد سيكون اختبارا دقيقا لمدى تصميمنا على المحافظة على القوة التي نريدها والتحرك في اتجاه الخفض المتبادل للاسلحة الذي يمكن التحقق منه.

وقال الرئيس الامريكي انه لا ينبغي على الولايات المتحدة سحب ثقتها بالثوار المناهضين للحكومة السندينية في نيكاراجوا ويجب عليها مواصلة تزويدهم بالمساعدة.

وكان الكونغرس قد انهى مساعدته للثوار المعروفين باسم كونتراس في نهاية عام ١٩٨٤ ولكنه قال انه سيوافق على منح ١٤ مليون دولار لهم في اذار اذا استطاع ريغان تبرير مثل هذا التمويل.

خطة لتنفيذ مشروعات وقفية في اربد

اربد – بترا – وضعت دوائر الاوقاف في محافظة اربد خطة لتنفيذ مشروعات مختلفة في المحافظة تتضمن بناء مجمع للدوائر ومركز اسلامي في قرى لواء جرش وثلاث دور لتحفيظ القران الكريم في مرصع وبرما وبليلا.

كما تتضمن الخطة توسيع مسجد قرية ريمون بلواء جرش وبناء مركز اسلامي في الرمثا يضم دارا لتحفيظ القران الكريم ونشاطات مختلفة كالخياطة والتعليم وتعيين خمسين اماما مؤهلا لمختلف المساجد في المحافظة.

ضياء الحق يستبعد محاورة المعارضة وتأجيل الانتخابات العامة في باكستان

اسلام اباد – رويتر – استبعد الحاكم العسكري لباكستان الرئيس محمد ضياء الحق اجراء اي اتصالات اخرى مع منتقديه او اي تأجيل للانتخابات العامة المقرر اجراؤها في ٢٥ شباط الحالي.

وقال الجنرال ضياء الحق في لاهور الليلة قبل الماضية ان الاتصالات مع المعارضة قد تستأنف بعد الانتخابات التي قال انها ستؤدي الى ظهور مجموعة جديدة من القادة السياسيين المدنيين.

واضاف يقول انه لن يقوم بالغاء الاحكام العرفية فور اجتماع الجمعية الوطنية الجديدة يوم ٢٣ اذار القادم ولم يذكر الى متى سيستمر العمل بها.

وقال الرئيس ضياء الحق – الذي ضمن لنفسه فترة رئاسة تستمر خمسة اعوام عن طريق استفتاء مثير للجدل في كانون الاول الماضي – ان الانباء التي تقول ان الاتصالات المستمرة قد تؤدي الى تأجيل الانتخابات لا اساس لها ولا تتسم بالوطنية. وكان قد الغى الانتخابات مرتين.

وستقاطع حركة اعادة الديمقراطية المعارضة الانتخابات التي تعتبر اول انتخابات عامة منذ استيلاء الجنرال ضياء الحق على السلطة عام ١٩٧٧.

الا ان بعض الزعماء المعتدلين في الحركة اجتمعوا مع الرئيس وجنرالات اخرين في شهري كانون الاول وكانون الثاني سعيا الى حل وسط.

ويتهم كل طرف الطرف الاخر بافشال المباحثات التي قال كبار زعماء حركة اعادة الديمقراطية انها كادت تتوصل الى حل وسط يقتضي بتقييد سلطات الرئيس مقابل ان تقبل الحركة استمرار حكمه.

واتهم الرئيس ضياء الحق المعارضة بالعناد بينما قال زعماؤها انه رفض تسجيل الاتفاق كتابة.

واشار الرئيس الباكستاني الى ان القيود المفروضة على الصحافة قد تخفف. ويحظر على الصحافة الان نشر اخبار عن المعارضة. كما قال ايضا انه قد يتم تخفيف بعض القيود على الحملة الخاصة بالانتخابات التي لا تستطيع الاحزاب السياسية المحظورة المشاركة فيها بالاضافة الى منع بعض السياسيين من الترشيح لها.

ونتيجة للحظر المفروض على الاحزاب وعدم معرفة السلطات الحقيقية للجمعيات الجديدة اصبح على المرشحين لشغل مقاعد الجمعية الوطنية والجمعيات الاقليمية القيام بالحملة الانتخابية اعتمادا على اسمائهم وسمعتهم دون وضع برامج او تقديم وعود عامة.

والحملة مقصورة على وضع اللافتات والملصقات والطواف على المساكن.

مسؤول بريطاني يصل مدريد

مدريد – واع – وصل الى هنا امس، مساعد وزير الخارجية البريطاني، تيمثي روتين في زيارة لاسبانيا تستغرق عدة ايام.

وافادت مصادر رسمية وصحفية اسبانية هنا. ان الزيارة تهدف الى تحسين ظروف السواح البريطانيين في اسبانيا.

غرق سفينة قبرصية في ميناء الاسكندرية

الاسكندرية – ق.ن.ا – غرقت سفينة شحن قبرصية امس، تسمى "لاكي ستار" نتيجة حدوث عطل في غرفة الماكينات وتسرب المياه لداخلها، وهي على بعد اربعة اميال خارج ميناء الاسكندرية في طريقها الى لبنان.

وقد تم انقاذ طاقم السفينة المكون من سبعة بحارة كما تم سحب السفينة الى ميناء الاسكندرية.

وكانت السفينة القبرصية قد غادرت ميناء الاسكندرية يوم الاحد الماضي الى لبنان وعليها شحنة من الخضروات.

اتفاقية عسكرية بين اسبانيا واليونان

مدريد – بترا – وقعت الحكومتان الاسبانية واليونانية هنا امس اتفاقية لتعزيز التعاون العسكري بين البلدين.

وتشتمل الاتفاقية التي وقعها وزير الدفاع الاسباني ونظيره اليوناني الذي وصل الى مدريد امس الاول في زيارة رسمية .. على اقامة تعاون ثنائي في مجال تبادل الخبرات العسكرية.

اكتشاف شبكة لتهريب العملات في اسبانيا تضم شخصيات رسمية واجتماعية بارزه

مدريد – وكالات – اكتشفت السلطات الاسبانيه مؤخرا، شبكه لتهريب العملات الاجنبيه، تضم عددا من الشخصيات الرسميه والاجتماعية والارستقراطية البارزة في اسبانيا.

واعتقلت السلطات الرسميه الاسبانيه، يوم الاربعاء شخصا يشتبه ان يكون الراس المدبر للشبكه، وهو دبلوماسي يشغل منصب قنصل اسبانيا في جنيف يدعى "فرانشسكو بلاثون".

كما استجوبت عددا من الذين يشتبه بعلاقتهم بالشبكة، من بينهم احد الاساتذة الجامعيين، والاميرة "تيرسيا دي بافيرا".

وتفيد مصادر رسمية اسبانيه، ان اكثر من ثلاثين شخصا يعتقد ان يكونوا متورطين في شبكة التهريب، فيما اتخذت السلطات العدليه اجراءاتها لمتابعه الموضوع واعتقال اعضاء الشبكة.

وتقدر السلطات الاسبانية، مجموع المبالغ التي تم تهريبها من قبل الشبكة بملايين الدولارات.

واشارت الصحف الاسبانيه الصادرة هنا امس الى امكانيه تورط شخصيات سياسية وبعض كبار مسؤولي الدولة في هذه الفضيحة.

وكشفت صحيفة دياريو الصادره امس عن وجود شخصيه كبيرة في وزارة الخارجية متورطة في الفضيحة.

هذا ولم تعلن الحكومة الاسبانيه حتى الان اي شيء حول الموضوع، باستثناء تصريح ادلى به، وزير الاقتصاد والمالية، الاسباني ميغيل بوير، ذكر فيه ان اكتشاف هذه الشبكة، قد يكون الاكثر اهمية، في حالات اكتشاف عمليات التهريب في البلاد.

معارك بين القوات السودانية والمتمردين قرب حدود اثيوبيا

الخرطوم – رويتر – قالت وكالة السودان للانباء امس ان قوات الحكومة السودانية قتلت اكثر من ٦٠ متمردا في معركة في مديرية اعالي النيل السودانية الجنوبية.

وذكرت ان الاشتباك بدا عندما فتح المتمردون نيران الاسلحة الرشاشة امس الاول على مدنيين من قبيلة النوير في مدينتي ملوال واجيكو مما ادى الى مقتل ١٧ شخصا واصابة اخرين بجروح.

وقالت الوكالة ان الجيش الذي ارسل قوات الى المنطقة لحماية المدنيين فقد اربعة من رجاله في المعركة التي تلت ذلك.

ويشن ثوار جيش التحرير الشعبي الجنوبي حرب ادغال ضد حكومة الرئيس جعفر نميري منذ عام ١٩٨٣. وكانت معركة امس الاول اول معركة في الجنوب يعلن عنها رسميا في خلال ثلاثة اسابيع.

ويفيد دبلوماسيون هنا عن توتر في الاونة الاخيرة بين جيش التحرير الشعبي المؤلف في غالبيته من رجال قبائل الدنكا وقبائل سودانية جنوبية اخرى بما فيها قبيلة النوير.

ويقول السودان ان جيش التحرير الشعبي يقيم قواعده في اثيوبيا وتموله ليبيا.

الرأي — المدير العام — نائب المدير العام